

EXPLORATEURS PARC DES BENGES DE LA SOUCHEZ



LIVRET JEUX
FAMILIAL

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

DÉCOUVERTE DES BERGES DE LA SOUCHEZ

Dès 6 ans et en famille.

Ce livret de jeux te propose de partir à la découverte d'un ancien espace industriel reconverti en parc naturel dédié aux loisirs et à la détente.

Tout au long du parcours des défis et des énigmes t'aideront à déchiffrer les différents sites.

Es-tu prêt à commencer ?

Tu peux faire les énigmes et les défis dans l'ordre que tu souhaites.

Ouvre bien les yeux, bonne promenade et amuse-toi bien !

Pour répondre à la curiosité de toute la famille, des textes « pour les grands » pourront enrichir les discussions familiales dans la brochure PARCOURS consacrée au parc des berges de la Souchez. Disponible à l'office de tourisme de Lens-Liévin et sur <https://vpah-hauts-de-france.fr/territoires/lens-lievin/>. Pour t'aider à comprendre le vocabulaire, un glossaire se trouve p. 20 et 21, tous les mots avec * te sont expliqués. Pour t'orienter, utilise le plan p.23.



Bonjour, je m'appelle Célestine. Suis-moi, avec ma famille, on va te faire découvrir le parc des berges de la Souchez.

1. MARAIS DE LA GALANCE



© Pidz

Entre le canal et le terril*94, cette zone présente plusieurs ambiances de paysages : roselière*, boisement, petit cours d'eau, chemins ponctués d'arbres fruitiers et de pâturages au pied du terril*.

Pour nous la Galance est un marais alors qu'en Louisiane, aux Etats-Unis, c'est un objet qui invite à la détente.

Il s'agit d'un banc suspendu à balancement, balançoire où on peut s'allonger. Ici tu as des hamacs en filet pour te reposer.

Combien y-a-t-il de hamacs ? _ _ _ _



Moi c'est Arthur, le frère de Célestine, j'adore observer la nature.

Défi : profite de l'avancée dans le jardin d'eau pour observer sans faire de bruit les foulques*, les cygnes

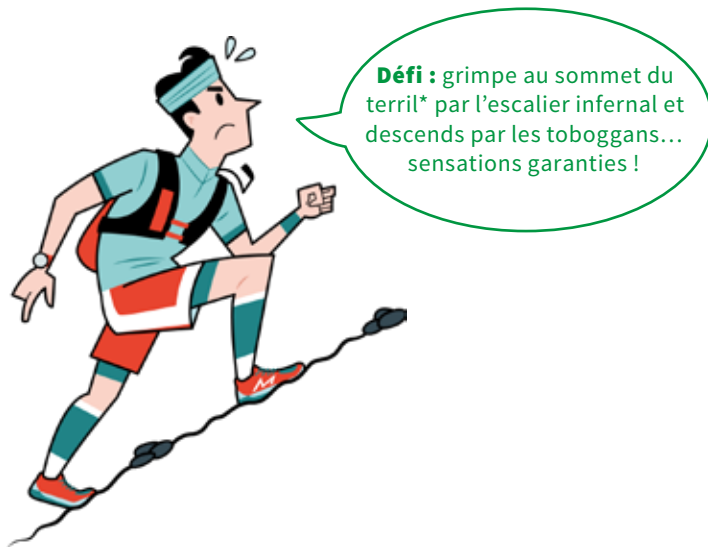
2. L'ARENA TRAIL



© Jean-Christophe Hecquet / CALL

Les deux terrils* qui forment cet ensemble sont issus de l'activité du lavoir* de Fouquières-lez-Lens. Ils culminent à 105 mètres et couvrent une surface de 16 hectares. Leur aménagement en terrasse hérité de l'exploitation minière a permis de les transformer en espace d'entraînement pour la pratique du trail*. Sur les dénivelés, tu peux trouver un escalier infernal, des agrès de renforcement musculaire...

Combien y-a-t-il de toboggans ? _ _ _ _ _



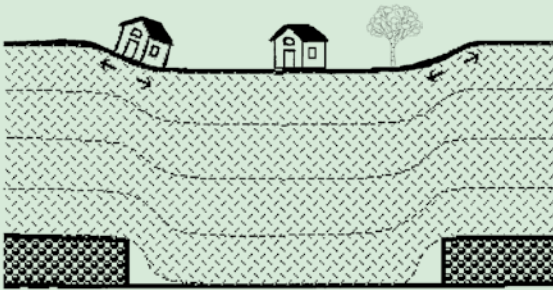
3. L'ÉTANG DU BROCHET



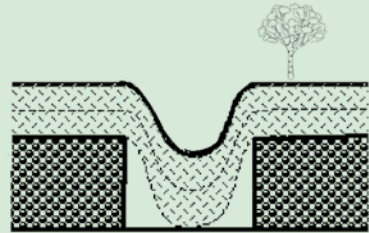
© Jean-Christophe Hecquet / CALL

Cet étang résulte d'un phénomène d'affaissement minier*. Le poids des terrils* 94 / 94a a entraîné la création d'une cuvette remplie d'eau à leurs pieds. L'étang couvre 5 hectares. On peut y pratiquer la pêche et se détendre sur l'un des belvédères* aménagés avec des chaises longues et des tables de pique-nique.

Observe bien les schémas pour répondre au défi.



1



2



Défi : sais-tu à quoi correspond chaque schéma ? Relie chacun d'eux à son titre. Aide-toi du glossaire p.20-21.

A. Effondrement - B. Affaissement*

4. LA COULÉE VERTE



© Jean-Christophe Hecquet / CALL

La passerelle bleue qui franchit la Souchez correspond au tracé d'un ancien cavalier* minier qui reliait les différentes fosses* et usines de la Compagnie des Mines de Courrières. Elle se prolonge par la coulée verte aménagée sur cet ancien cavalier* entre la cité d'Orient et la cité Bellevue. Autrefois infranchissable, en raison de la présence de la voie ferrée et de robiniers*, elle permet aujourd'hui de les relier. Cette liaison est renforcée par la présence d'une médiathèque et d'un restaurant scolaire.



Défi : quelle photo correspond à celle de la médiathèque de Harnes ?

Si tu veux connaître l'emplacement des autres bâtiments, rendez-vous à la fin du livret.



A



B

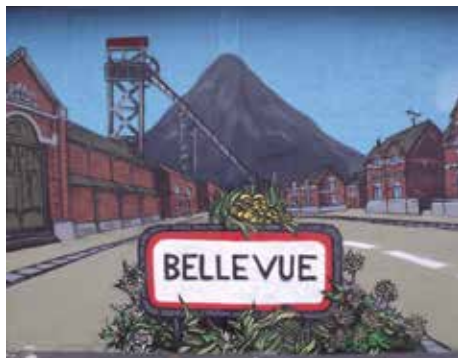


C



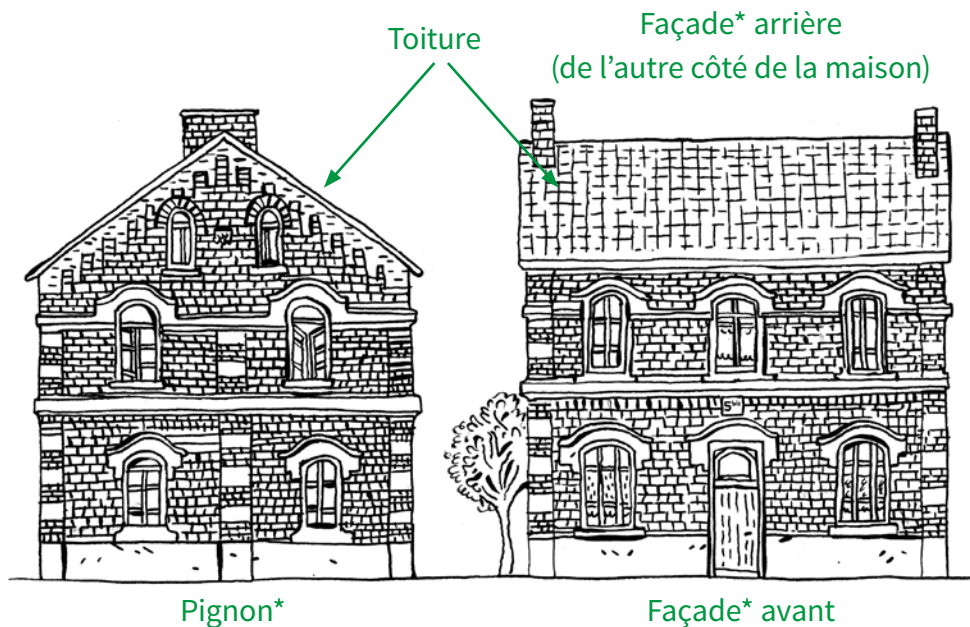
D

5. LA CITÉ BELLEVUE



© Y. Cussey / CALL

Cette cité était attachée à la fosse* n°21 de Harnes, environ 500 logements ont été construits par la Compagnies des Mines de Courrières. Si tu observes bien les maisons de la cité, tu vois que les habitations offrent une dizaine de modèles différents avec des jeux de volumétries* au niveau des toitures.



**Cité pavillonnaire, cité des Musiciens,
Bruay-la-Buissière.**

© Guillaume Reynard / Cité des Électriciens



© Y. Cussey / CALL

Les décors de frises qui se trouvent sur les maisons apportent une grande richesse décorative. À travers la qualité de l'architecture et des équipements des cités, les compagnies exprimaient leur richesse et leur pouvoir. Chacune a développé, au sein de sa concession, son identité architecturale.

Sur quelles parties de la maison trouve-t-on des frises ?

Aide-toi du schéma de la page 8.

Sur les _____ et les _____.



Défi : continue le dessin de la frise.

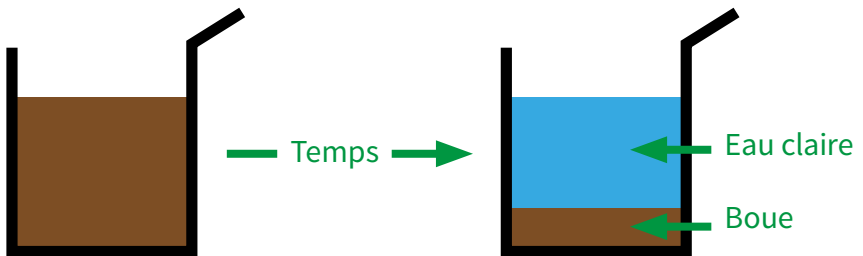
6. BAC À SCHLAMM*



© Y. Cussey / CALL

Tu peux découvrir cet endroit original en te dirigeant vers la cité du Moulin. Avant d'être un milieu naturel très diversifié, le bac à Schlamm* était un grand bassin à ciel ouvert utilisé pour la décantation* des eaux boueuses issues du lavoir* de Fouquières-lez-Lens. Autrefois le site était dangereux car le schlamm* non déshydraté se comporte comme des sables mouvants.

Comment ça marche la décantation ?



Eau boueuse

Défi : tu peux essayer de faire l'expérience à la maison.



7. LA CITÉ DU MOULIN



© M. Brard

Attachée à la fosse* n°23 de la Compagnie des Mines de Courrières, cette cité, comme la cité Bellevue, se distingue par ses qualités architecturales. Elles font toutes deux partie des 353 éléments du Bien Bassin minier inscrit sur la Liste du patrimoine mondial.



Défi :
mes photos se
sont mélangées...
Peux-tu m'aider à
trouver celle qui n'a
pas été prise dans
cette cité.



8. TERRILS DU MARAIS DE FOUQUIÈRES

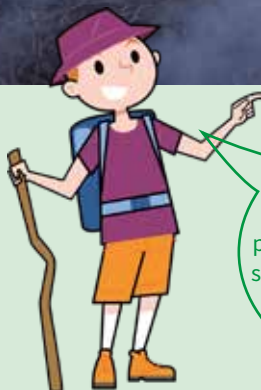


© M. Brard

Autrefois marais, le site est remblayé tout au long de l'époque minière par différents dépôts dont l'organisation a généré la formation d'un canyon* entre les terrils* 83 et 230.



© CPIE Chaîne des Terrils



Curiosité : certains terrils* entrent en combustion* lente. La présence des zones de combustion* se traduit par d'impressionnantes fumerolles*. **Il vaut mieux éviter de s'en approcher.**

9. LE LAGUNAGE*



© Ph. Fruitier - Altimage

Réalisé entre 1994 et 2006 par la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin sur un ancien terril*, le lagunage* complète la station d'épuration de Fouquières-lez-Lens pour que les eaux déversées dans la Souchez soient débarrassées de certains polluants.

Par ce procédé de lagunage*, on peut ainsi traiter les nitrates et les ...

Utilise le code pour trouver le nom de ce deuxième polluant.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
α	@	♥	£	☞	●	◆	⊙	∞	⌋	☑	◇	☾	⊖

O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
♪	π	⊞	☺	⚙	Δ	⌘	¥	§	»	☾	Ω

π	⊙	♪	⚙	π	⊙	α	Δ	☞	⚙



C'est une véritable réserve naturelle qui abrite 140 espèces animales (batraciens, insectes, chauve-souris, oiseaux, etc.) et 200 espèces de plantes.

10. CONFLUENCE



© Jean-Christophe Hecquet / CALL

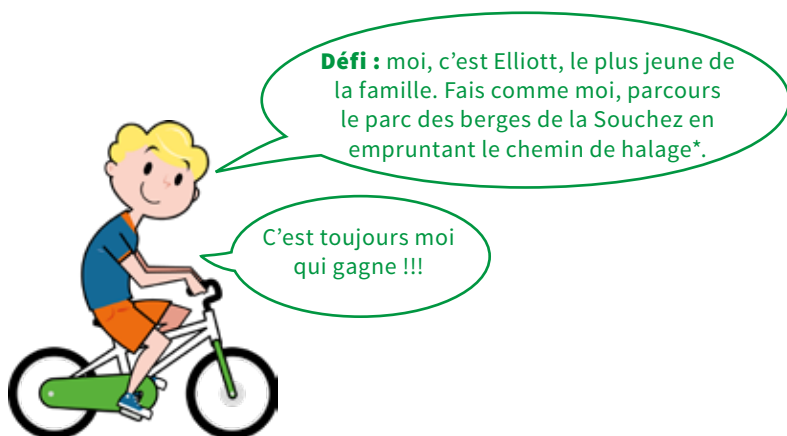
Qu'est-ce que la confluence?

C'est à la fois la rencontre entre deux cours d'eau (la Deûle et la Souchez) et le site où elle se produit.

Ce lieu-dit « La Confluence » était aussi un véritable carrefour industriel avec une fosse* d'extraction de charbon, un moulin et une distillerie. Il est aussi un témoin de l'ancienneté et de la densité du réseau navigable reliant la Scarpe et la Lys ainsi que les principales villes de la région.

Comment appelle-t-on les bateaux qui circulent sur les canaux ?

Ce sont des _____



LA FAUNE

LES OISEAUX



Foulques macroules

© Conservatoire d'espaces naturels



Pic-épeiche

© Conservatoire d'espaces naturels



Cygnes tuberculés

© Jean-Christophe Hecquet / CALL



Martin pêcheur d'Europe

© Vincent Cohez / CPIE Chaîne des Terrils



Si tu n'es pas bruyant, tu pourras peut-être entendre le chant de certains de ces oiseaux.



Grenouille rieuse

© Conservatoire d'espaces naturels



Agrion porte-coupe

© Conservatoire d'espaces naturels



Lézard des murailles

© Conservatoire d'espaces naturels



Machaon

© Simon Dutilleul / CPIE Chaîne des Terrils



Libellule déprimée

© Conservatoire d'espaces naturels



Les pros du sport entre nage, saut en longueur, vol et escalade, ils sont toujours en action.



Orpin âcre

© Conservatoire d'espaces naturels



Bonnetier sauvage ou cardère sauvage

© Jean-Christophe Hecquet / CALL



Salicaire commun

© Jean-Christophe Hecquet / CALL



Iris des marais

© Conservatoire d'espaces naturels



Gesse à larges feuilles

© Jean-Christophe Hecquet / CALL



Millepertuis perforé

© Jean-Christophe Hecquet / CALL



Pavot cornu

© Conservatoire d'espaces naturels



Vipérine

© Jean-Christophe Hecquet / CALL



LA FLORE

LES PLANTES EXOTIQUES ENVAHISSANTES

Qu'est-ce que c'est ?

On les appelle aussi plantes invasives. Ces plantes exotiques prolifèrent sur un milieu qui n'est pas leur milieu d'origine. Elles prennent la place des espèces locales. Elles provoquent des changements significatifs de composition ou de fonctionnement des écosystèmes. Les nuisances sont environnementales, économiques et sanitaires (toxicité, risques d'allergies). En voici quelques-unes que l'on rencontre sur les terrils*.



Senéçon du Cap

© Simon Dutilleul / CPIE Chaîne des Terrils

Ces plantes en font disparaître d'autres qui servent de nourriture aux oiseaux, aux insectes ou sont utiles aux abeilles.





Robinier faux acacias.

© Vincent Cohez / CPIE Chaîne des Terrils



Senéçon du Cap

© Vincent Cohez / CPIE Chaîne des Terrils



Renouée du japon

© Vincent Cohez / CPIE Chaîne des Terrils



**Buddleia de David
ou arbre à papillons**

© Hélène Decarnin / CPIE Chaîne des Terrils

GLOSSAIRE

Affaissement minier :

mouvement de terrain se manifestant par une descente de quelques dizaines de centimètres à plusieurs mètres de plaques de terrain. Ne pas confondre avec l'effondrement qui ressemble plus à un trou.

Belvédère : point de vue panoramique qui domine, où la vue est belle.

Canyon : gorge, passage encaissé entre deux reliefs.

Carreau de fosse ou fosse : parcelle de terrain où est installé le puits ou la fosse, et où se trouvent les installations techniques de surface nécessaires pour l'extraction.

Cavalier : voie ferrée destinée au transport du matériel et du charbon.

Chemin de halage : mode de traction terrestre des péniches, qui consiste à les faire avancer le long d'une rivière, d'un canal, au moyen d'une corde tirée à

force de bras ou par des chevaux, ou à les faire tracter par un engin automoteur.

Combustion des terrils : pour diverses raisons, nature et teneur en charbon des dépôts, granulométrie des matériaux, porosité ... certains terrils entrent en combustion et dépassent 250°C en surface. Ce phénomène est dangereux en raison des émanations toxiques, des risques d'effondrement et de brûlures.

Confluence : lieu de rencontre entre deux cours d'eau et le site où elle se produit.



Confluence du canal de la Souchez et de la Deûle.

© Jean-Christophe Hecquet / CALL

Décantation : opération qui consiste à laisser reposer un mélange pour séparer des constituants qui tombent facilement au fond du liquide, comme le sable ou la boue.

Façade : face extérieure d'un bâtiment soit sur le jardin (façade arrière) soit avec l'entrée principale (façade avant).

Flanc : côté, pan d'une montagne, d'une colline.

Foulque macroule : espèce d'oiseaux, petit échassier.

Fumerolle : petit panache de vapeur sortant de terre.

Lagunage : ou marais artificiel est une technique naturelle d'épuration des eaux.

Lavoir : bâtiment où le charbon est trié et avant son conditionnement et sa livraison par voie ferrée.

Pignon : partie haute et triangulaire d'un mur, entre les deux versants d'un toit.

Robinier : faux-acacia ou acacia est un arbre qui présente de grosses épines. Ses fruits sont des gousses ressemblant à un haricot plat avec des graines à l'intérieur.

Roselière : zone humide où poussent des plantes de la famille des roseaux.

Schlamm : tiré de l'allemand signifiant « boue » ou « vase » le terme schlamm désigne un déchet minier.

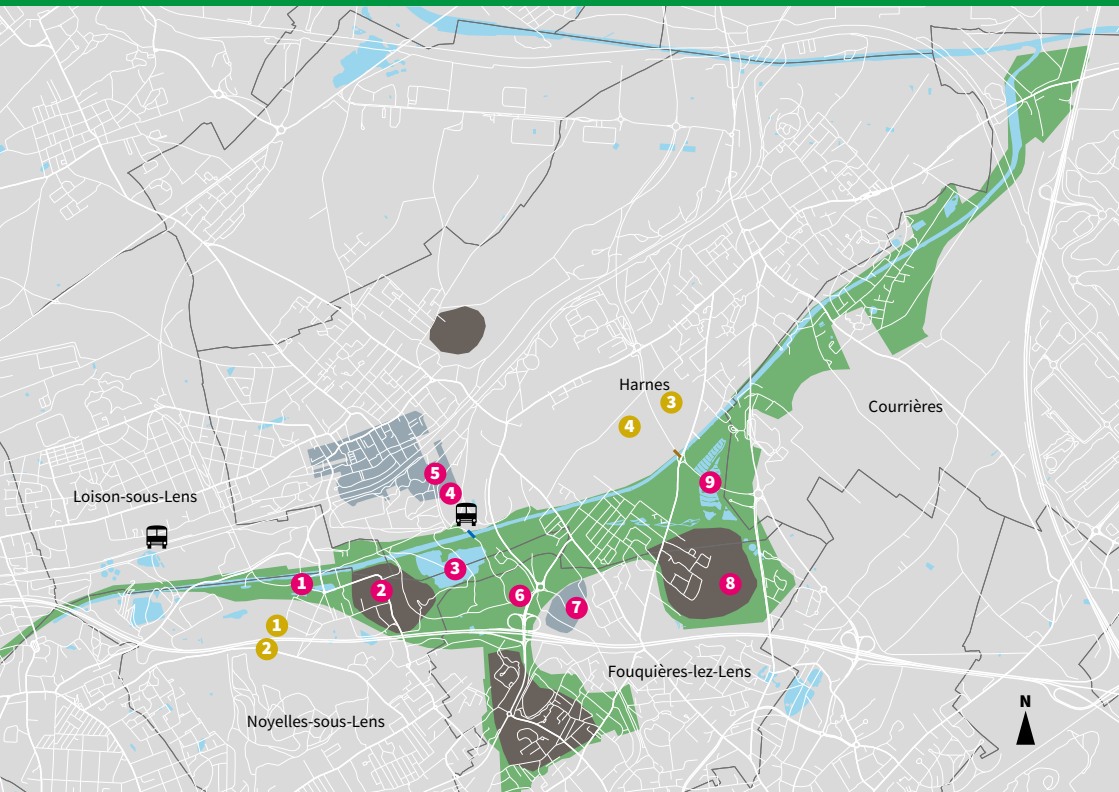
Terril : tas résultant de l'accumulation des roches stériles et des poussières de charbon remontées en surface.

Trail : sport de course à pied, sur longue distance, en milieu naturel, généralement sur des chemins de terre et des sentiers de randonnée en plaine, en forêt ou en montagne.

Volumétrie : mesure des volumes. Aspect d'un bâtiment, de sa toiture du point de vue des grandes masses, du gabarit.







1. Il y a deux hamacs.
2. Il y quatre toboggans.
3. 1B 2A.
4. A. La gare Méricourt ; B. l'Artchipel Meurchin ; C. Le Préau-Livre Givenchy-en-Gohelle ; D. La Source Harnes.
5. Les décors de frises se trouvent sur les façades* et les pigions*.
7. La photo B est une image de la cité 12 à Lens © M. Brard Photo A et C © Y. Cussey / CALL
9. Phosphates
10. Ce sont des péniches

Directeur de publication : Sylvain Robert,
Président de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin
Conception : Valérie De Reu, Communauté d'agglomération de Lens-Liévin
Illustrations : © Raphaël Deterue / CALL
Remerciements : ville de Courrières, ville de Fouquières-Lez-Lens,
ville de Harnes, Ville de Loison-sous-Lens, ville de Noyelles-sous-Lens,
Samuel Bajoux (Cités des Électriciens), Bruno Derolez (CPIE-chaine des
terrils), Carine Duflot (CPIE-chaine des terrils), Hélène Decarnin (CPIE-chaine
des terrils), Colette Dréan (Direction Régionale des Affaires Culturelles),
Martha Coquet (Eden 62), Mission Bassin Minier, Laura Brunner
musée d'histoire et d'archéologie de Harnes, madame Lorthios.
Graphisme : Garrigues d'après Des Signes studio Muchir Desclouids 2018
Impressions : La Centrale
ISBN : 979-10-95203-18-6



LÉGENDE

- 1** Marais de la Galance
- 2** Terrils 94/94 a - Arena trail
- 3** Etang du brochet hamésien
- 4** Coulée verte
- 5** Cité Bellevue
- 6** Bac à schlamm
- 7** Cité du moulin
- 8** Terrils du marais de Fouquières
- 9** Lagunage
- 10** La confluence

-  Passerelle bleue
-  Canal/plan d'eau
-  Espace vert
-  Cité minière UNESCO
-  Terril
-  BHNS-Bulle 85

À VOIR AUSSI :

- 1 Monument aux morts de la catastrophe de Courrières**
Place Auguste Gallet,
62221 Noyelles-sous-Lens
- 2 Ecomusée**
21, rue de la République,
62221 Noyelles-sous-Lens
06 42 13 39 52
- 3 Musée d'histoire et de l'archéologie (Musée de Frace)**
Rue de Picardie,
62440 Harnes
03 21 49 02 29
- 4 Musée de l'école et de la Mine**
24, rue de Montceau-les-Mines,
62440 Harnes
03 21 75 38 97

« VOUS ÉTIEZ L'ARCHIPEL NOIR, (...), VOUS ALLEZ DEVENIR L'ARCHIPEL VERT, LA VIE DURABLE. »

Michel Desvigne, paysagiste et Grand Prix d'urbanisme

Explorateurs parc des berges de la Souchez

Le Pays d'art et d'histoire de Lens-Liévin a conçu cette brochure pour vous permettre de découvrir cet ensemble qui s'étend sur plus de 300 hectares le long du canal de la Souchez. Cet écrin de verdure allié à la fois richesses patrimoniales, paysagères et naturalistes et est aussi un espace attractif pour les activités sportives et de loisirs.

Le label « Ville ou Pays d'art et d'histoire »

est attribué par L'État représenté par le préfet de région. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de médiation et de valorisation.

Le service Pays d'art et d'histoire de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin,

piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales du Pays par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides-conférenciers professionnels..

A proximité,

Beauvais, Boulogne-sur-Mer, Calais, Cambrai, Chantilly, Laon, Lille, Noyon, Roubaix, Saint-Quentin, Soissons et Tourcoing bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire ; Amiens Métropole, Pays de Saint-Omer, de Senlis à Ermenonville et Santerre Haute Somme bénéficient de l'appellation Pays d'art et d'histoire.

Pour plus d'information sur le patrimoine local et les activités du Pays d'art et d'histoire :

Communauté d'agglomération de Lens-Liévin 21 rue Marcel Sembat BP 65 62302 Lens cedex Tél. 03 21 790 790 paysdartetdhistoire@agglo-lenslievin.fr

Toute l'année, **Lens-Liévin Tourisme** vous propose des rendez-vous autour de l'Art déco, du patrimoine minier et des sites de la Première Guerre mondiale pour découvrir l'essentiel de la destination.

Renseignements-réervations :

www.tourisme-lenslievin.fr
info@tourisme-lenslievin.fr
Tél. 03 21 67 66 66

