

LE SENS DE L'ESSENTIEL

LENS LIÉVIN TOURISME

DOSSIER SPÉCIAL

DESTINATION

*Patrimoine
mondial!*



LENS LIÉVIN
TOURISME

16 PLACE JEAN JAURÈS 62300 LENS
+ 33 3 21 67 66 66
WWW.TOURISME-LENSLIEVIN.FR
@LENS-LIÉVIN TOURISME

PRINTEMPS 2024

Sommaire

En 2012, le Bassin minier était inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO, reconnaissant ainsi l'histoire des mineurs au regard de celle de l'Humanité. La même année, un millésime, ouvrait le Louvre-Lens, faisant de Lens-Liévin une nouvelle destination touristique de courts séjours culturels à 1h de Paris.

En 2023, c'est l'histoire des soldats de la Première Guerre mondiale qui est désormais reconnue, après l'inscription au Patrimoine mondial des sites mémoriels du Front Ouest de la Grande Guerre.

Lens-Liévin s'affirme désormais comme une véritable destination d'excellence où l'histoire du monde et des hommes se raconte et se vit avec beaucoup d'émotions !

INSPIRATIONS

4 • DÉCOUVERTE

Mondes souterrains :
3 questions à Gautier Verbeke

6 • RACINES

De la mine aux tranchées,
des vies sous terre

8 • SOUVENIRS

Des vies soufflées...

10 • ÉVASION

Empruntez l'itinéraire 9-9bis !

12 • CURIOSITÉ

En 2024, la Maison syndicale
des mineurs de Lens ouvre
grand ses portes

14 • EXCELLENCE

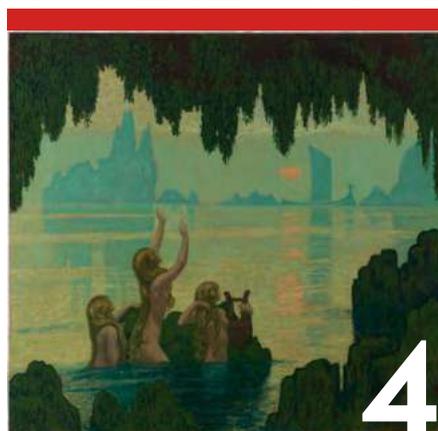
L'Art déco fait son printemps

16 • AVENTURE

Le polar dont vous êtes le héros

18 • TRANSMISSION

Jouez avec l'histoire



DOSSIER SPÉCIAL : Destination Patrimoine mondial !

- 22 • Une histoire exceptionnelle pour l'Humanité
- 24 • Le parcours du combattant
- 26 • « Une récompense qui valide nos efforts et nos sacrifices »
- 28 • « Une opportunité extraordinaire ! »
- 30 • Traversez l'histoire à vélo
- 32 • Une pause sur les chemins de mémoire
- 34 • Associés pour sauver le 9-9bis



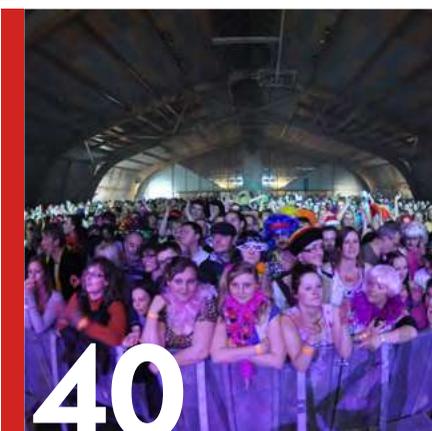
RENCONTRES

- 36 • PASSION
Romance de guerre,
la Grande Guerre comme
vous ne l'avez jamais lue
- 38 • FIERTÉ
La ferveur Sang et Or :
un virus très contagieux
- 40 • ENSEMBLE
Droit de Cité enchante
les Hauts-de-France
- 42 • RENDEZ-VOUS
Des festivals en série
- 44 • PLAISIRS SIMPLES
Le Patate Tour : la petite
vie d'une pomme de terre,
du champ à la frite



ART DE VIVRE

- 46 • PASSION HOUBLON
Une bière ne fait pas le printemps
- 48 • PARTAGE
Terre d'efforts sportifs
- 50 • HOSPITALITÉ
Une destination amie des vélos
- 52 • EXPLORATION
En quête d'histoire(s)



SOUVENIRS

- 54 • BOUTIQUE
- 56 • SUR LES RÉSEAUX

ESSENTIEL

INFORMATIONS

- 58 • Nos idées week-ends
- 60 • Le top 10 des essentiels
- 62 • Les manières de découvrir
Lens-Liévin
- 64 • Bienvenue !
- CARNET D'ADRESSES**
- 66 • Où boire un verre ? Où manger ?
- 68 • Où dormir ?
- 70 • Carte

LENS-LIÉVIN TOURISME

Directrice de publication : Sophie Wilhelm
Directrice de rédaction : Florence Dupont
Rédaction : Florence Dupont, Lisa Lecomte,
Sarah Roynette

Couverture : Pidz
Conception : Margaux Da Nascimento
Charte graphique : MacAlma
Imprimerie : Jean Bernard à Bondues
Date de parution : février 2024

Crédits photo : Pidz, Alix Vadcar - Lens-Liévin Tourisme, Laurent Lamacz - Ville de Lens, Centre Historique minier (prêt ANMT), J.C. Moschetti, 9-9bis, CAHC, Pays d'Art et d'Histoire, Sarah Roynette - Lens-Liévin Tourisme, Philippe Masselot, Matthieu Brard, Aurélie Leclercq, Laurent Ghesquière, CWGC, Arras Pays d'Artois, Jean-Marie Minot, Droit de Cité, Séries mania et CineComedies, Ferme Guillemant, RC Lens, Didier Knoff

LE SENS DE
L'ESSENTIEL

CONTACTEZ-NOUS !
Lens-Liévin Tourisme
16 place Jean Jaurès à Lens
+33 3 21 67 66 66
info@tourisme-lensliévin.fr

f Lens-Liévin Tourisme
@ lensliévin tourism
#LeSensdeLEssentiel

LENS LIÉVIN
TOURISME
VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
LENS-LIÉVIN



MONDES SOUTERRAINS

3 QUESTIONS À GAUTIER VERBEKE

Gautier Verbeke est directeur de la médiation et du développement des publics au musée du Louvre. En qualité de co-commissaire de l'exposition, il nous présente Mondes souterrains, à découvrir du 27 mars au 22 juillet 2024 au Louvre-Lens.

Quel est le propos de cette exposition ?

Les Mondes souterrains sont des mondes qu'on imagine plus qu'on ne les connaît. L'exposition propose un voyage dans ces lieux à travers les civilisations et les âges, avec tout leur imaginaire.

Son récit montre qu'on y a souvent projeté ce qu'il y a de meilleur ou de pire dans l'humanité ou dans la nature : les mondes souterrains sont un miroir inversé des sociétés, en version amplifiée. Ils sont tantôt effrayants, tantôt porteurs de richesse et de créativité.

On y rencontre des figures incontournables : diables, héros, créatures telles le Cerbère, mais aussi des dieux et déesses féconds, des artistes et des visionnaires.

Cette exposition questionne également notre rapport à l'environnement par le regard et l'exploitation que nous faisons de ses ressources.

Enfin, notre rapport à ces mondes révèle beaucoup des questionnements ou des épisodes intimes que chacun d'entre nous peut vivre : ils sont une métaphore de tous les états que nous traversons dans l'existence.



Le fil d'or (A Golden Thread), John Melhuish Strudwick, 1885



Qu'y verra-t-on ?

Mondes souterrains est une exposition pluridisciplinaire dans les types d'œuvres et d'objets présentés : peintures, sculptures, gravures, dessins, photographies, vidéos, films, livres, installations, bijoux et pièces d'orfèvrerie et même des objets scientifiques et naturels. On y contempera aussi des productions artistiques de toutes les périodes, depuis l'Antiquité jusqu'à aujourd'hui.



Chants sur l'eau, Jean Francis Auburtin, 1912

Y a-t-il un lien avec l'histoire de notre territoire ?

Le sujet même de l'exposition prend ses racines dans l'histoire du territoire. Mondes souterrains s'appuie sur ce passé et constitue une forme d'hommage à la mémoire du Bassin minier. D'ailleurs, le cœur de l'exposition est consacré à la mine et aux figures héroïques de mineurs. L'histoire du territoire est également abordée dans l'évocation des guerres mondiales, en particulier la Première, avec des œuvres qui font référence aux tranchées ou aux abris sous terre.



La Grotte de Platon, École flamande, XVI^{ème} siècle

AUTOUR DE L'EXPO

LES APÉROS NOIRS

Vivez un moment d'exception ! Après la fermeture du musée, découvrez l'exposition Mondes souterrains en compagnie d'un guide, pour en connaître tous les secrets. Dégustez ensuite les mets et liqueurs des profondeurs grâce à une dégustation aussi sombre que savoureuse concoctée par nos partenaires Les Vins Gourmands et le Bistrot Césarine.

Les samedis 6 avril, 4 mai et 15 juin de 18h à 21h

35€ / pers.

Réservation obligatoire sur www.louvre-lens.fr – dans la limite des places disponibles

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

EN PRATIQUE

Exposition du 27 mars au 22 juillet 2024

Tarifs : plein : 11€ / 18-25 ans : 6€ / – de 18 ans : gratuit

Rue Paul Bert à Lens (parking gratuit rue Paul Bert)

Plus d'infos sur louvre-lens.fr



DE LA MINE AUX TRANCHÉES, DES VIES SOUS TERRE

Depuis la Préhistoire, l'homme explore les sous-sols, d'abord à la recherche de ressources minérales puis à partir du Moyen-Age apparaissent les souterrains-refuge. Aujourd'hui nos sous-sols sont tel un gruyère, parcouru de galeries, de mines, d'égoûts... De l'exploitation du charbon aux champs de bataille de la Première Guerre mondiale, focus sur les rôles qu'ont joués ces mondes souterrains.

C'est à partir de 1720 que la Compagnie des Mines d'Anzin fonce des puits pour extraire le charbon présent dans le Nord de la France. Ainsi commence l'épopée minière du Nord Pas-de-Calais, qui s'étendra jusqu'à la fin du 20ème siècle, avec la fermeture de la Fosse 9-9 bis de Oignies en 1990.

Le Bassin minier du Nord-Pas-de-Calais, c'est environ 100 000 km de galeries creusées par l'homme, soit plus de deux fois le tour de la Terre, pour exploiter une ressource essentielle à l'époque : l'or noir ! Ici, on creuse, on pioche, on travaille en permanence, parfois à 1km sous terre, pour extraire le charbon qui sera envoyé aux quatre coins de la France...

L'histoire nous montre que les souterrains peuvent aussi devenir des lieux de refuge où l'on vient s'abriter en temps de guerre.

Ainsi pendant la Première Guerre mondiale, les soldats s'enterrent dans des tranchées, pour se protéger de l'ennemi mais aussi pour le surprendre : les *Tunnelling companies* britanniques, formées majoritairement par des mineurs

venus parfois de très loin, ont utilisé d'anciennes galeries ou carrières pour faire sortir les soldats directement sur le *no man's land* face aux troupes allemandes et créer un effet de surprise.

La bataille d'Arras en avril 1917 sur le front d'Artois a pour objectif de constituer, au cours de nombreux mois de travaux, un véritable réseau de casernement souterrain : ce système accueille à la veille de la bataille jusqu'à 24 000 hommes ! Durant la Seconde Guerre mondiale une partie de la population y trouvera refuge lors des bombardements aériens.

Aujourd'hui la plupart de ces souterrains sont fermés et inaccessibles pour des raisons de sécurité mais des reconstructions offrent un aperçu très réaliste de ces univers : le Centre Historique Minier de Lewarde et la mine-image de la fosse 2 de Oignies, ainsi que les tunnels du site canadien à Vimy ou encore la Carrière Wellington à Arras proposent de véritables immersions dans ces mondes souterrains où mineurs et soldats ont écrit l'Histoire.

EN PRATIQUE

Centre Historique minier de Lewarde

Fosse Delloye – rue d'Erchin à Lewarde
03 27 95 82 82

Jusqu'au 31 mars du lundi au samedi de 13h à 17h et le dimanche de 10h à 17h et du 1^{er} avril au 31 octobre tous les jours de 9h à 17h

Musée de l'École et de la Mine

Rue de Montceau-Les-Mines à Harnes
03 21 75 38 97

Ouvert les mardi et jeudi de 14h à 18h

Mine image de la Fosse 2

6 rue de l'Avenir à Oignies

Ouvert le 2^{ème} dimanche de chaque mois de 14h à 18h
(ou sur réservation pour un groupe au 06 87 22 56 72)

Tranchées et tunnels de la Crête de Vimy

Centre des visiteurs – Route D55 à Givenchy-en-Gohelle
03 21 50 68 68

Ouvert jusque fin mars le lundi de 11h à 17h et du mardi au dimanche de 9h à 17h et de début à avril à fin septembre le lundi de 12h à 18h et du mardi au dimanche de 10h à 18h

Carrière Wellington

Rue Arthur Deletoille à Arras
03 21 51 26 95

Ouvert tous les jours de 9h45 à 12h30 et de 13h30 à 18h

DES VIES SOUFLÉES...



Cérémonie des funérailles des victimes de la catastrophe de Liévin

Pendant la période d'exploitation minière, les catastrophes ne sont malheureusement pas rares dans le Bassin minier, on en recense une en moyenne tous les 2 ans.

Parmi elles, il y en a deux qui marquent particulièrement les esprits : la plus meurtrière, la tristement célèbre catastrophe de Courrières en 1906 et la dernière, celle de Liévin, dont on commémorera les 50 ans en décembre 2024.

Lors de ces catastrophes, ce sont des milliers de vies qui basculent... Le choc se ressent depuis la surface, les familles accourent aux portes de la fosse pour savoir ce qui s'est passé, connaître la gravité et surtout savoir où sont leurs leurs. Les compagnies ferment les accès rapidement pour éviter que le feu ne se propage.

À 6h34, le samedi 10 mars 1906 un coup de poussier ravage 110 kilomètres de galeries reliant 3 fosses sur les territoires de Billy-Montigny, Méricourt et Sallaumines. Des centaines de mineurs sont soufflés par la violence de l'explosion, d'autres sont asphyxiés, d'autres encore ensevelis... Les survivants errent dans les galeries pour tenter de trouver une sortie, en vain.

Cette catastrophe fera plus de 1099 victimes, dont 242 galibots (des enfants de moins de 16 ans), un chiffre officiel qui fait encore débat aujourd'hui.

Les sauvetages s'organisent rapidement pour tenter de sauver ceux qui peuvent l'être, en passant par des fosses intactes. Des mineurs volontaires allemands arrivent même en renfort deux jours après, ils sont équipés de masques à oxygène contrairement aux français. La solidarité des mineurs dépasse les frontières, alors qu'il semble ne plus y avoir d'espoir de retrouver des survivants.

272 corps calcinés impossibles à identifier seront rassemblés dans une fosse commune appelée le Silo à Méricourt. Aujourd'hui un monument rend hommage à ces hommes.

Les obsèques des mineurs qui ont perdu la vie ont lieu sous une tempête de neige...

Les familles ont vécu des heures, voire des jours d'attente interminables. L'identification s'est faite sur une seule journée, une journée de pleurs, des pleurs parce que l'on vient d'identifier son mari, son fils ou son père, et des pleurs parce que l'absence permet un espoir.

Au bout de 20 jours, 13 rescapés sont retrouvés et un quatorzième sera également remonté le 4 avril, soit 24 jours après la catastrophe.

La dernière catastrophe minière en France a lieu à Liévin au niveau de la fosse 3 le 27 décembre 1974 à 6h17. C'est la plus importante d'après la Seconde Guerre mondiale. Elle fait 42 victimes. Le 31 décembre la cérémonie officielle des funérailles se fait en présence de milliers de personnes sur la place de l'Hôtel de Ville de Liévin. Aujourd'hui, les témoignages de cette catastrophe sont toujours présents dans l'église Saint-Amé avec l'œuvre de Raymond Mason *Une tragédie dans le Nord, l'hiver, la pluie, les larmes* et avec un vitrail de Judith Debruyn dans le chœur. L'horloge de l'église s'est arrêtée à jamais à 6h17, pour rappeler ce drame. Cette histoire inspirera aussi le journaliste et auteur Sorj Chalandon pour son roman *Le jour d'avant*.

Lexique minier

Poussier : le poussier sont les fines particules de charbon hautement inflammables. Les techniques modernes d'extraction mécaniques augmentent considérablement ces poussières, aussi à l'origine de la silicose.

Grisou : appelé aussi brisou, cronin, mouffette, manflette, feu grioux, grioux : gaz naturel composé à 90% de méthane, il est incolore et inodore et se dégage des couches de charbon. Ce gaz est à la fois explosif et asphyxiant.



Équipe de sauvetage remontant les victimes



Obsèques sous la tempête de neige



Les 14 rescapés

EMPRUNTEZ L'ITINÉRAIRE 9-9BIS !

Dans le cadre de son projet « Hors les murs », le 9-9bis propose chaque année aux communes du territoire de l'agglomération d'Hénin-Carvin d'accueillir une programmation sur mesure : un concert avec un artiste de renommée nationale, un quiz sur la musique ou sur le patrimoine, une restitution d'un groupe d'habitants ou d'élèves... L'idée est de construire ensemble une soirée ou un après-midi qui nous ressemble, qui nous rassemble.



Lewis Evans

En avril c'est à Courcelles-lès-Lens, Dourges et Noyelles-Godault que l'équipe du 9-9bis posera ses valises avec son grand invité, le chanteur Lewis Evans !

Après 2 albums, un EP et des collaborations prestigieuses (Keren Ann, Juliette Armanet, Herman Dune, Gaëtan Roussel), Lewis Evans a sorti son troisième album *L'Ascension* en 2022. Enfant de Liverpool, normand

d'adoption, il charpente ses chansons intimistes comme autant de tubes, une science inspirée du songwriting de Leonard Cohen, des épopées d'Echo and The Bunnymen ou des hymnes d'Oasis.

Venez vivre une soirée 100% 9-9bis avec cet artiste solaire, généreux et si chaleureux sur scène, près de chez vous, et dans un deuxième temps, rendez-vous au 9-9bis pour découvrir une visite, un concert au Métaphone, un spectacle...



EN PRATIQUE

Samedi 20 avril à 19h à la médiathèque La Passerelle de Courcelles-lès-Lens

Quiz convivial suivi du concert

Gratuit

Infos et réservations : 03.61.19.74.70

Dimanche 21 avril à 18h au centre culturel Matisse de Noyelles-Godault

Quiz convivial suivi du concert

Gratuit

Infos et réservations : 03.21.13.97.77

Mardi 23 avril à 19h30 à la salle Bruno, commune de Dourges

Visite de la cité Bruno suivie du concert

Gratuit

Infos et réservations : mairie de Dourges au 03 21 69 87 00



En 2024,
**LA MAISON SYNDICALE
 DES MINEURS DE LENS**
ouvre grand ses portes

Siège du syndicat des mineurs du Pas-de-Calais, puis à partir de la Libération, de l'Union régionale des syndicats de mineurs CGT, la maison syndicale des mineurs de Lens est pendant près d'un siècle au cœur des luttes de la corporation minière.

Construite en 1910, elle permet d'affirmer la puissance et la respectabilité du syndicat au travers d'un édifice imposant et de doter le syndicat d'un espace adapté à l'accroissement de ses activités : à la suite de la catastrophe de Courrières de 1906, le mouvement prend une ampleur inédite.

Reconstruite à l'issue de la Première Guerre mondiale, la maison accueille un véritable complexe syndical : siège du syndicat, services juridique et médical permettant d'assister les mineurs dans la défense de leurs droits et la reconnaissance de la silicose, rédaction du journal *La Tribune des Mineurs* et imprimerie ouvrière.

Des « grèves joyeuses » de 1936 à la grande grève de 1963, en passant par les grèves de 1947-1948 en pleine bataille du charbon, c'est au sein de cette maison que sont prises les décisions importantes.

La fin de l'extraction minière n'a pas eu raison de ce lieu chargé d'histoire : la maison

syndicale, protégée au titre des monuments historiques, accueille aujourd'hui plusieurs acteurs qui œuvrent à la reconversion du territoire et ouvre de nouveau ses portes pour raconter son histoire et imaginer celle de demain !

À compter d'avril 2024, une programmation haute en couleurs conçue par le service Culture & Patrimoine de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin mêlant patrimoine, architecture et image multiplie les regards sur l'histoire et le devenir de nos paysages, de nos cités et quartiers, de nos valeurs et représentations.

Dans l'écrin de la grande verrière, deux expositions, des ateliers pour petits et grands, des projections, des conférences et bien d'autres activités encore permettront à chacun d'explorer les transformations qui témoignent de la trajectoire d'un territoire respectueux de son passé et inscrit dans les défis de son temps.

EN PRATIQUE

Exposition *En creux*
Commande photographique sur le Bassin minier
Du 18 avril au 21 juin 2024

Maison syndicale des mineurs de Lens, rue Florent Evrard à Lens

En partenariat avec le Centre Régional de la Photographie Hauts-de-France (CRP)

Quatre photographes lauréats de la commande lancée en 2022 à l'occasion des 40 ans du CRP ont arpenté le Bassin minier pendant un an. Optant pour différents aspects emblématiques du territoire, chacun d'eux a traité, par des formes innovantes et expérimentales, l'histoire des lieux et celle des hommes.

Entrée libre

Horaires d'ouverture et programmation sur agglolenslievin.fr et dans la brochure « Rendez-vous » du Pays d'art et d'histoire de Lens-Liévin

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

CAUL
Communauté d'Agglomération
Lens-Liévin



L'ART DÉCO

fait son

Printemps

Du 5 avril au 26 mai 2024, le Printemps de l'Art déco met à l'honneur les pépites architecturales de la région, d'Amiens à Maubeuge, de Lille à Soissons, et à Lens-Liévin avec une programmation de visite, d'ateliers et de rencontres qui ravira les amateurs d'histoire et d'architecture.

Les visites essentielles : l'Art déco à Lens

Une visite de 45 minutes pour découvrir les façades de l'Art déco du centre-ville de Lens.

Du mercredi au dimanche à 15h30 à 16h15 (spéciale Gare de Lens le 28 avril et le 26 mai)

Tarifs : 4€ / 3€ / – de 6ans : gratuit

Réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

Les visites essentielles : la Gare de Lens

Exceptionnellement, la visite essentielle Art déco se concentre sur la gare et son quartier. Une visite pour découvrir ce bâtiment en forme de locomotive réalisé par Urbain Cassan, les mosaïques d'Auguste Labouret ou encore la ferronnerie d'Edgar Brandt.

Dimanches 28 avril et 26 mai de 15h30 à 16h15

Tarifs : 4€ / 3€ / – de 6ans : gratuit

Réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

VISITES GUIDÉES

Les visites essentielles « Patrimoine mondial » : Notre-Dame de Lorette

Récemment inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'Humanité parmi les sites funéraires et mémoriels de la Grande guerre, visitez la Nécropole nationale de Notre-Dame-de-Lorette, les mosaïques de la chapelle avant de découvrir la Reconstruction au Centre d'Histoire du Mémorial'14-18.

Dimanches 14 avril et 12 mai de 15h à 17h

Tarifs : 4€ / 3€ / – de 6ans : gratuit

Réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr et memorial1418.com

Visitez la Faculté des Sciences Jean Perrin

Les Anciens grands bureaux de la Société des mines de Lens ouvrent exceptionnellement leurs portes pour deux journées de découverte de ce joyaux Art déco. Du jardin à la française à l'étage Prestige et ses décorations faites par Daum ou Majorelle, pénétrez à l'intérieur d'un des plus beaux bâtiments Art déco de la région.

Samedis 20 avril et 18 mai à 10h30, 14h et 16h

Tarifs : 8€ / 6€ / – de 6ans : gratuit

Réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

VISITES GUIDÉES

Les matériaux de l'Art déco : étape 1 les tesselles

Découvrez les mosaïques de l'église Sainte-Marguerite de Sains-en-Gohelle. Vous pourrez prolonger cette visite par un atelier de pratique avec Sandrine Daubrége, artiste mosaïste.

Une proposition de Lens-Liévin Pays d'art et d'histoire

Samedi 18 mai : visite guidée de 11h à 12h, atelier de 14h à 16h30

Atelier à partir de 10 ans, nombre de places limitées

Gratuit sur réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

Les matériaux de l'Art déco : étape 2 ornementation et aménagement intérieur

Découvrez pendant une courte visite l'ancien site du service de secours des mines et sa richesse décorative. Un atelier vous permettra de créer votre décor dans l'esprit des architectes et artisans de l'entre-deux-guerres.

Une proposition de Lens-Liévin Pays d'art et d'histoire

Samedi 13 avril : visite flash en continu de 14h à 17h - ateliers à 14h30 et 15h30, à l'agence Pas-de-Calais Habitat, 98 boulevard Basly à Lens

Gratuit

Atelier création de bijoux Art déco

Participez à un atelier avec Caroline Leroy de *Folle de bijoux*. Créez votre paire de boucles d'oreilles ou votre bracelet Art déco.

Samedis 27 avril et 25 mai à 14h30 à l'office de tourisme de Lens-Liévin

Tarifs : 20€ par bijou, à partir de 8 ans

Réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

Rencontre Bière fromage à l'Hôtel de Ville de Liévin

L'incontournable rencontre bière-fromage se met à l'heure de l'Art déco dans le magnifique Hôtel de Ville de Liévin. Au programme : dégustation de bières indépendantes et visite guidée du bâtiment.

En collaboration avec Lens-Liévin Pays d'art et d'histoire

Vendredi 19 avril à 18h30 à l'Hôtel de Ville de Liévin

Tarifs : 9,5€ / 7,5€ / – de 6 ans : gratuit

Réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

RENCONTRES & ATELIERS

Week-end L'art de vivre, l'Art déco

Profitez du Printemps de l'Art déco pour découvrir l'architecture de Lens-Liévin et le musée du Louvre-Lens tout en profitant d'une nuitée avec vue sur la Gare de Lens. Un weekend dédié aux passionnés d'histoire et d'architecture.

Week-end valable du 5 avril au 27 mai

Informations : groupes@tourisme-lenslievin.fr, 03 21 74 83 17

Tarifs : à partir de 306,85€ pour deux personnes (comprenant les visites, les repas et la nuitée).

Week-end Art déco à Béthune et Lens

Profitez du Printemps de l'Art déco pour découvrir les joyaux Art déco des villes de Béthune et de Lens. Faites votre programme pour une immersion pleine dans l'architecture des années 20.

Week-end valable du 5 avril au 27 mai

Informations sur printempsartdeco.fr, tourisme-bethune-bruay.fr et tourisme-lenslievin.fr

EN PRATIQUE

Retrouvez toute la programmation du Printemps de l'Art déco sur printempsartdeco.fr

Le

polar

dont vous êtes

le

héros

par Philippe Masselot

Chaque année, à l'occasion du salon Polar Lens, de nombreux participants en quête de vérité parcourent les rues de Lens pour résoudre les énigmes du rallye-enquête organisé par l'Office de Tourisme de Lens-Liévin. Cette année, l'enquête est écrite par la plume de Philippe Masselot.



Philippe Masselot

Et si vous commenciez par vous présenter ?

Je suis auteur de polar, mais pas que ! J'ai écrit une dizaine de livres pour enfants mais aussi des romans généralistes. Le polar c'est un style d'écriture qui me permet d'animer des ateliers notamment auprès de sans domicile fixe ou de demandeurs d'asile. On construit et écrit l'enquête ensemble. Et j'avoue que le faire avec un public qui d'habitude est plutôt laissé de côté, en spectateur de la société et de ses intrigues, c'est un peu mon créneau...

Vous participez depuis une dizaine d'années au salon Polar Lens. Pour l'édition 2024 on peut dire que vous y participerez d'une manière encore plus active, pouvez-vous nous en dire plus ?

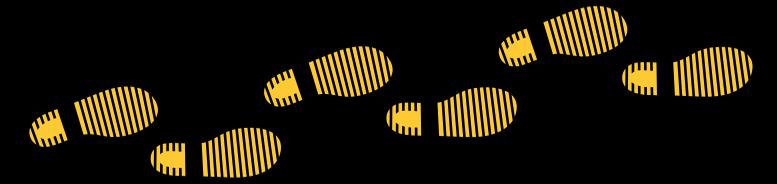
En effet j'ai justement travaillé avec les collégiens de l'établissement Jean Zay pour écrire un rallye-enquête au cours de plusieurs ateliers d'écriture en classe. Le résultat de leur travail prendra forme à l'occasion de Polar Lens.

Selon le même principe, je suis cette année l'écrivain du rallye-enquête organisé tous les ans par l'Office du Tourisme de Lens-Liévin à l'occasion du salon.

Dans les deux cas, il s'agit de permettre aux participants de revisiter la ville, ses commerces et ses bars, à travers l'enquête, en les baladant dans tous les sens du terme... Et puisque je serai au salon Polar Lens dans la halle Bertinchamps, j'aurai l'occasion de recueillir leurs réactions en direct !

Comment arrive-t-on à écrire une enquête dont on connaît déjà l'issue ?

C'est là toute la complexité de l'écriture d'un polar... Parfois quand j'en lis, j'ai la sensation qu'on fait tourner le lecteur en rond, trop longtemps et pour au final le mener nulle part.



Alors quand j'écris j'essaie de faire plus court, de faire en sorte que chaque élément mène le lecteur à une nouvelle étape de son enquête tout en continuant de le balader un petit peu afin qu'il ne découvre la vérité qu'à la toute dernière page du livre.

Vous situez régulièrement vos intrigues dans le Bassin minier, cela a-t-il un sens particulier pour vous ?

J'ai beaucoup d'affection pour la région, qui est d'ailleurs ma terre natale : je suis né à Montigny-en-Ostrevent, je vis à Arras et j'ai vécu 4 ans à Lens. En fait, quand on écrit des livres, il y a tout un travail à faire sur la pudeur. Quand j'ai commencé, j'ai voulu placer ma première enquête à Auxerre, par pudeur justement. Parce que parler de ma région c'était parler de moi, me dévoiler. J'ai eu le réflexe de prendre mes distances avec mon histoire mais au final ça ne collait pas sentimentalement. Alors j'ai tout réécrit, cette fois dans la région, et tout s'est débloqué. C'est une leçon importante en tant qu'écrivain et je suis fier que des collections telles que *Polar en Nord* permettent de mettre notre si belle région en valeur.

EN PRATIQUE

Salon Polar Lens

Samedi 16 et dimanche 17 mars

Salle Bertinchamps à Lens

Entrée libre

Plus d'infos sur polarlens.fr

Rallye-enquête *Le polar dont vous êtes le héros*

Samedi 16 mars de 14h à 16h

Tarifs : 5€ / pers. ; 20€ / groupe jusqu'à 8 pers. ; - de 18 ans : gratuit

Infos et réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

POLARLENS
LE SALON DU LIVRE POLICIER
16/17 MARS 2024

Jouez avec l'Histoire

Au pied de la tristement célèbre colline de Lorette siège un énigmatique bâtiment composé de grands blocs de béton noir : le Centre d'histoire du Mémorial'14-18. Avec ses allures de boîte noire d'appareils photos d'époque, il renferme une collection d'images, d'objets, d'histoires et d'anecdotes retraçant le déroulé de la Grande Guerre sur le territoire.

Franchir la porte du Centre d'histoire est toujours une promesse de voyage dans le temps et c'est dans la continuité de cette promesse que les équipes du Mémorial'14-18 vous invitent à rejoindre la soirée Wargames organisée le 18 mai 2024 à l'occasion de la Nuit des musées qui marquera aussi la fin de l'exposition temporaire Jeux de Guerre.



Les wargames, c'est quoi ?

La définition la plus classique vous expliquera que les Wargames sont des jeux de plateau invitant les participants à simuler des conflits armés, grâce à des pions, des dés, des vues aériennes d'époque et souvent des cartes reconstituées. Pour mieux vous répondre, Benoit Bodet, président de l'association Warg'amis, ajoutera que le Wargame c'est aussi une communauté de passionnés se regroupant en nombre autour d'une table pour de longues soirées de voyage à travers l'histoire, parfois pour la revivre et mieux la comprendre, parfois pour tenter d'en changer le cours.

Peut-on vraiment jouer l'histoire avec des pions et des dés ?

Si les joueurs aiment tant les wargames, c'est aussi parce qu'ils sont bien souvent animés par une profonde envie d'apprendre, de connaître et de comprendre les conflits armés qui ont fait l'Histoire. Le jeu, parce qu'il est ludique, collaboratif et immersif, propose une réflexion différente sur tout l'aspect stratégique et militaire des guerres, une réflexion parfois bien plus parlante que dans les livres d'histoire.

Certains wargames, tels que *Imperial Autor Max Credits*, abordent même le conflit sous des angles moins souvent explorés en proposant de vivre la Grande Guerre dans la peau d'un banquier suisse. Là est tout l'intérêt du jeu de guerre : pouvoir explorer et revivre en immersion des aspects du conflit tout en respectant la réalité de ces événements qui ont fait l'histoire.

Que se passe-t-il précisément le 18 mai 2024 au Mémorial 14-18 ?

À l'occasion de l'évènement national de la Nuit des musées, le Mémorial'14-18 vous propose de plonger dans l'univers de la Grande Guerre à travers les wargames dans la pénombre du Centre d'histoire de 17h à 22h.

Organisée en partenariat avec l'association Warg'amis, la soirée se déroulera autour de 4 tables de wargames, 2 tables de jeux de société et un atelier créatif autour des figurines de Wargames. Des visites guidées auront également lieu tout au long de la soirée. Et puisque cette nuit au musée marquera également la fin de l'exposition temporaire *Jeux de Guerre*, l'équipe du Mémorial met les bouchées doubles en vous promettant une immersion totale dans l'époque de la Grande Guerre... à découvrir sur place pour les plus curieux !



EN PRATIQUE

Soirée Wargames Nuit des musées

Samedi 18 mai de 17h à 22h

Centre d'histoire du Mémorial 14-18
Notre-Dame-de-Lorette

Entrée libre

Exposition *Jeux de Guerre*

Jusqu'au 19 mai 2024

Entrée libre et gratuite

Visite guidée de l'exposition :
tous les samedis à 15h

Tarif : 4€ / pers.

Visite *Décode le vrai du faux* :
jeudis 7 mars et 2 mai de 15h à 16h30

Tarif : 4€ / pers.

Centre d'histoire du Mémorial'14-18
102 rue Pasteur à Souchez

Plus d'infos sur memorial1418.com
et au 03 21 74 83 15

Exposition conçue et organisée par le Mémorial'14-18 Notre-Dame-de-Lorette, l'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD) et le Conseil Départemental des Ardennes par le biais du Musée Guerre et Paix

DOSSIER SPÉCIAL

DESTINATION

Patrimoine mondial!



CD2e
ACCELERATEUR
DE LA RECHERCHE

2

Une histoire EXCEPTIONNELLE pour L'HUMANITÉ

Le Bassin minier est inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2012 et plus récemment, en septembre 2023, les sites mémoriels de la Première Guerre mondiale l'y ont rejoint.

Petite leçon d'histoire pour comprendre ce que signifie cette inscription et la fierté qu'elle procure.

En 1945, au sortir de la Seconde Guerre mondiale, est fondé l'UNESCO, l'Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture, pour que les ravages de la guerre servent de leçon et pour promouvoir une paix durable entre les peuples.

Dans les années 1960, la construction d'un barrage a menacé d'engloutir les anciens temples d'Abu Simbel en Égypte. Une mission internationale de sauvetage est intervenue pour les sauver en les déplaçant sur des terres plus élevées.

Le succès du projet a attiré l'attention sur le fait que tout autour du monde, certains lieux ont une valeur exceptionnelle pour l'humanité entière et doivent être protégés contre des dangers tels que les conflits armés, la destruction délibérée, la pression économique, les catastrophes naturelles ou encore le changement climatique. Le Patrimoine mondial était né.

En 1972, les premiers états faisant partie de l'UNESCO ont signé la Convention du Patrimoine mondial et se sont engagés à préserver les sites naturels et culturels de valeur universelle exceptionnelle.

C'est dans ce cadre que sont inscrits sur la Liste du Patrimoine mondial le Bassin minier et les sites mémoriels et funéraires du Front Ouest de la Première Guerre mondiale et notamment la Nécropole nationale de Lorette à Souchez, le Mémorial Canadien de Vimy, le Dud Corner et le Loos Cemetery à Loos-en-Gohelle.

Cela signifie qu'au regard de l'Histoire de l'humanité, l'histoire des mineurs et celle des soldats de la Grande Guerre sont aussi importants que l'invention de l'écriture ou les Pyramides d'Égypte. Quelle fierté !

LES VISITES ESSENTIELLES « PATRIMOINE MONDIAL »

Explorez avec un guide trois thématiques phares de la destination autour de sites majeurs faisant partie de l'inscription au Patrimoine mondial.

LA MINE AUTOUR DU LOUVRE-LENS

Cette visite guidée vous plonge dans l'histoire du Bassin minier, inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO : d'hier à demain, découvrez une cité minière et comprenez comment ce territoire a réécrit son histoire avec l'arrivée du Louvre à Lens.

Du mercredi au dimanche de 14h à 14h45

RDV au Point Info Tourisme du Louvre-Lens

Tarifs : 4€/pers. (billet couplé : *La mine autour du Louvre-Lens + L'Art déco à Lens* = 6€/pers.)

Réservation sur tourisme-lenslievin.fr



L'ART DÉCO À LENS

Devant les façades Art déco du centre-ville de Lens, cette visite mêlant histoire et architecture raconte une renaissance, celle d'une ville détruite à 99% après la Première Guerre mondiale.

Du mercredi au dimanche de 15h30 à 16h15

RDV à l'office de tourisme de Lens-Liévin

Tarifs : 4€/pers. (billet couplé : *La mine autour du Louvre-Lens + L'Art déco à Lens* = 6€/pers.)

Réservation sur tourisme-lenslievin.fr

LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE À NOTRE-DAME-DE-LORETTE

Plongez au cœur de la Grande Guerre sur un site incontournable chargé d'histoires et d'émotions... De la Nécropole nationale de Lorette qui vient d'être inscrite au Patrimoine mondial de l'UNESCO, à l'Anneau de la mémoire, un mémorial international unique au monde, puis au Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette, vous comprendrez l'essentiel de cette période de l'histoire.

Tous les dimanches de 15h à 17h

RDV devant l'Anneau de la mémoire

Tarif : 6€ / pers.

Réservation sur tourisme-lenslievin.fr et memorial1418.fr



LE PARCOURS DU COMBATTANT



Madame Damien

À l'origine du premier dossier UNESCO transfrontalier des Beffrois porté avec la Ville d'Arras, Madame Damien, professeur émérite de l'Université de Lille, travaille sur le dossier « Sites funéraires et mémoriels de la Première Guerre mondiale Front ouest » depuis 2009. Ayant recensé avec ses étudiants les vestiges de la Grande Guerre dans le Nord, puis dans le Pas-de-Calais, les Ardennes, les Vosges, la Moselle... elle recherche alors une idée de valorisation de ces sites historiques.

14 ans plus tard et après de nombreuses péripéties, leur inscription sur la Liste du patrimoine mondial de l'humanité est pour elle un grand moment d'émotion et de reconnaissance de cette histoire universelle...

Comment s'est déroulé le projet, en amont de l'inscription ?

Après cet inventaire des sites funéraires et mémoriels, dans le cadre d'un travail pour l'Union européenne visant à identifier des destinations d'excellence, je rencontre les ministres belges qui acceptent de porter un dossier transfrontalier autour des paysages de la Guerre 14-18.

En 2011, est créée l'association Paysages et sites de mémoire de la Grande Guerre dont je suis d'abord vice-présidente puis secrétaire générale et qui a porté le dossier UNESCO.

Un premier dossier d'inscription centré sur les paysages de la Grande Guerre est déposé en 2014 mais essuie un refus du Comité des Biens français et du Ministère de la Culture.

L'idée germe alors de recentrer le dossier autour des seuls sites funéraires, la Grande Guerre ayant été marquée par une volonté importante d'enterrer autant que possible tous les morts dans des sépultures individuelles. Quelques 7 000 sites sont répertoriés dont 4 000 pour le Commonwealth. Une sélection sera opérée en ciblant les sites de manière à couvrir un maximum de nationalités engagées dans

le conflit. Au final, 139 sites seront sélectionnés entre la Belgique et la France.

En 2017, est déposé un nouveau dossier qui recevra un avis défavorable, la thématique du dossier étant considérée comme « mémoire négative »... Toutefois, lors de la réunion du Comité du Patrimoine mondial à Bahreïn en juillet 2018, l'Inde et plusieurs pays africains soutiennent l'initiative en soulignant qu'il s'agit, non pas de la seule histoire des Européens, mais aussi de la leur, en mémoire de leurs ressortissants morts durant ce conflit. Cette page d'histoire est donc une histoire partagée et le dossier prend alors une dimension universelle : il devient transnational et transcontinental.

Après un nouvel avis défavorable en 2020, en janvier 2023, enfin, un Comité du Patrimoine exceptionnel autorise l'association Paysages et sites de mémoire de la Grande Guerre à présenter le dossier.

Huit mois plus tard, le 20 septembre 2023, lors du Comité du Patrimoine mondial à Riyad, les 139 sites sont inscrits, néanmoins sous conditions.



Comment avez-vous réagi en apprenant l'inscription et qu'est-ce que cela signifie pour vous ?

Lors du Comité du Patrimoine mondial où je rencontre nos amis du monde entier, je suis persuadée de l'inscription quand je vois que tous s'y rallient et j'en suis très émue. Tant d'années de combats pour faire évoluer l'esprit du Comité et de l'UNESCO sont récompensées ! C'est un hommage universel à tous les morts, disparus de cette Grande Guerre. Les remerciements fusent du monde entier.

Mais l'inscription n'est pas une fin en soi, il reste encore beaucoup à faire ! D'abord asseoir et mettre en œuvre la gestion des sites, en achever leur protection, respecter leur intégrité et les documenter, pour satisfaire les exigences actuelles de l'ICOMOS (le Conseil international des monuments et des sites) en contrepartie de l'inscription, et qui conditionnent le maintien de l'inscription au Patrimoine mondial.

Notre dossier a ouvert un nouveau champ à l'UNESCO, le champ mémoriel. Il convient désormais de mettre en synergie les sites et de les faire vivre en dialogue avec les autres éléments patrimoniaux des zones concernées. Un rapport sera à rendre à l'ICOMOS en décembre 2024, il faudra montrer les progrès réalisés par rapport aux recommandations. Pour moi ceci répond à un engagement que nous devons respecter.

EN PRATIQUE

Plus d'infos sur paysages-et-sites-de-memoire.fr



« Une récompense qui valide
nos efforts
et nos sacrifices »



John Desroziers

John Desroziers vit et travaille à Vimy depuis 2017. Il est le directeur principal des opérations internationales pour le ministère des Anciens Combattants du Canada, et avec son équipe, il gère 15 monuments de la Première Guerre mondiale, en France, en Belgique, en Angleterre et même en Turquie.

Le 20 septembre 2023, sur les 139 sites qui ont été inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, trois sont canadiens. Une récompense qui reconnaît le travail accompli depuis des années par toute une équipe.

Comment avez-vous réagi en apprenant l'inscription, le 20 septembre 2023 ?

J'étais à Vimy quand j'ai reçu l'annonce et j'ai été très heureux, c'est incroyable ! L'UNESCO reconnaît un niveau de prestige, c'est une récompense qui valide nos efforts et nos sacrifices. Parce que plus qu'un travail, c'est une mission...

Nos sites de Vimy et de Beaumont-Hamel dans la Somme sont très importants pour l'histoire de notre pays. On a chaque jour l'opportunité de présenter le Canada au reste du monde et de transmettre la mémoire de nos soldats. Nous accueillons tous les ans 45 étudiants qui viennent ici pour guider et partager le devoir de mémoire, c'est la jeunesse canadienne qui raconte l'histoire !

Cette reconnaissance de l'UNESCO s'adresse aux équipes qui travaillent en France, loin de leur famille, mais aussi à toutes les associations d'anciens combattants qui répondent toujours présents pour participer aux cérémonies, honorer et commémorer la mémoire des soldats.

Qu'est-ce que cela signifie pour vous et pour le Mémorial canadien de Vimy ?

J'espère que cette inscription attirera un nouveau public qui s'intéressera certes aux grands sites mais aussi aux plus petits cimetières, des visiteurs qui découvriront ces lieux, liront les noms des soldats, verront leur âge, s'intéresseront à leur histoire... C'est cette mémoire que nous transmettons tous ensemble, en France et aussi en Belgique, avec la Commonwealth War Graves Commission qui entretient les cimetières.



EN PRATIQUE

Mémorial canadien de Vimy

Visites des tranchées et des souterrains

Du 4 au 31 mars

Lundi de 17h à 17h et de mardi à dimanche de 9h à 17h

Du 1^{er} avril au 30 septembre

Lundi de 12h à 18h et de mardi à dimanche de 10h à 18h

Visites toutes les 30 min

Gratuit

Chemin des Canadiens RD55 à Givenchy-en-Gohelle

03 21 50 68 68

Plus d'infos sur veterans.gc.ca/visitezmemorialeurope

« Une opportunité extraordinaire ! »



Xavier Puppink

Xavier Puppink est le directeur de la zone France de la CWGC, la Commonwealth War Graves Commission. Le 20 septembre 2023, il a vécu deux moments inoubliables, trois heures d'émotions intenses : il participait à la réception donnée à l'Arc de Triomphe en présence du roi Charles III et à l'issue de la cérémonie, il apprenait l'inscription au Patrimoine mondial des sites funéraires et mémoriels du Front Ouest. Une date qui restera gravée dans sa mémoire.

Comment avez-vous réagi en apprenant l'inscription de ces sites sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO ?

C'est un sujet que nous suivons depuis une dizaine d'années et qui est monté en puissance depuis mars 2023. Nous étions confiants, nous avons le soutien de plusieurs ambassadeurs qui prenaient part au vote, et le 20 septembre 2023, j'étais en attente de l'annonce.

En recevant l'information, j'y ai vu une opportunité extraordinaire, pour l'Histoire, pour la Commission, pour le territoire !

Il s'agit de la plus large inscription d'un bien en série transnationale : 139 sites inscrits, de la Mer du Nord en Belgique jusqu'à la frontière suisse. C'est une très belle mise en valeur de l'histoire internationale qui s'est déroulée

dans notre région : en France, on regarde surtout du côté de Verdun mais des soldats du monde entier sont venus combattre ici et ne sont jamais rentrés chez eux... Pour le Commonwealth uniquement, ça représente 575 000 soldats issus de ces pays...

Qu'est-ce que cette inscription signifie pour vous ?

Je ne voudrais surtout pas que l'inscription se résume à une petite signalétique posée à l'entrée de chaque site...

Je souhaite que la population retrouve la fierté de son histoire. Après la Première Guerre mondiale, on a survécu, on s'est relevé, on a reconstruit. C'est une belle leçon de résilience qu'il faut raconter à nos enfants, aux élèves des écoles, pour que les habitants s'approprient cette histoire, leur histoire !

PRINTEMPS DES CIMETIÈRES

Samedi 25 mai 2024

- De 14h30 à 15h15 : visite de la Nécropole de Notre-Dame-de-Lorette
- De 15h45 à 16h30 : visite du cimetière allemand de la Maison Blanche
- De 16h à 16h45 : visite du Dud Corner Cemetery
- De 17h15 à 18h : visite du Loos British Cemetery

Dimanche 26 mai 2024

- De 14h30 à 15h15 : visite de la Nécropole de Notre-Dame-de-Lorette
- De 15h45 à 16h30 : visite du cimetière allemand de la Maison Blanche
- De 16h à 16h45 : visite du Memorial canadien de Vimy
- De 17h15 à 18h : visite du Canadian Cemetery N°2 et Givenchy Road Canadian Cemetery

Gratuit

Infos et réservations sur memorial1418.com

EN PRATIQUE

Centre d'interprétation CWGC Experience

À la croisée du tourisme de mémoire et de la visite d'entreprise, le centre d'interprétation de la CWGC présente les différents savoir-faire et expertises de l'organisation : la gravure, la taille de pierre, la menuiserie, la ferronnerie, l'horticulture et l'archéologie-anthropologie.

Visite audioguidée gratuite disponible en français et en anglais.

5-7 rue Angèle Richard à Beaurains – 03 21 21 52 75

Ouvert de mars à novembre du lundi au vendredi de 9h à 16h

Plus d'infos sur cwgc.org/fr-visitor-centre



TRAVERSEZ L'HISTOIRE À VÉLO



Autour de Lens et Arras, la destination Collines et Plaines d'Artois concentre un nombre impressionnant de sites de mémoire dont certains sont désormais inscrits au Patrimoine mondial de l'UNESCO.

Aujourd'hui, des paysages apaisés ont remplacé les champs de batailles, les lieux autrefois dévastés reprennent vie et accueillent désormais randonneurs, promeneurs et sportifs, des monuments sobres et épurés rendent hommage aux soldats. Chaque année des touristes du monde entier viennent ici se souvenir, se recueillir ou découvrir. Ces lieux sont d'une puissance émotionnelle rare : ils racontent l'espoir, la résilience, la renaissance, la paix, la force du retour à la vie...

Ce sont ces paysages et ces chemins de mémoire que nous vous proposons de sillonner à vélo, accompagnés de notre guide, lors d'une rando-vélo de 20 kilomètres traversant les sites mémoriels majeurs du territoire : le Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette, le Mémorial Canadien de Vimy, le cimetière militaire allemand de la Maison Blanche...



EN PRATIQUE

Rando vélo mémoire

Samedi 11 mai de 14h à 17h

Boucle de 20km au départ du Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette – 102 rue Pasteur à Souchez

Possibilité de louer des vélos à assistance électrique en borne libre service au Centre d'Histoire, sous réserve de disponibilité

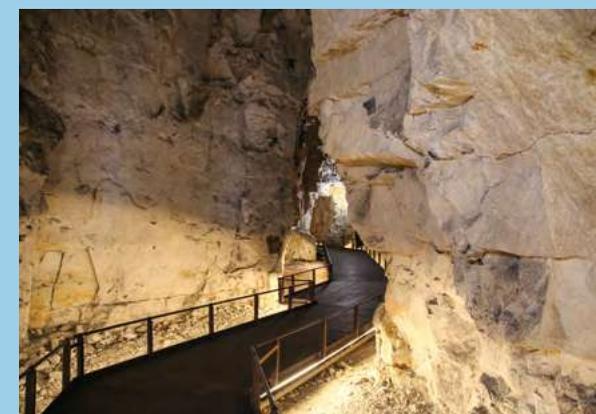
Tarif : 15€ / pers.

Réservation sur memorial1418.com

DÉCOUVREZ LA BOUCLE HISTORIQUE DE LA BATAILLE D'ARRAS



Partez à l'assaut de l'Histoire de la Bataille d'Arras, sur le territoire des Collines & Plaines d'Artois. Le 9 avril 1917, les soldats britanniques se lancent dans une attaque surprise pour rompre le front ennemi. De Vimy à Bullecourt, les troupes britanniques perdent de nombreux hommes lors cette bataille. Près de 4 000 victimes par jour, pendant 5 semaines.



Carrière Wellington

Une plongée à 20 mètres sous terre, dans les entrailles de l'Histoire...

Pénétrez dans un des lieux les plus secrets de l'histoire militaire, à la découverte d'une véritable ville souterraine, où plus de 20 000 soldats préparèrent la plus grande attaque surprise de la Première Guerre mondiale.

Ouvert tous les jours de 9h45 à 12h30 puis de 13h30 à 18h00 (fermé le 25 décembre, le 1^{er} janvier et 3 semaines après les vacances de Noël). Visites guidées.

Plus d'infos sur carriewellington.com

À vélo, suivez le parcours de ces soldats qui se sont lancés à l'assaut des troupes ennemies lors de l'attaque surprise du 9 avril 1917. Au départ de la Carrière Wellington à Arras, ce parcours vous exfiltre rapidement de la ville, et vous emmène à la découverte de nombreux et émouvants cimetières et lieux de mémoire, à travers les plaines d'Artois et la vallée de la Scarpe : le Calvaire de la Chapelle de Feuchy rappelant la disparition du soldat Henri Roland Isaacs, le Caribou en mémoire aux soldats terre-neuviens, la croix des Highlanders...

En résumé, une randonnée émotionnelle qui vous plonge dans l'Histoire de la Première Guerre mondiale et plus particulièrement de la Bataille d'Arras !



EN PRATIQUE

Boucle historique de la Bataille d'Arras

Distance : 26km - Durée : 2h

Suivez les logos Collines et Plaines d'Artois 14-18 situés au sol, le long du parcours

Possibilité de louer des vélos avec ou sans assistance électrique à l'Office du Tourisme d'Arras – Place des Héros à Arras ou à Riverside Park – 25 rue Laurent Gers à Saint-Laurent-Blangy

Des « extensions » facultatives sont disponibles pour en découvrir plus

Circuit aménagé par la Communauté Urbaine d'Arras

En savoir plus sur :

arraspaysd'artois.com/la-boucle-historique-de-la-bataille-d'arras
artois1418.com





Une pause sur les chemins de mémoire

Dans les Collines et Plaines d'Artois, de nombreux visiteurs viennent parfois de très loin pour honorer la mémoire de leurs ancêtres sur les terres qui les ont vus disparaître il y a plus de cent ans... Ce tourisme de mémoire autour des cimetières et des mémoriaux de la Grande Guerre aborde des sujets difficiles, confronte les touristes à des événements historiques lourds ou même à une histoire familiale parfois douloureuse.

Portraits de quelques habitants qui ont décidé d'ouvrir gîtes, chambres d'hôtes et restaurants pour les accueillir et leur offrir un moment de réconfort dans leurs établissements, comme une pause bienvenue au milieu de l'Histoire.



Luc Mignotte a ouvert son estaminet, l'Abri des Visiteurs, au sommet de la colline de Lorette il y a une quinzaine d'années, juste derrière la Nécropole nationale, la plus grande du pays. Depuis le 20 septembre 2023, il cuisine donc sur un site inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO !

Dans son établissement, on croise depuis toujours des touristes venus du monde entier, des Gardes d'Honneur qui veillent toute l'année sur le souvenir des morts à la nécropole et des voisins, des habitants qui viennent goûter à ses plats traditionnels régionaux réconfortants, ou à son fameux moka au café, la spécialité de la maison, Luc étant pâtissier de formation.



Mélanie Delobelle a fait le choix de se reconverter en 2019 pour se consacrer à l'accueil des touristes dans la ferme familiale rénovée qui propose désormais deux gîtes et trois chambres d'hôtes, « l'Heure Bleue » à Givenchy-en-Gohelle à proximité du Mémorial Canadien de Vimy.



Doté du sens de l'hospitalité caractéristique des habitants des Hauts-de-France, Mélanie parle anglais pour accueillir les visiteurs étrangers, prépare un petit-déjeuner maison qui n'a de petit que le nom et est toujours aux petits soins pour ses hôtes qu'elle reçoit comme s'ils étaient des amis de longue date.

Au Domaine des Loups, à Souchez, l'histoire d'Odile est assez singulière : c'est après y avoir passé une nuit en 2022 que cette cliente, charmée par les lieux, a décidé de reprendre avec son mari la gérance de la chambre d'hôte il y a un an !



Ici c'est dans une villa d'architecte et un véritable havre de paix au milieu d'un écrin de verdure que les touristes français et internationaux sont accueillis, tout près du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette. Un hébergement d'exception tout en élégance situé au milieu de sites historiques majeurs...

Ces habitants qui ouvrent restaurants, gîtes et chambres sur les chemins de mémoire sont tous animés par l'amour de leur territoire, par l'envie de le partager au plus grand nombre et d'en raconter l'histoire, y compris à ceux qui viennent de loin pour le découvrir, souvent dans une démarche mémorielle. Ces visiteurs passent parfois plusieurs jours dans notre région pour se souvenir de leur passé, et c'est avec de nouveaux beaux souvenirs qu'ils repartent...

EN PRATIQUE

Retrouvez toutes nos bonnes adresses de restaurants et d'hébergements dans les collines et plaines d'Artois pages 70 à 73.



ASSOCIÉS POUR LE SAUVETAGE DU 9-9BIS

Nous vous proposons de découvrir le 9-9bis à Oignies, l'un des cinq grands sites du Bassin minier inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO. Nous sommes allés à la rencontre du Président de l'association ACCUSTO SECI (Association pour la Création d'un Centre de Culture Scientifique et Technique de Oignies sur les Sécurités Industrielles). L'association a été créée en 1992, deux ans après la fermeture du 9-9bis pour le sauver. Son Président Jean-Marie Minot fait partie des membres de l'association depuis sa création.



Jean-Marie Minot comment êtes-vous arrivé dans l'association ? Quel est votre lien avec la mine, avec le site du 9-9bis ?

Aussi loin que je me souvienne j'ai toujours été passionné de chemin de fer, et à côté de chez moi les locomotives évoluaient sur un site minier. La liaison était facile. J'ai donc assez naturellement collectionné les cartes postales de locomotives et de sites miniers, des cartes que j'achetai au bureau de tabac, dans les librairies, puis sur des marchés aux puces. En parallèle j'ai commencé la photographie et j'ai donc photographié l'objet de ma passion.

Pour la mine, j'aime bien dire aujourd'hui que j'ai 23 ans de mine derrière moi ! Mais c'est uniquement lié à mon implication plus importante au sein de l'association, depuis ma pré-retraite. Je n'ai pas d'histoire personnelle avec la mine, hormis ma passion. Pour le 9-9bis, c'est la photographie qui m'y a mené, c'était un site encore en activité à l'époque (1983). Je connaissais un contre-maître, qui m'a permis de pouvoir photographier le site à ce moment-là.



Quel est le travail de l'association au quotidien sur le site du 9-9bis ?

Nous avons fait ce pari fou de montrer que finalement le site était encore opérationnel. Le gros chantier a été la remise en marche de la machine, un long travail de plusieurs années avec des contraintes techniques et budgétaires. Le fait qu'il n'y avait pas de courant industriel sur le site nous a obligés à trouver une autre solution. C'est finalement mon autre passion qui s'est imposée, nous avons envisagé de récupérer le moteur d'une locomotive diesel électrique pour faire fonctionner le convertisseur. Nous avons eu la chance que cette locomotive nous ait été offerte, ce qui a été une véritable aubaine. Le travail sur l'alimentation a duré deux ans. Avec de l'huile de coude et de la patience la machine est repartie ! Il n'y a que deux sites dont la machine fonctionne encore aujourd'hui, au 9-9bis c'est la seule qui fonctionne de cette façon-là.

Les membres d'ACCUSTO SECI sont présents sur le site tous les lundis, pour faire des opérations d'entretien quotidien... Nous faisons aussi de la médiation, comme la visite *Histoire de machines*, une visite spécialisée.

Quelle a été votre réaction à l'annonce de l'inscription du Bassin minier au Patrimoine mondial UNESCO ?

Cette reconnaissance est un exploit ! C'est extraordinaire, Jean-François Caron et tout le collectif derrière a réalisé quelque chose d'exceptionnel. Il y a 30 ans, on n'aurait jamais pu croire ça.

EN PRATIQUE

**Exposition photographique par Véronique Evrard
Du 24 février au 31 mars 2024**

Visites du site par l'équipe du 9-9bis

À partir du 24 février :

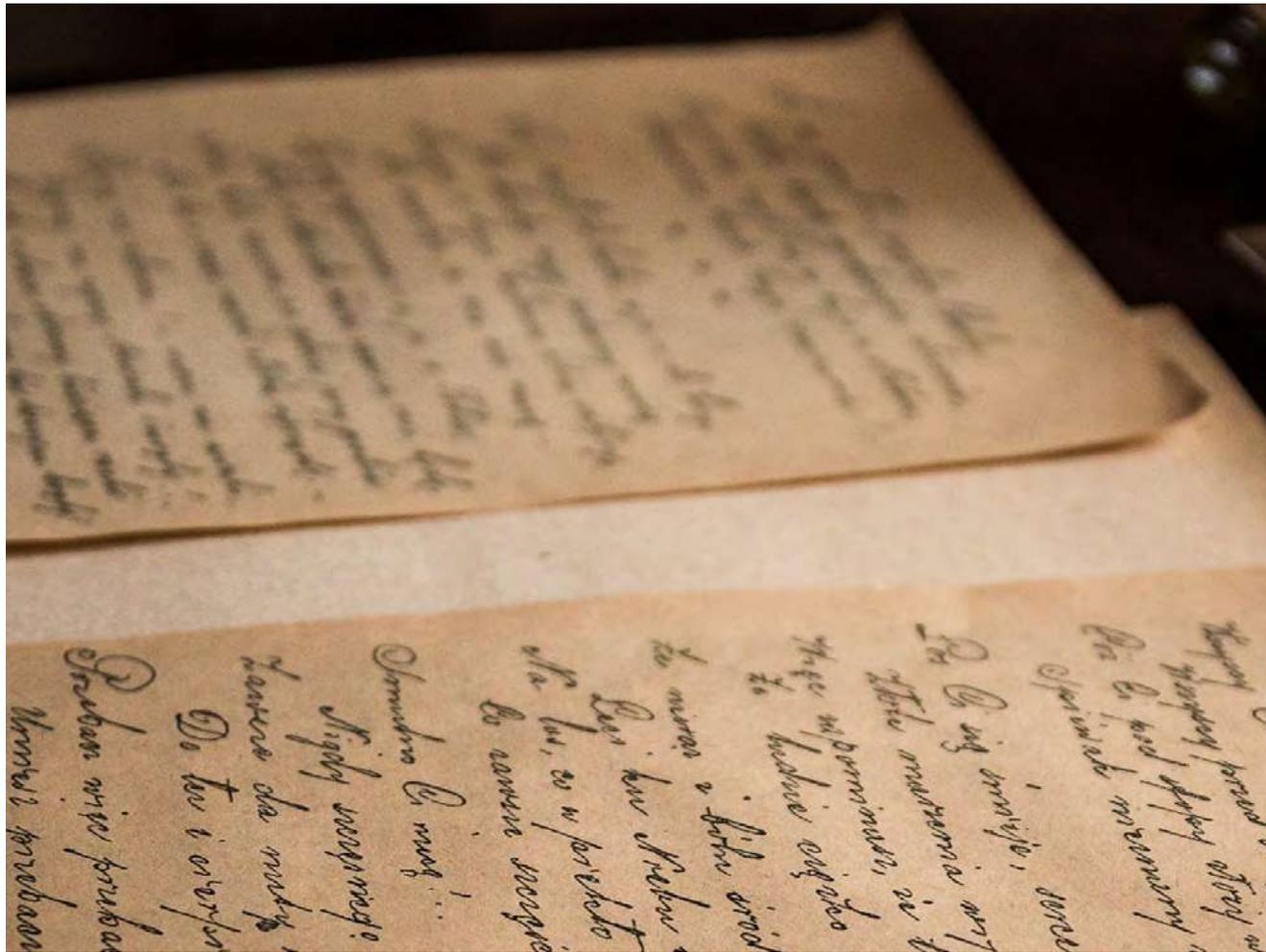
- pendant les vacances de février et de Pâques, du mercredi au dimanche à 15h
- hors vacances scolaires, le samedi et dimanche à 15h

Histoires de machines une visite-rencontre avec l'association ACCUSTO SECI

Dimanches 25 février et 10 mars à 10h30

Durée : 1h30

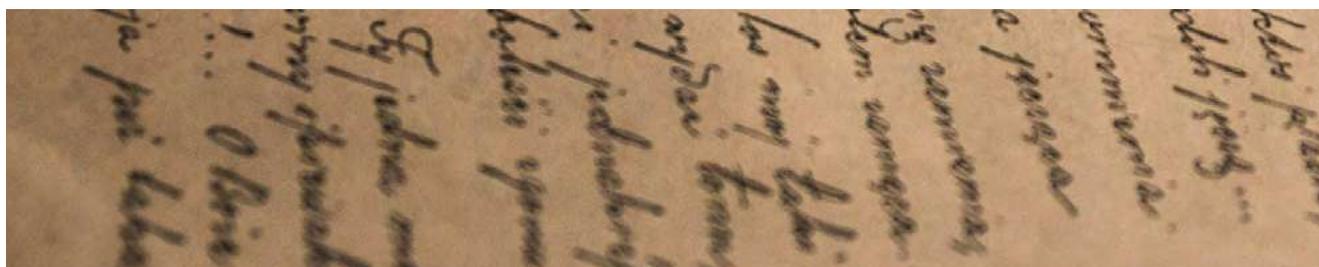
Jean-Marie Minot est également le co-auteur avec Didier Vivien de livres comme *Le groupe d'exploitation de Lens-Liévin* et *Les groupes d'exploitation d'Hénin et Oignies* en vente à l'office de tourisme de Lens-Liévin. Leur dernier ouvrage a pour titre *Les chemins de fer du charbon* (voir p.54).



Romance de guerre

la Grande Guerre comme vous ne l'avez jamais lue

C'est l'histoire d'une promesse, écrite à l'encre noire sur du papier froissé. Marguerite et Léon se rencontrent en 1914 à Paris au boulevard Bonne Nouvelle. Deux beaux mots comme ceux qui devront combler la distance et le manque qui caractérisera leur relation, passionnelle et alimentée par près de 1 531 lettres en 4 ans.



Elle écrivait très bien, lui « comme un cochon » d'après son père qui ne souhaitait d'ailleurs plus recevoir son courrier tant il était difficile à lire. Depuis sa tranchée, il consignait pourtant consciencieusement les lettres de sa femme, les classait et les comptait. Une fois 44 courriers atteints, il renvoyait le tout à son épouse afin qu'elle les conserve à l'abri. Et la postière, habituée à ces drôles de transactions, tendait les courriers à Marguerite en lui annonçant « Tenez, c'est pour votre petit roman ». Dans ce roman épistolaire, de nombreuses promesses, celles d'une vie d'amour et d'une enfant qui portait son prénom avant même d'être conçue, comme s'il était urgent qu'elle existe : « Huguette ».

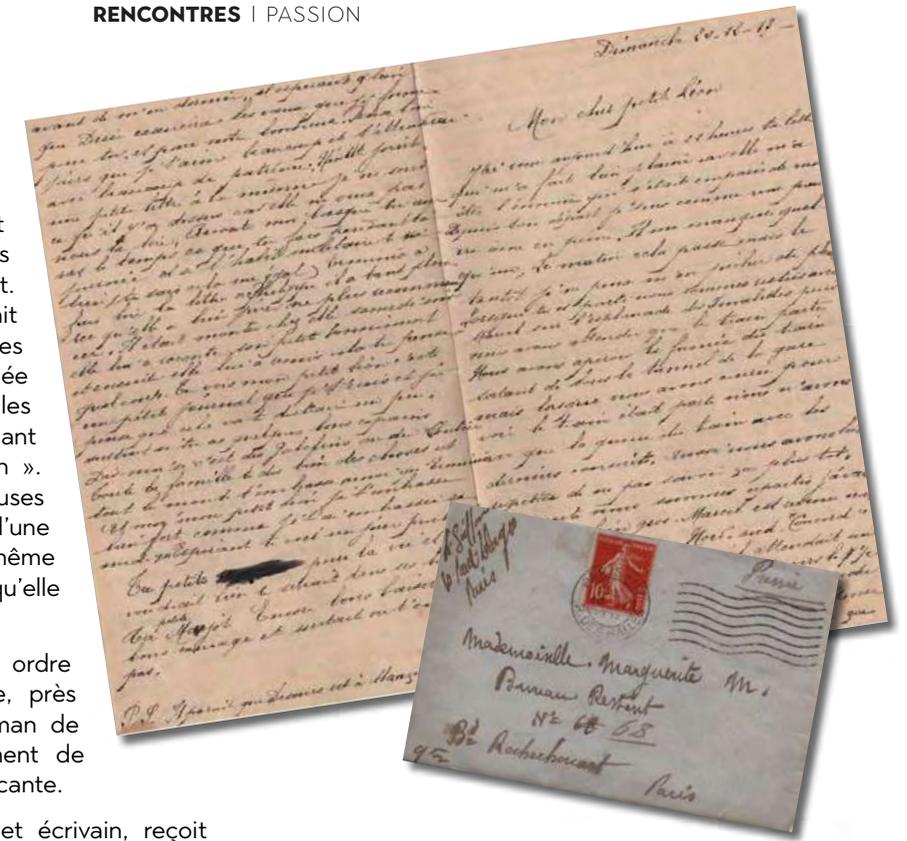
Soigneusement consignées par ordre chronologique dans une petite boîte, près d'un siècle plus tard, le précieux roman de Marguerite et Léon attendait justement de trouver preneur sur les tables d'une brocante.

Un jour, Pierre Mathiote, réalisateur et écrivain, reçoit l'appel d'un ami, il venait de se procurer la mystérieuse boîte et souhaitait « creuser tout ça ». 400 numérisations et 4 mois de retranscription plus tard, l'écrivain était déjà sur les routes de Normandie, dans son camping-car, sur les pas de Léon : « J'ai même retrouvé l'endroit exact de son hospitalisation lorsqu'il a pris 3 balles ennemies, j'ai dormi là où il a dormi ».

Sur les routes et dans les archives, Pierre Mathiote se plonge dans ces 4 années de correspondance et compare les descriptions de Léon aux événements recensés par les autorités de l'époque. Un jour, le jeune soldat écrit à Marguerite « Nous sommes partis à 180 et nous sommes revenus à 20 ». Léon, sans le savoir, écrivait ici le début de la fin de son régiment, et de son roman. Il décède le 3 août 1918, sans avoir pu croiser le chemin de son enfant, né 4 jours plus tôt.

En mars 1915, il écrivait déjà :

*« Quoique la Destinée qui toujours nous guette
En nous séparant tenter un coup de maître
Mais elle sera de ce jeu vite lassée
Et elle me ramènera comme elle m'a exilé
Alors ce sera une félicité parfaite
Surtout quand nous aurons une petite Huguette. »*



Et si la destinée n'a finalement jamais ramené Léon à Marguerite, elle a mis le « petit roman » de ce couple sur la route de Pierre Mathiote qui, par amour des lettres s'est emparé de ces lettres d'amour. Puis en a fait une partie de son histoire pour la raconter à son tour. « J'ai fini par rencontrer Huguette, elle a eu 3 enfants, ils ne connaissaient absolument rien de leur histoire ni de leurs grands-parents, c'est moi qui leur ai tout raconté. ».



Léon

Ainsi et grâce à son « écriture de cochon » à l'encre noire sur du papier froissé, Léon est parvenu à tenir ses deux plus grandes promesses : son « petit roman » et sa « petite Huguette ».

EN PRATIQUE

Visite Romance de guerre

**Samedis 10, 17 et 24 février à 16h
et mercredi 14 février à 14h et 15h30**

Tarifs : plein : 4€ / réduit : 3€ / - de 6 ans : gratuit

Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette,
102 rue Pasteur à Souchez

Infos et réservations sur memorial1418.com



La ferveur Sang et Or :

un virus très contagieux



Antoine est le genre de supporter qui bat des records. Originaire d'Amiens, il suit les matchs des Sang et Or depuis 1988. À travers toute l'Europe il s'est déplacé près de 300 fois pour soutenir son club. Aujourd'hui, l'aventure continue aux côtés de son fils de 11 ans qu'il emmène aux matchs. Ce qui alimente une telle ferveur ? Il nous raconte.

Comment est née votre passion pour le Racing Club de Lens ?

Tout a commencé en 1988 lorsqu'un ami m'a emmené à un match. L'ambiance, la passion des supporters, j'ai tout de suite été conquis. Depuis, je n'ai jamais lâché le club.

Vous avez fait près de 300 déplacements pour soutenir votre équipe. Qu'est-ce qui vous pousse à parcourir toute l'Europe pour les Sang et Or ?

C'est bien plus qu'une équipe pour moi : c'est une famille. Ces déplacements, c'est une aventure, une manière de montrer notre soutien inconditionnel peu importe où ils jouent. C'est aussi l'occasion de rencontrer d'autres supporters passionnés, de tisser des liens au-delà des frontières.



Vous faites partie de Albert'CL 80, une association de supporters basée à Albert dans la Somme. En quoi cela renforce-t-il l'expérience du supporter ?

Albert'CL 80, c'est un véritable réseau d'amitié. On partage cette passion, cette ferveur pour le Racing Club de Lens. On organise des déplacements, des événements, et ça crée une cohésion incroyable.

On entend souvent dire que les supporters du Racing Club de Lens sont uniques. Pouvez-vous nous en dire plus ?

C'est quelque chose de profondément ancré dans notre région. Les valeurs du Bassin minier, la solidarité, le partage, ça se retrouve dans les gradins. Peu importe d'où tu viens, quand tu es là pour le Racing, tu fais partie de cette grande famille nordiste. C'est cette convivialité qui rend nos supporters spéciaux. Le club est une vitrine de notre région. Où qu'on aille, on représente le Nord, Lens, et nos valeurs. Les déplacements, les rencontres avec d'autres supporters, ça permet de montrer notre fierté, de partager notre histoire au-delà des frontières.

Comment décririez-vous l'atmosphère à Bollaert ?

C'est magique ! L'énergie, les chants, les tifos, tout est intense... Quand tu es au stade Bollaert, tu ressens toute la passion et l'histoire du club. C'est là que l'on voit à quel point le Racing Club de Lens est au cœur de notre identité.

Comment pensez-vous que le Racing attire le monde à Lens ?

On a eu une belle démonstration lors de la défaite d'Eindhoven à Lens, ces supporters passionnés ont perdu et pourtant ils ont été nombreux à saluer l'ambiance du match qu'ils venaient de vivre. C'est simple, l'esprit du Racing est contagieux. Quand les gens voient notre passion, notre engagement, ça donne envie de découvrir notre ville, notre région. Lens devient une destination, pas seulement pour le football, mais pour l'expérience unique que les supporters apportent.



EN PRATIQUE

BollaertTour - visites guidées du stade Bollaert-Delelis*
Samedis 11 et 25 mai et tous les samedis de juin à 10h30, 13h30 et 15h30

Durée : 2h

Tarifs : plein : 12€ / - de 18 ans : 9€ / - de 6 ans : gratuit

Escape Bollaert*

2 salles : Panique au vestiaire et Où est le président ?

Tarifs : de 19 à 31€/pers.

Équipe de 3 à 7 joueurs

Réservations sur escapebollaert.com

* Les visites du stade et les sessions d'escape sont susceptibles d'être reportées ou annulées en cas d'événements organisés au stade ou en fonction de l'actualité du RC Lens.

Pour vivre une expérience sang et or même lorsque le stade est fermé, une borne Timescope est installée aux abords du stade (au niveau de l'avenue Delelis).

DROIT DE CITÉ

enchante les Hauts-de-France

Le festival Les Enchanteurs revient pour une 25^{ème} édition du 8 mars au 27 avril 2024 pour enchante 27 villes de la région. Aux manettes, l'association Droit de Cité qui œuvre depuis plus de 30 ans pour offrir des rendez-vous culturels et des moments de rencontre artistique aux habitants des Hauts-de-France.

Depuis sa création il y a plus de 30 ans, Droit de Cité n'a que très peu modifié sa recette du succès : mettre en relation des collectivités, des artistes et le public ; proposer des spectacles dans des lieux pas toujours prévus à cet effet comme une salle de sports ou une église ; créer des découvertes, des rencontres entre des artistes souvent émergents et un public parfois peu initié aux pratiques culturelles. Et ça marche !

Tout a démarré d'un constat : dans les années 1990, l'essentiel des propositions artistiques se déroulaient à Lille et sa métropole. Ce n'est plus du tout le cas aujourd'hui et Laurent Bridoux, directeur de Droit de Cité, indique même que « le territoire de Lens-Liévin est le plus fourni de la région en termes de salles de spectacles ! ».



En 2004, l'association a souhaité concentrer ses projets autour de trois axes artistiques majeurs : la musique, le livre et la lecture, et les arts de la rue. Pour chacun, au moins un festival, et parfois même plusieurs, souvent initiés dans les agglomérations de Lens-Liévin et Hénin-Carvin et qui rayonnent maintenant dans toute la région.

Le festival Les Enchanteurs reste la vitrine de Droit de Cité. Depuis 2001 plus de 400 artistes s'y sont produits et chaque année, on compte entre 9 et 11 000 spectateurs. Ce festival est un des derniers festivals de chanson : ici c'est le texte qui interpelle, qui émerveille et crée les émotions, c'est le verbe qui porte haut les valeurs dans lesquelles le public peut se reconnaître.

Droit de Cité est aussi l'heureux parent avec les structures qui s'y associent, du festival Tiot Loupiot, le festival très jeune public des Hauts-de-France pour les bébés et les enfants jusqu'à 6 ans. Tiot Loupiot n'est pourtant lui-même pas si jeune : voilà déjà 22 ans qu'il initie les tout petits et émerveille les plus grands.

Pour qui aime les arts de rue, rendez-vous en juin à Rouvroy et Drocourt, pour le plus ancien festival organisé par Droit de Cité, les Artoizes, qui fêteront leur 30^{ème} édition en 2024, et sur le Village des Cultures, un village éphémère qui fait battre le cœur d'une ville, d'un quartier ou d'une place pendant tout un week-end de spectacles et d'animation pour tous les publics.

Droit de Cité, à travers toutes ses actions, invente une culture ouverte à tous, une culture qui peut avoir un impact sur les individus et nous rendre différents, comme par enchantement...



EN PRATIQUE

Festival les Enchanteurs 25^{ème} édition

Du 8 mars au 27 avril 2024 dans 27 villes

Billetterie : billetweb.fr/pro/lesenchanteurs2024

Infos sur festival-lesenchanteurs.com

Facebook : [lesenchanteursfestival](https://www.facebook.com/lesenchanteursfestival)

Retrouvez toute la programmation du festival dans l'agenda du magazine

Plus d'infos sur Droit de Cité et ses événements sur droitdecite.com

des festivals en séries

Cette année encore, Lens-Liévin figure au générique des festivals CineComedies et Séries Mania et devient un espace de projection privilégié pour revoir des comédies cultes ou découvrir une série policière inédite. Critique de ces deux événements sur grand écran.



séries mania – À l’affiche du 15 au 22 mars 2024

Synopsis : ce festival international des séries a lieu à Lille depuis 2018 et s’exporte depuis plusieurs éditions également en Hauts-de-France. Séries Mania propose en avant-première et sur grand écran le meilleur des séries internationales, offrant ainsi au public 8 jours de découvertes, de fêtes et de rencontres avec les personnalités parmi les plus renommées du monde des séries.

Séance 2024 à Lens : le vendredi 8 mars, Lens accueille l’iconique bus à impériale de Séries Mania où sera proposé un atelier d’éducation à l’image pour les enfants et les ados : lors de cette session de suédage, les participants tournent une scène culte d’un film ou d’une série de manière artisanale en utilisant des matériaux de récupération, le montage se déroule juste après l’atelier pour un visionnage le jour même.

En résonance au salon Polar Lens, depuis 2019 Séries Mania projette au Colisée de Lens une série policière inédite : le 21 mars, après Les petits meurtres d’Agatha Christie, Syndrome E et Polar Park, quelle sera la série 2024 ?

On aime : être les premiers à découvrir une nouvelle série policière, entrer dans la peau de Michel Gondry et découvrir les astuces du tournage façon suédage, se prendre en photo à côté du bus à impériale Séries Mania, que tout soit gratuit !

EN PRATIQUE

Programme et réservations sur seriesmania.com



cinecomedies – À l’affiche du 30 mai au 3 juin 2024



Synopsis : ce festival international du « rire ensemble » est entièrement dédié à la comédie au cinéma, sous toutes ses formes. Après six éditions à Lille et une à Lens-Liévin, CineComedies s’installe exclusivement dans l’agglomération.

Séance 2024 à Lens-Liévin : cette année, le festival CineComedies se déroule dans vos salles préférées : le Colisée de Lens, le Familia à Avion, le Prévert à Harnes, la Scène du Louvre-Lens et peut-être d’autres encore. Au programme, projections de comédies cultes et de rétrospectives, ciné plein air, avant-premières, séances de dédicaces, ateliers d’éducation à l’image...

On aime : participer à un moment joyeux de partage entre plusieurs générations, revoir *La Cité de la peur*, *Le Dîner de cons* ou *Very Bad Trip* au cinéma, rencontrer des acteurs et des équipes de tournage, et rire, bien sûr !

EN PRATIQUE

Programme et réservations sur festival-cinecomedies.com



C'est l'histoire d'une pomme de terre...

Elle commence sa vie à Loos-en-Gohelle, dans un champ de la ferme Guillemant, et la termine à Liévin, dans une barquette de frites chez Sensas. C'est cette petite vie et son parcours en circuit très court que le Patate Tour propose de suivre, pour comprendre toutes les étapes de la production agricole à la fabrication de frites. L'occasion aussi de raconter la belle histoire et la réussite de deux entreprises locales.



Thomas Guillemant, 31 ans, incarne la 6^{ème} génération d'exploitants de la ferme Guillemant à Loos-en-Gohelle. Une histoire de famille comme on les aime ! Chez les Guillemant, on a toujours cultivé de la pomme de terre et toujours fait de la vente directe à la ferme avec désormais un vrai magasin sur place et même des distributeurs disponibles 24h/24. Ici on fonctionne en ultra-local, les plants sont issus de la région et la ferme est labellisée Saveurs en Or depuis 2014.

C'est ici que naît, entourée d'amour, notre jolie pomme de terre. Elle pourrait s'envoler, comme d'autres de ses cousines, vers le Portugal, l'Espagne ou la Hongrie car la ferme Guillemant produit également pour l'export, mais elle partira non loin d'ici, à Angres, chez Pom'Lorette pour y être nettoyée, épluchée, découpée et conditionnée.

Notre Patate Tour ne peut pour le moment pas s'y arrêter en raison de travaux sur le site, nous retrouvons donc notre pomme de terre directement à l'étape suivante : la baraque à frites !



Les friteries Sensas nous ouvrent les portes d'un lieu jamais accessible au public : leur entrepôt de stockage de matériel, installé à Grenay au cœur d'une cité minière. Ici dorment toutes les baraques à frites de Sensas, une vingtaine au total. Car c'est un véritable empire qu'a bâti Jean-Paul Dambrine, depuis sa première frite cuite le 30 avril 1969 dans une caravane à Ablain-Saint-Nazaire un soir de bal...

Pour une fois, passez derrière le comptoir et découvrez l'intérieur d'une friterie ambulante. La préparation et la cuisson ne pouvant se dérouler sur place, c'est dans un autre lieu emblématique du royaume Sensas, son restaurant l'Auberge Liévinoise, que nous retrouvons notre petite pomme de terre, désormais découpée et conditionnée.

Elle est prête à être plongée (deux fois !) dans son bain de cuisson à 180°C. C'est à l'oreille qu'on sait qu'elle est prête à être égouttée, car oui la frite « chante » quand elle est cuite !

La vie de notre pomme de terre et notre Patate Tour s'achèvent par une dégustation : un déjeuner à l'Auberge Liévinoise pour goûter les sensationnelles frites de Jean-Paul Dambrine.



EN PRATIQUE

Patate Tour

Samedi 25 mai de 10h à 14h30

Tarif : 34,50€ / pers. - transport en car et déjeuner compris
Réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

Ferme Guillemant

29 rue Carnot à Loos-en-Gohelle - 06 82 11 10 80

Facebook : Ferme Guillemant

Point de vente ouvert du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h30 à 18h30, le samedi de 8h à 12h30

Auberge Liévinoise

10 Rue Florimond Lemaire à Liévin - 03 21 72 69 63



Une bière ne fait pas le printemps

Au Moyen-Âge on parle de bière de saison, car il existe une saison pour brasser : on brasse d'octobre à mars uniquement. À l'époque la loi n'autorisait plus le brassage de la bière après le 29 mars, pour assurer une température idéale de fermentation et de garde, pas de brassage pendant les mois chauds, pour des raisons d'hygiène et éviter les contaminations. Cette réglementation donne naissance à deux types de bières : la bière d'octobre ou bière de Noël et la bière de mars ou de Printemps.

On retrouve la première mention de cette bière au XIV^{ème} siècle dans les archives d'Arras. Elle est brassée en automne, avec des produits « frais » de la récolte de houblon et de malt d'orge de la dernière moisson. Elle est conservée grâce au froid naturel de l'hiver. Il s'agit en général d'une bière de fermentation haute, ambrée et peu alcoolisée à destination des saisonniers qui venaient travailler l'été dans les fermes. Elle prend ce nom car elle était commercialisée du 1er au 31 mars, c'était la première bière de l'année.

Avec l'arrivée des systèmes de réfrigération on peut brasser toute l'année. Toutefois, la tradition des éphémères persiste. Ainsi on continue de produire en quantité limitée une bière de printemps, à la couleur ambrée, faiblement alcoolisée (jusqu'à 6°) et généralement conçue avec un houblon aromatique. C'est une bière que l'on attend, on aime la déguster en bonne compagnie et de préférence en terrasse. Un peu comme le Beaujolais, on se donne rendez-vous pour découvrir la nouvelle cuvée de l'année...



EN PRATIQUE

Retrouvez la bière de Printemps de nos brasseurs :

- Brasserie Castelain – 13 rue Pasteur à Bénifontaine
- Brasserie Saint-Germain – 26 route d'Arras à Aix-Noulette
- Brasserie de Mai – 50 rue Edouard Plachez à Carvin
- Micro-brasserie Saint Théodore - 238 rue Paul Bert à Lens
- Brasserie Wattbeer – 67 rue Victor Hugo à Carvin
- Brasserie des Terres Noires – 66bis rue Constant Darras à Sallaumines
- Brasserie Bellus – 209 rue Saint-Martin à Hénin-Beaumont
- Micro-brasserie Les Boyaux rouges – Rue Clovis à Liévin

Retrouvez nos rendez-vous brassicoles de la saison

RENCONTRES BIÈRE FROMAGE

On partage avec vous la recette infallible pour passer un bon moment en mode afterwork, entre collègues, en amoureux ou entre amis ! Un lieu surprenant à découvrir, des invités passionnants et passionnés et bien évidemment des bières et des limonades locales et des fromages régionaux à déguster...

Vendredi 23 février à 18h30 : à l'École d'art de Lens, pour une initiation à la peinture.

Vendredi 29 mars à 18h30 : à La Maison à Lens, pour découvrir ce lieu culturel qui s'ouvre sur une cité minière

Vendredi 19 avril à 18h30 : à l'Hôtel de ville de Liévin pour le Printemps de l'Art déco

Vendredi 31 mai à 18h30 : à la maison de l'environnement Aquaterra avec une découverte de l'exposition temporaire

Durée : 2h

Tarifs : plein : 9,50€ / - de 18 ans : 7,50€ / - de 6 ans : gratuit

BEER TOUR

Une journée de découverte du savoir-faire brassicole, transport en car, visites des brasseries, dégustations et déjeuner inclus.

Samedis 13 avril et 8 juin de 10h à 17h

Tarif : 49€ / pers.

ESCAPE BIÈRE LA QUÊTE DE LA PAGE 24

Découvrez la Brasserie Saint-Germain autrement, de façon ludique en la parcourant de fond en comble à la recherche d'indices pour retrouver la page 24 disparue...

Samedis 9 mars et 4 mai à 14h, 15h15 et 16h30

Tarif : 99€ / équipe de 3 à 7 joueurs

Pour tous ces rendez-vous, réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération

Terre d'EFFORTS SPORTIFS

Le sens de l'effort est inscrit dans l'ADN de nos habitants, hérité de leurs ancêtres mineurs. Ici on aime se dépasser et défier les paysages, à pied ou à vélo. Cette saison, l'agglomération de Lens-Liévin accueille plusieurs événements sportifs majeurs qui invitent le public à partager les exploits des sportifs.



SAMEDI 30 MARS 2024

Le Liévin Triathlon Indoor Festival

Ils vont nager, courir et pédaler... tout ça dans un seul et même lieu, complètement transformé pour l'occasion ! L'Arena stade couvert de Liévin accueille pour le Liévin Triathlon Indoor Festival les meilleurs triathlètes mondiaux en préparation pour les Jeux Olympiques. Pour la première fois de l'histoire de la discipline, une épreuve indoor comptera pour la Coupe du monde.

EN PRATIQUE

Tarifs : 20€ / 12€

Infos et billetterie sur lievintriathlonindoorfestival.com

DU 14 AU 19 MAI 2024

Les 4 jours de Dunkerque Grand Prix des Hauts-de-France

Pour cette 68^{ème} édition de la course cycliste, six étapes emmènent les coureurs de Dunkerque au Touquet, de Wimereux à Abbeville, de Saint Laurent-Blangy à Bouchain, de Mazingarbe à Pont-à-Marcq, de Arques à Cassel et de Loon Plage à Dunkerque.

Le vendredi 17 mai, Mazingarbe sera donc ville de départ, comme en 2022, l'occasion de venir encourager les coureurs et de participer à une belle fête du sport !

EN PRATIQUE

Plus d'infos sur 4joursdedunkerque.com



DIMANCHE 19 MAI 2024

La Route du Louvre

À sa création en 2006 pour rapprocher la Métropole lilloise et le Bassin minier et célébrer l'arrivée du Louvre à Lens, la Route du Louvre reliait Lille à Lens sur un parcours de 42,195 km, soit la distance réglementaire d'un marathon. Depuis, si le tracé de la course a évolué, la distance reste la même, et pour cette 19^{ème} édition, la Route du Louvre se décline également en trois randonnées de 10, 14 et 20 km, et deux courses de 5 et 10 km.

EN PRATIQUE

Plus d'infos sur laroutedulouvre.fr

SAMEDI 18 MAI 2024 À OIGNIES

Le Trail des Pyramides Noires

Le Trail des Pyramides Noires invite à explorer le Bassin minier Nord-Pas-de-Calais et à découvrir son patrimoine culturel, paysager et naturel unique, inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO. Une course qui pousse au dépassement de soi avec l'ascension de 28 terrils sur la plus longue distance et un dénivelé positif allant de 270 à 1 960 mètres selon les distances.

EN PRATIQUE

Distances : 22 km (course et marche nordique) / 46 km / 62 km / 84 km / 124 km

Infos et inscriptions sur traildespyramidesnoires.com



Une destination AMIE DES VÉLOS



Traversée par deux véloroutes européennes, l'Eurovélo 5 et l'Eurovélo 31 qui passent à proximité de sites incontournables comme le Louvre-Lens, les sites de mémoire Première Guerre mondiale ou encore les terrils jumeaux de Loos-en-Gohelle, la destination Lens-Liévin fait figure de nouveau de terrain de jeu pour les cyclistes et les cyclotouristes et dispose de plusieurs équipements labellisés Accueil Vélo.

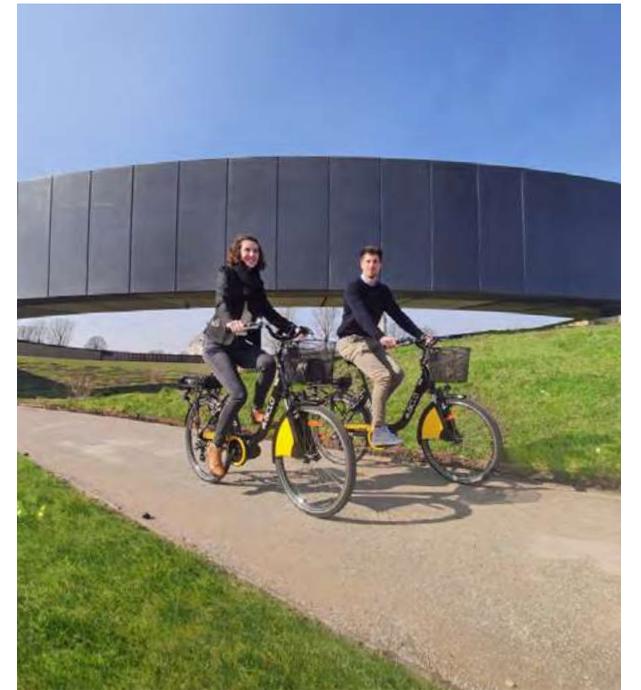


Accueil Vélo est une marque nationale qui garantit un accueil et des services de qualité le long des itinéraires cyclables pour les cyclistes en itinérance en France.

Accueil Vélo, c'est l'assurance pour le cycliste de trouver un établissement situé à moins de 5 km d'un itinéraire vélo, disposant d'équipements adaptés aux touristes à vélo (abri vélo sécurisé, kit de réparation...), offrant un accueil chaleureux (informations pratiques, conseils, itinéraires, météo...) et qui fournit des services dédiés (transfert de bagages, lessive et séchage, location et lavage vélo...).

En 2023, sur le territoire de Lens-Liévin ont été labellisés l'office de tourisme et la brasserie Saint Germain à Aix-Noulette.

À l'office de tourisme de Lens-Liévin, les cyclistes et les cyclotouristes peuvent trouver itinéraires cyclo, conseils et kits de réparation. Pour ceux qui n'auraient pas de monture, l'office de tourisme propose également un service de location de vélos, classiques ou à assistance électrique.



La brasserie Saint Germain à Aix-Noulette est la seule brasserie des Hauts-de-France à être labellisée Accueil Vélo : Vincent Bogaert, l'un des cofondateurs de la brasserie, lui-même cycliste, est conscient des contraintes liées à l'itinérance et a souhaité proposer des services adaptés aux visiteurs à vélo. Ici ils peuvent réparer et nettoyer leur vélo grâce aux jets d'eau mis à disposition et la brasserie les accueille également avec leur repas s'ils souhaitent profiter d'une pause le long de leur parcours. L'occasion pour eux de goûter à la production de la brasserie, ou le samedi, de suivre une visite guidée.

En 2024, seront labellisés le Louvre-Lens, le Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette et l'Heure Bleue, hébergement comprenant des gîtes et des chambres d'hôtes à Givenchy-en-Gohelle. Dans l'année d'autres lieux se mettront certainement en selle pour rejoindre la démarche.



EN PRATIQUE

Retrouvez tous nos itinéraires cyclo à l'office de tourisme : téléchargement gratuit sur l'appli CIRKWI

Location de vélos à l'office de tourisme : du lundi au samedi de 9h30 à 18h – 16 place Jean Jaurès à Lens

Vélos de ville : 3 € la demi-journée – 6 € la journée – 12 € les 2 jours (sur présentation d'une pièce d'identité et d'une caution de 250 €)

Vélos à Assistance Électrique : 5 € la demi-journée – 9 € la journée – 18€ les 2 jours (sur présentation d'une pièce d'identité et d'une caution de 450 €)

Plus d'infos sur Accueil Vélo sur francevelotourisme.com



EN QUÊTE D'HISTOIRE(S)

Parfois les nouvelles technologies deviennent d'excellents moyens de nous pousser à sortir de chez nous pour partir à l'aventure. Depuis plusieurs années maintenant le « geocaching » transforme les smartphones en boussole pour aider randonneurs habitués ou simples curieux à trouver ce qu'on appelle des « caches ». À l'aide d'indices et de repères géographiques, on s'adonne à une véritable chasse aux trésors 2.0 pour retrouver et scanner toujours plus de caches.

Du vendredi 31 mai au dimanche 2 juin, le Mémorial'14-18 Notre-Dame-de-Lorette vous propose une quête chargée d'histoire sur le fascinant territoire des Collines et Plaines d'Artois, en partenariat avec l'association GéHautsCaching qui a pour habitude d'organiser de tels événements pour faire découvrir la région. Entre deux sites historiques inscrits au Patrimoine Mondial de l'UNESCO et jusque dans les collections du Centre d'histoire, les équipes du Mémorial vous invitent à pister les caches qui vous feront marcher dans les pas de ceux qui ont marqué l'histoire du territoire.



Un moment de rencontres internationales

Très convoité par les randonneurs, le Geocaching attire également un public étranger en provenance notamment des Pays-Bas, de Belgique ou encore du Royaume-Uni, motivés par la conquête de nouvelles « caches » en terres inconnues. Ces trois jours de Geocaching autour du Mémorial'14-18 seront sans aucun doute un moment unique de partage et de rencontres à l'international.

Découvrir les Collines et Plaines d'Artois

De Vimy à Lorette en passant par le cimetière allemand de la Maison Blanche et par le cimetière britannique du Cabaret Rouge, le paysage des Collines et Plaines d'Artois regroupe de nombreux sites de mémoire et continue, plus d'un siècle après la fin du conflit, de raconter l'histoire de la région. Lors des trois jours de Geocaching, des visites guidées auront lieu en français et en anglais dans chacun de ces sites afin de donner d'autant plus de sens à cette chasse au trésor profondément historique.

Randonneurs expérimentés, passionnés d'histoire, aventuriers dans l'âme ou simples curieux en quête de rencontres, tous peuvent participer à cette quête qui n'est pas réservée aux habitués du Geocaching. En famille ou entre amis, rejoignez l'aventure sur une terre chargée d'histoire.

EN PRATIQUE

Méga Event Au Front

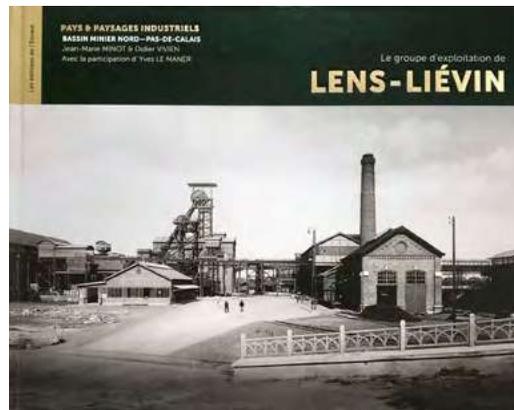
organisé par l'association GéHautsCaching

Vendredi 31 mai, samedi 1^{er} et dimanche 2 juin 2024

Infos et inscriptions sur facebook.com/GéHautsCaching

Idées cadeaux pour passionnés d'histoire(s)

Si vous souhaitez en savoir plus sur l'histoire de la mine et du Bassin minier ou celle de la Première Guerre mondiale, retrouvez notre sélection d'ouvrages, à lire ou à offrir.



Le Groupe Lens-Liévin

Beau livre par JM Minot et Didier Vivien

65€



Derrière les images

Catalogue par ECPAD - Mémorial 14-18

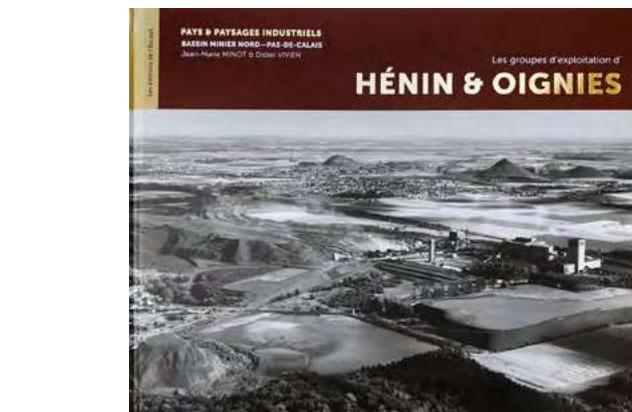
15€



Visiter les sites de la Première Guerre mondiale

Guide par Michelin

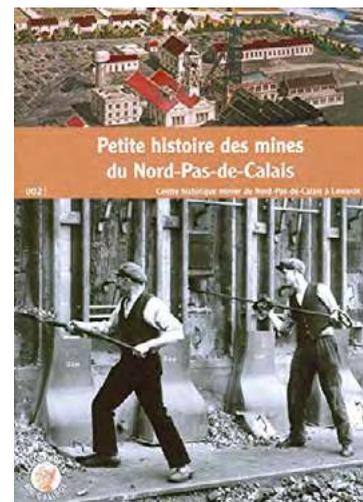
25,95€



Les Groupes Hénin & Oignies

Beau livre par JM Minot et Didier Vivien

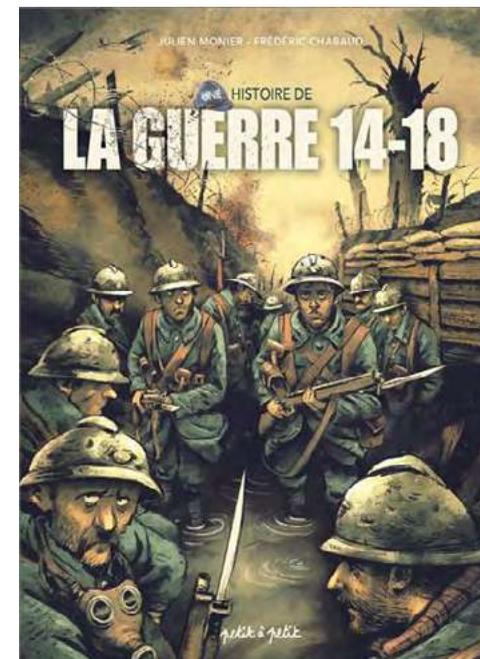
69€



Petite histoire des mines du Nord-Pas-de-Calais

Ouvrage par Centre Historique Minier du NPDC

4€



Une histoire de la guerre 14-18

Docu BD par Frédéric Chabaud et Julien Monier

21,90€

Et aussi...



Boule à neige

Édition limitée à 600 exemplaires paillettes cuivrées par ALL

23€

EN PRATIQUE

La boutique de l'office de tourisme est ouverte du lundi au samedi de 9h30 à 18h, au 16 place Jean Jaurès à Lens

03 21 67 66 66

D'autres ouvrages et idées cadeaux autour de la Grande Guerre sont également disponibles à la boutique du Centre d'Histoire du Mémorial 14-18 à Souchez

03 21 74 83 15

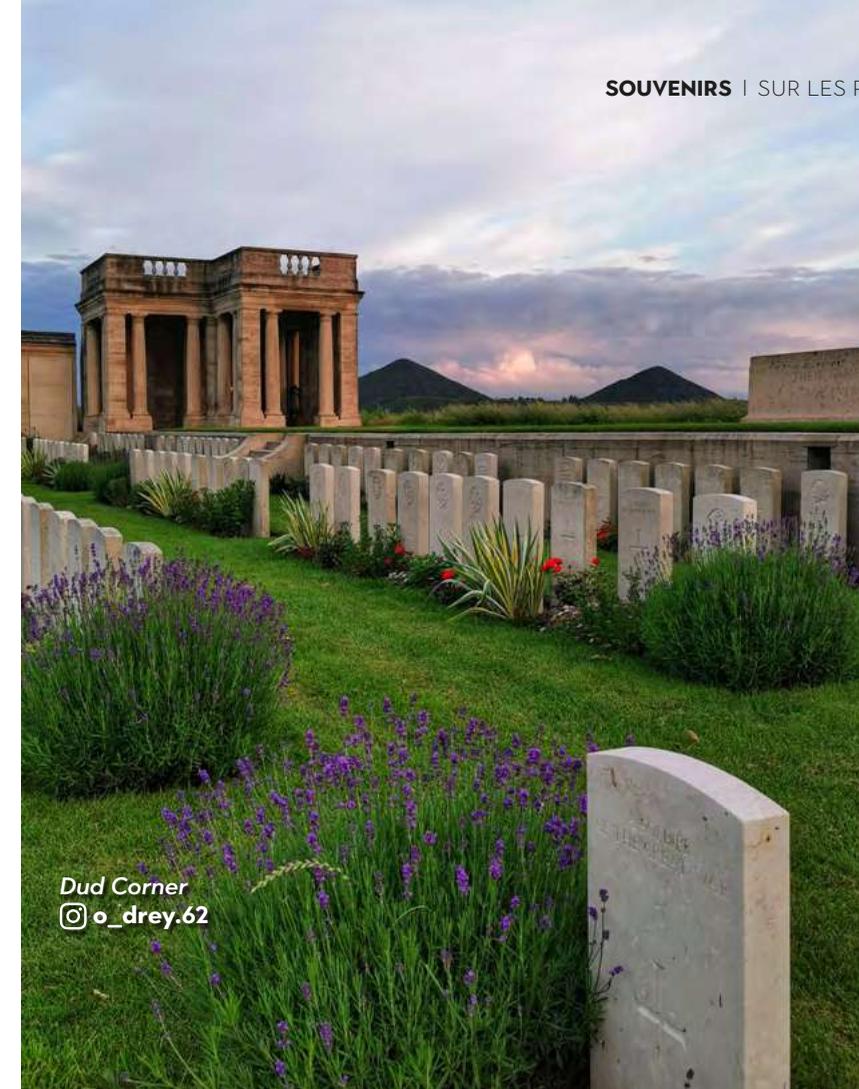
REGARDS 2.0

Ils sont habitants ou touristes de passage, ils ont immortalisé leur passage sur un site inscrit à l'UNESCO.

Depuis septembre 2023, le périmètre des sites inscrits à l'Unesco s'est étendu aux sites funéraires et mémoriels de la Première Guerre mondiale (front ouest) avec 3 sites sur Lens-Liévin. Ainsi fiers du Bassin minier Patrimoine mondial Unesco depuis le 30 juin 2012, nous vous proposons une sélection de l'étendue des sites UNESCO sur Lens-Liévin.



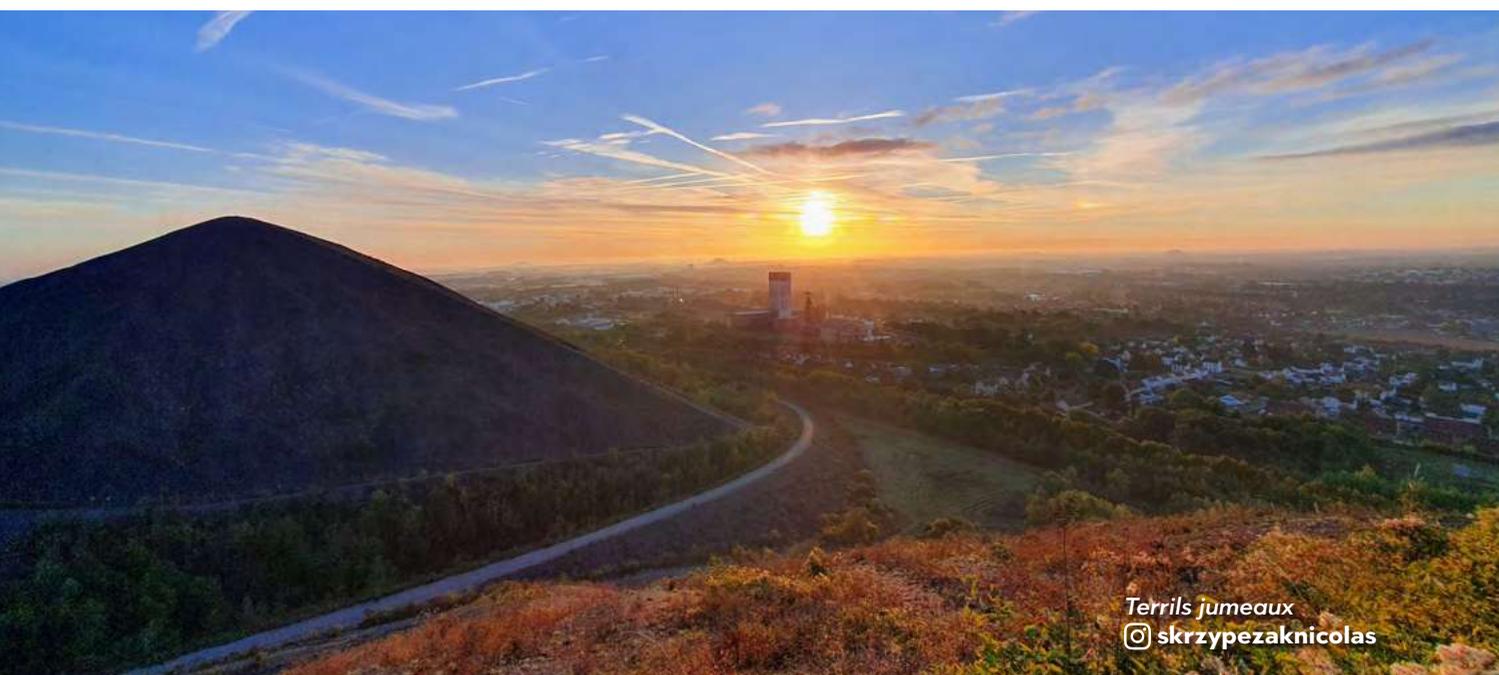
Mémorial canadien
@ virginie_charlet



Dud Corner
@ o_drey.62



9-9bis au lever du soleil
@ alexis_sgnr



Terrils jumeaux
@ skrzypezaknicolas



Notre-Dame-de-Lorette
@ seneg62 • Pierre Cocquel



Passer un week-end à LENS-LIÉVIN !

Au printemps, les envies et les occasions de partir en week-end sont nombreuses. Pour vous enrichir, vous étonner, vous dépayser, choisissez de passer un séjour à Lens pour découvrir le Louvre-Lens, les joyaux Art déco et les sites miniers et mémoriels inscrits sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO.

WEEK-END ART DÉCO

À PARTIR DE
273,40€
POUR 2 PERS.

Valable du 5 avril au 26 mai 2024

Ce week-end est dédié aux passionnés d'histoire et d'architecture qui ont envie de s'immerger pleinement dans la découverte de l'Art déco ou qui souhaitent approfondir leurs connaissances au contact de guides experts. Profitez du Printemps de l'Art Déco pour visiter des lieux rarement ouverts au public.

Tarif : à partir de 273,40€ pour 2 pers.
(selon choix de l'hébergement et sous réserve de disponibilités)



À PARTIR DE
245,80€
POUR 2 PERS.

WEEK-END MONDES SOUTERRAINS AU LOUVRE-LENS

Valable du 27 mars au 22 juillet 2024

Ce week-end allie art et culture et vous invite à découvrir l'exposition *Mondes souterrains* au Louvre-Lens : pénétrez dans les mondes enfouis, entre ce que l'on cache et que l'on enterre, ce que l'on craint et ce que l'on adore, ce que l'on ignore et ce que l'on pressent, ce qui répugne et ce qui inspire...

Puis faites la lumière sur l'histoire et l'architecture de Lens et de ce territoire toujours en mouvement : suivez nos visites essentielles *La mine autour du Louvre-Lens* et *L'Art déco à Lens*. Au cours de ce week-end culturel, dormez dans un hébergement chargé d'histoire et déjeunez dans un restaurant bistrannique.

Tarif : à partir de 245,80€ pour 2 pers.
(selon choix de l'hébergement et sous réserve de disponibilités)



À PARTIR DE
306,85€
POUR 2 PERS.

WEEK-END PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

Valable toute l'année

Après l'inscription du Bassin minier sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 2012, les sites mémoriels du Front Ouest de la Première Guerre mondiale ont également été inscrits en 2023, faisant ainsi de Lens-Liévin une « destination patrimoine mondial » !

Au cours de ce week-end culturel, traversez 5000 ans d'histoire en 48h chrono : de l'Antiquité au Louvre-Lens aux sites de mémoire Première Guerre mondiale en passant par le Bassin minier et sa reconversion, c'est l'histoire du monde et des hommes qui s'est écrite ici.

Tarif : à partir de 306,85€ pour 2 pers.
(selon choix de l'hébergement et sous réserve de disponibilités)



Retrouvez toutes nos idées weekends et réservez votre séjour sur tourisme-lenslievin.fr

Ici pour une journée ou un week-end ? Si vous voulez aller à la rencontre de ce qui fait l'essence de la destination Lens-Liévin, piochez parmi nos 10 incontournables selon vos envies ou choisissez de tous les réaliser !



1

TRAVERSER 5000 ANS D'HISTOIRE AU LOUVRE-LENS
Infos sur louvrelens.fr



3

GRAVIR LES PLUS HAUTS TERRILS D'EUROPE
Base 11/19, rue de Bourgogne à Loos-en-Gohelle
Prévoir de bonnes chaussures



4

ADMIRER LES FAÇADES ART DÉCO DU CENTRE-VILLE DE LENS
Toute l'année du mercredi au dimanche de 15h30 à 16h15 - 4€-3€ / pers.
RDV à l'office de tourisme - 16 place Jean Jaurès à Lens



2

VISITER LE 9-9BIS ET DÉCOUVRIR LE BASSIN MINIER INSCRIT AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO
Infos sur 9-9bis.com



5

VISITER UNE CITÉ MINIÈRE AUTOUR DU LOUVRE-LENS
Toute l'année du mercredi au dimanche de 14h à 14h45
4€-3€ / pers.
RDV au Point Info Tourisme, hall d'accueil du Louvre-Lens



6

VISITER LA NÉCROPOLE NOTRE-DAME-DE-LORETTE INSCRITE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO ET CHERCHER SON NOM DE FAMILLE SUR L'ANNEAU DE LA MÉMOIRE
Infos sur memorial1418.com



7

ALLER « AU CANADA » À VIMY
Infos sur tourisme-lenslievin.fr
Route départementale 55, Chemin des Canadiens à Givenchy-en-Gohelle



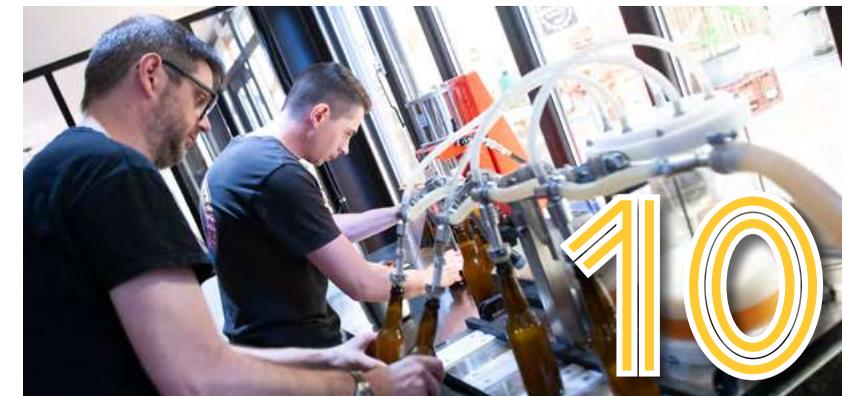
8

SE PROMENER AU BORD DE L'EAU SUR LES BERGES DE LA SOUCHEZ
De Loison-sous-Lens à Courrières
Infos sur tourisme-lenslievin.fr



9

VIVRE UNE ÉMOTION SANG ET OR
Assistez à un match : rclens.fr
Défiez l'Escape Bollaert : escapebollaert.com
Visitez le stade : tourisme-lenslievin.fr



10

VISITER UNE BRASSERIE
Infos sur les visites de brasseries sur tourisme-lenslievin.fr

Plus d'infos, d'idées et d'adresses à retrouver sur tourisme-lenslievin.fr

TOUTES LES manières de découvrir LA DESTINATION

 Avec des experts

SUIVEZ NOS VISITES ESSENTIELLES « PATRIMOINE MONDIAL »

Explorez avec un guide trois thématiques phares de la destination autour de sites majeurs faisant partie de l'inscription au Patrimoine mondial : La mine autour du Louvre-Lens, l'Art déco à Lens, la Première guerre mondiale au Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette.



EN PRATIQUE

Plus d'infos pages 22-23



VISITEZ LE 9-9BIS, SITE MINIER REMARQUABLE

C'est à Oignies que l'histoire du charbon dans le Pas-de-Calais a commencé et s'est terminée... Avec sa fosse, le terril 110 et la cité-jardin De Clercq, le 9-9bis restitue au visiteur l'environnement complet d'un ensemble minier caractéristique. Un héritage unique au cœur du Bassin minier Patrimoine mondial.

De la salle des douches à la machine d'extraction remise en fonctionnement, vous saurez tout (ou presque) de ce site d'exception avec notre incontournable visite commentée !

EN PRATIQUE

Du 24 février au 10 mars 2024 : du mercredi au dimanche à 15h

Du 16 mars au 14 avril 2024 : les samedis et dimanche à 15h

À partir du 20 avril 2024 : du mercredi au dimanche à 15h

Tarif : 3€ / pers.

Infos et réservations sur 9-9bis.com

ENTREZ DANS LES COULISSES DU STADE BOLLAERT-DELELIS

Entrez dans la peau d'un joueur et pénétrez dans un lieu sacré : le Stade Bollaert-Delelis ! Imaginez la préparation et l'ambiance qui règne dans les vestiaires, accédez à la salle de presse, visitez les tribunes et enfin, montez les escaliers pour entrer sur le terrain.



EN PRATIQUE

Samedis 11 et 25 mai et tous les samedis de juin à 10h30, 13h30 et 15h30

Tarifs : plein : 12€ / - de 18 ans : 9 € / - de 6 ans : gratuit

Réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

Les visites du stade sont susceptibles d'être reportées ou annulées en cas d'événements organisés au stade Bollaert-Delelis ou en fonction de l'actualité du RC Lens.



RENCONTREZ NOS BRASSEURS SUR LE BEER TOUR

Embarquez à bord de notre beer-bus et faites la tournée des brasseries locales dans une ambiance conviviale : découvrez le savoir-faire brassicole du territoire, rencontrez des brasseurs passionnés et passionnants et dégustez leurs meilleures bières.

EN PRATIQUE

Samedis 13 avril et 8 juin de 10h à 17h

Tarif : 49€ / pers.

Réservation obligatoire sur tourisme-lenslievin.fr

En s'amusant

L'ESCAPE BOLLAERT

Un escape game au cœur du stade Bollaert-Delelis, c'est l'aventure Sang et Or que Lens-Liévin Tourisme, en partenariat avec le Racing Club de Lens, vous propose de vivre : non seulement vous serez contents d'entrer dans le stade Bollaert, mais en plus vous serez fiers d'en être sortis ! Saurez-vous vous échapper du vestiaire des joueurs ou retrouver la trace du Président du club ?

EN PRATIQUE

Tarifs : de 19 à 31€/pers.

Équipe de 3 à 7 joueurs

Réservations sur escapebollaert.com



L'ESCAPE BIÈRE : LA QUÊTE DE LA PAGE 24

Un escape-game dans une brasserie pour en découvrir les coulisses et percer les secrets du houblon...

Les équipes Blonde, Ambrée, Blanche et Sans Alcool s'affrontent dans ce jeu inédit pour retrouver la légendaire page 24 d'Hildegarde de Bingen, perdue depuis des siècles et où serait écrite la recette de la Sainte Bière ! Serez-vous les premiers à la découvrir ?

EN PRATIQUE

Samedis 9 mars et 4 mai à 14h, 15h15 et 16h30

À la brasserie Saint-Germain
26 route d'Arras à Aix-Noulette

Tarif : 99€ / équipe (de 3 à 7 personnes)

À partir de 12 ans

Réservation obligatoire : tourisme-lenslievin.fr



L'équipe de l'office de tourisme est présente sur 5 sites incontournables du territoire, où nos experts touristiques locaux vous accueillent, vous informent et vous conseillent. En complément de la documentation touristique, dans chaque bureau d'accueil et d'information, des services spécifiques sont proposés pour répondre à vos besoins et à vos attentes.



En centre-ville

Du lundi au samedi de 9h30 à 18h

16 place Jean Jaurès à Lens

L'office de tourisme est installé dans l'ancien magasin de vaisselle et de porcelaine « À la ville de Limoges ». Ici vous pouvez louer un vélo classique ou à assistance électrique, une trottinette, trouver un cadeau ou un souvenir, des bières locales, des bijoux Art déco, travailler dans notre espace de coworking...

L'office de tourisme est également le point de départ de la Visite essentielle **Patrimoine mondial : l'Art déco à Lens** du mercredi au dimanche à 15h30 (plus d'infos pages 22-23).



Au Louvre-Lens

Du mercredi au vendredi de 13h à 17h45, le week-end de 12h à 17h

Que faire après votre visite du Louvre-Lens ? Où manger à proximité ? Comment repartir à la gare ? Nos experts touristiques répondent à toutes vos questions au Point Info Tourisme installé dans le hall d'accueil du musée.

Le Point Info Tourisme du Louvre-Lens est également le point de départ de la Visite essentielle **Patrimoine mondial : la mine autour du Louvre-Lens** du mercredi au dimanche à 14h (plus d'infos pages 22-23).

Au Mémorial'14-18 Notre-Dame-de-Lorette

Jusqu'au 31 mars, du mercredi au dimanche 13h-17h - Du 1^{er} avril au 11 novembre du mercredi au vendredi 10h-13h / 14h-18h, le week-end 11h-13h / 14h-18h

102 rue Pasteur à Souchez

Au pied de la colline de Notre-Dame-de-Lorette, l'équipe de l'office de tourisme vous accueille au Centre d'histoire du Mémorial'14-18. L'entrée et la visite sont gratuites, vous y comprendrez en images l'histoire de la Première Guerre mondiale dans le Nord et le Pas-de-Calais. Vous y trouverez également une boutique souvenirs, des conseils et des infos sur les autres sites de mémoire et les chemins de randonnée dans les collines et plaines d'Artois, un service d'aide à la recherche généalogique pour retrouver la trace d'un soldat...



Au pied des terrils de Loos-en-Gohelle

D'avril à septembre, pendant les vacances scolaires, du mercredi au dimanche de 14h à 18h – hors vacances scolaires le mercredi, samedi et dimanche de 14h à 18h

Sur la base du 11/19 à Loos-en-Gohelle, notre « café terrils » vous propose un moment de pause avant ou après votre ascension des plus hauts terrils d'Europe. Vous pouvez également y louer des vélos et des bâtons de marche, repartir avec un souvenir, vous faire prêter un jeu de Molkky...



Au 9-9bis

Rue Alain Bashung à Oignies

L'office de tourisme vous accueille au cœur du dernier site minier à avoir fermé : profitez d'une pause autour de boissons chaudes ou froides avant ou après la visite du 9-9bis, avant ou après votre ascension du terril.

Dates et horaires à venir



Par téléphone et sur le tchat en ligne de notre site internet

Du lundi au samedi de 9h30 à 18h

Au 03 21 67 66 66

Sur www.tourisme-lenslievin.fr

Où boire un verre ?

BARS À BIÈRES & BRASSERIES

L'Imbeertinence ☀️

20 rue de Paris à Lens – 03 21 78 36 33
Lundi et mardi 10h-19h, mercredi 10h-21h,
jeudi 10h-22h, vendredi et samedi 10h-23h

Orge et Houblon ☀️

118 boulevard Émile Basly à Lens
07 86 95 29 27
Du mardi au samedi de 11h à 21h

Brasserie de Mai

50 rue Édouard Plachez à Carvin
09 84 21 14 53

Mardi et mercredis de 10h à 12h30 et de 14h à 19h et du jeudi au samedi de 10h à 19h

Page 24 - Le Bar

03 21 72 24 24
26 route d'Arras à Aix-Noulette
Jeudi, vendredi de 14h à 19h et samedi de 11h à 18h

Brasserie La Drache

67 rue Victor Hugo à Carvin
Le 1^{er} samedi de chaque mois de 10h à 19h

Chez Marcel

Centre C^{ial} Aushopping Noyelles-Godault
09 71 33 84 19

Du lundi au jeudi, de 11h30 à 21h, vendredi et samedi de 11h30 à 23h et dimanche de 11h30 à 19h

BARS

L'Apollo bar ☀️

Bar de l'hôtel Ibis Styles
14 place du Général de Gaulle à Lens
03 66 98 06 07

Tous les jours en continu jusque minuit

Le Cubana Bar ☀️

13 rue la Paix à Lens – 03 21 42 38 17
Du lundi au vendredi de 17h à 1h, les vendredis
et samedis de 17h à 2h

Le Galibot ☀️

2 rue de la Bruyère à Lens – 03 66 98 10 41
Tous les jours midi et soir

Le Mac Ewan's ☀️

10 avenue Raoul Briquet à Lens
03 21 28 44 88
Du lundi au mercredi de 16h à 1h, du jeudi au
samedi de 16h à 2h, dimanche de 17h à minuit

L'Irish Tavern ☀️

6 avenue Raoul Briquet à Lens
09 87 00 78 63
Du lundi au jeudi de 11h à 1h, vendredi de 11h à 2h,
samedi de 17h à 2h et dimanche de 17h à 1h

Les Pirates ☀️

106 Boulevard Émile Basly à Lens
Lun, mer, jeu, dim de 16h à 1h, les vendredis et
samedis de 16h à 2h

Le Tam Tam ☀️

29 rue de la Paix à Lens – 03 21 42 60 44
Tous les jours de 17h à 1h

Où manger ?

AUTOUR DU LOUVRE-LENS

GASTRONOMIQUE

L'Atelier du Cerisier ☀️

97 rue Paul Bert à Lens
03 74 62 62 62
Du mercredi au lundi midi et soir, fermé le
dimanche soir

BISTRONOMIQUE

Le Galibot ☀️

2 rue de la Bruyère à Lens – 03 66 98 10 41
Tous les jours midi et soir

CUISINE FRANÇAISE

Le Bistrot Césarine ☀️

20 avenue Alfred Maës à Lens
03 21 75 21 45
Du mardi au samedi midi et du jeudi au samedi soir

La Pause Gourmande

13 C route de Béthune à Lens
03 21 78 30 30
Le soir du lundi au jeudi

Chez Cathy

220 rue Paul Bert à Lens – 06 23 31 40 29
Tous les midis sauf le mardi

Brasserie Saint-Théodore ☀️

238 rue Paul Bert à Lens – 03 21 28 59 60
Tous les midis sauf le mardi

PETITE RESTAURATION

La Pause du Cerisier ☀️

Dans le hall du musée, 99 rue Paul Bert à Lens
03 74 49 62 62
Tous les jours de 10h à 18h sauf le mardi

EN CENTRE-VILLE DE LENS

RESTAURANTS / BAR À VINS

L'Étiquette ☀️

10 place Jean Jaurès à Lens
03 21 70 16 29
Du lundi au samedi le midi, du jeudi au samedi
le soir

Le 20 ☀️

20 rue de la Gare à Lens – 09 86 30 71 43
Tous les midis du mardi au samedi, vendredi
et samedi soir

CUISINE RÉGIONALE

Le Pain de la Bouche ☀️

41 bis rue de la Gare à Lens – 03 21 67 68 68
Du lundi au samedi midi et soir et le dimanche midi

La Loco ☀️

105 rue Jean Létienne à Lens – 03 21 28 21 21
7j/7 de 11h à 22h

Le Poulet d'Enfer ☀️

28 rue Victor Hugo à Lens – 03 21 78 95 27
7j./7 midi et soir

Le Rétro ☀️

78 rue René Lanoy à Lens – 03 21 43 50 50
7j/7 midi et soir

CUISINE FRANÇAISE

Le Number

71 boulevard Émile Basly à Lens
09 81 42 28 20
Le midi les lundis, mardis, mercredis, vendredis
et samedis - Le soir les mardis, vendredis et
samedis

Les Jardins de l'Arcadie ☀️

26 rue de l'Écluse à Lens – 03 21 70 20 61
Du mercredi au vendredi et le dimanche midi
et le vendredi soir

L'Histoire sans Faim ☀️

8 rue des Déportés à Lens – 03 21 42 12 22
Du lundi au vendredi et le dimanche midi et
les vendredi et samedi soir

La Fiesta

102 boulevard Émile Basly à Lens
03 21 28 18 23
Du mardi au vendredi midi, le samedi soir et le
dimanche midi

L'Ardoise ☀️

50 route de Béthune à Lens – 03 21 28 32 87
Du lundi au dimanche midi sauf le mardi, les
vendredis et samedis soir

La Table de Bruno ☀️

75 rue Jean Létienne à Lens
03 66 23 89 79
Du mardi au samedi midi, mercredi, vendredi
et samedi soir

L'Imbeertinence ☀️

20 rue de Paris à Lens – 03 21 78 36 33
Du lundi au samedi midi, afterwork du jeudi
au samedi soir

Le Maquis

2 route de Béthune à Lens – 03 21 67 36 09
Du lundi au vendredi midi et vendredi soir

SAVEURS DU MONDE

MAGHREB

Le Timgad

3 bis rue Jean-Baptiste Kléber à Lens
03 21 42 42 42
Du lundi au dimanche de 12h à 15h et de 18h à 23h

JAPON

Kokeshi ☀️

7 place Jean Jaurès à Lens – 03 61 00 40 17
Du lundi au samedi midi et soir et le dimanche soir

INDE

New Délice de l'Inde

99 rue Jean Létienne à Lens – 09 51 39 44 49
Du lundi au dimanche midi et soir

ITALIE

Les Piadines de Faustine

6 avenue Alfred Maës – 06 79 06 21 08
Du mardi au vendredi midi et les mardis,
jeudis, vendredis et samedis soir

Va Via

86 boulevard Émile Basly à Lens – 03 61 00 07 76
Du mardi au samedi le midi

Le Venezia ☀️

26 rue Decrombecque à Lens – 03 21 43 34 32
Midi et soir les lundis, mardis, jeudis, vendredis
et samedis et le dimanche midi

Michelangelo ☀️

7 place Roger Salengro à Lens – 06 59 10 05 18
Du lundi au vendredi midi, jeudi et vendredi soir

Alicia

24 place Roger Salengro à Lens – 03 21 42 45 11
Midi et soir du mardi au vendredi, samedi soir
et dimanche midi

Via Mercato ☀️

71 rue Jean Létienne à Lens – 03 21 42 90 15
Du lundi au vendredi midi et les mardis, jeudis,
vendredis et samedis soir

MEXIQUE

O'Mexicain

62 rue de la Gare à Lens – 03 21 78 60 48
Du mardi au samedi midi et soir

HAWAÏ (POKE BOWLS)

Konapoké

6 place Jean Jaurès à Lens
Du lundi au dimanche de 11h30 à 22h30

PETITE RESTAURATION

L'autre estaminet ☀️

5 place Jean Jaurès à Lens – 03 66 07 63 43
Du mardi au samedi de 11h à 18h30

Le Toit Commun

15 rue René Lanoy – 03 66 98 06 40
Le midi du lundi au vendredi

SALON DE THÉ /TRAITEUR

Pâtisserie-Traiteur Jeanson ☀️

42 place Jean Jaurès à Lens – 03 21 28 24 21
Du mardi au samedi 8h30 à 19h et le dimanche
de 8h à 13h30

AUTOUR DES SITES DE MÉMOIRE

CUISINE RÉGIONALE

Estaminet de Lorette

Abri des Visiteurs ☀️
Hameau de Lorette à Ablain-Saint-Nazaire
03 21 45 29 07
Ouvert tous les jours de 8h30 à 18h30

Auberge La Grange ☀️

1 rue d'Arras à Aix-Noulette – 03 21 72 04 93
Du mardi au dimanche de 10h à 18h et le
vendredi et samedi de 10h à 22h

La Table de Pascal ☀️

80 rue Carnot à Souchez – 03 21 44 45 04
Du mardi au dimanche midi

CUISINE FRANÇAISE

Le Relais Campagnard ☀️

205 bis route d'Arras à Aix-Noulette
03 21 29 22 88
Le midi tous les jours et le soir les vendredis
et samedis

L'Enfant du pays

152 rue Roger Salengro à Bully-les-Mines
03 21 29 12 33
7j/7 le midi, vendredi et samedi soir

O'Resto ☀️

6 rue Clémenceau à Angres – 03 21 45 13 54
Du lundi au vendredi midi et dimanche midi

FERME AUBERGE

La Ferme Auberge du Pré Molaine

9 rue Lancino à Ablain-Saint-Nazaire
03 21 45 20 01
Le samedi midi et soir et le dimanche midi
Sur réservation

CUISINE ITALIENNE

Pizzeria Le Zodiaco

29 rue Roger Salengro à Angres – 03 21 45 06 18
Du mercredi au dimanche midi et soir sauf le
dimanche soir

AUTOUR DE LENS

GASTRONOMIQUE

Restaurant du Lensotel ☀️

Centre commercial Lens, 2 Rue des Canadiens
à Vendin-le-Vieil – 03 21 79 36 36
Du lundi au samedi midi et soir

Le Club bistrannique

Rue du Conseil d'État à Liévin (au-dessus de la
concession Volvo) – 03 21 44 99 47
7j/7 le midi et du mercredi au samedi soir

BIO/LOCAL

La Maison d'Ingénieur ☀️

4 rue Vasco de Gama à Loos-en-Gohelle
09 83 55 05 65
Mardi midi et soir, mercredi et jeudi midi, vendredi
et samedi midi et soir, brunch le dimanche midi

Ménadel ☀️

Place de la République à Loos-en-Gohelle
09 51 03 17 14
Du mardi au vendredi de 10h à 18h

CUISINE RÉGIONALE

Al'Fosse 7 ☀️

94 bd Henri Martel à Avion – 03 21 43 06 98
7j/7 le midi et les vendredis et samedis soir

La Cervoise Tiède ☀️

56 rue Victor Hugo à Bénifontaine
03 21 77 06 28
Le midi du lundi au vendredi, le soir le
vendredis et samedis

Au Briquet du Chevalier

144 rue Léon Blum à Loos-en-Gohelle
03 21 28 18 80
Du lundi au vendredi midi

CUISINE FRANÇAISE

Hurricane Bar ☀️

Route de la Bassée à Bénifontaine
03 21 43 95 47
Du mardi au samedi midi et samedi soir

L'Auberge de la Coulotte

133 boulevard Henri Martel à Avion
03 21 42 36 72
Du mardi au vendredi et le dimanche midi et
les vendredis et samedis soir

L'Auberge du Lac ☀️

43 rue Kléber Rolle à Annav-sous-Lens
03 21 70 34 26
Du mardi au vendredi et le dimanche le midi et
vendredi et samedi le soir

Le Relais Bien Être ☀️

2 rue du Clair à Wingles – 03 21 29 17 97
Du mardi au vendredi et le dimanche le midi et
vendredi et samedi le soir

La Toque Blanche

45 rue Montceau à Harnes – 03 21 20 03 05
Du mardi au dimanche midi

Chez Ch'Paco

137 avenue Jean Jaurès à Liévin – 03 21 67 97 55
Du lundi au vendredi de 11h à 14h15

Le Ménestrel

172 rue Montgolfier à Liévin – 03 21 44 71 91
Du lundi au vendredi midi, jeudi et vendredi
soir sur réservation

L'Auberge Liéinoise

10 rue Florimond Lemaire à Liévin
03 21 72 69 63
7j/7 de 9h à 15h30 et de 18h à 23h (jusqu'à
minuit les vendredis, samedis et dimanches)

☀️ : Établissements disposant d'une terrasse. Pensez à réserver !

Infos mises à jour le 1^{er} février 2024 - Retrouvez plus d'infos et des photos sur tourisme-lenslievin.fr

Infos mises à jour le 1^{er} février 2024 - Retrouvez plus d'infos et des photos sur tourisme-lenslievin.fr

Le Vert y Table ☀️

5001 chemin du Halage à Meurchin
09 81 43 07 78

Du mardi au jeudi de 10h à 17h; vendredi de 10h à 15h et samedi de 10h à 19h

CUISINE ITALIENNE**Il Siderno**

11 place Gambetta à Liévin – 03 21 44 58 27

Du lundi au dimanche midi et les jeudis, vendredis et samedis soirs

AUTOUR DE CARVIN & DU 9-9BIS**CUISINE FRANÇAISE****Le restaurant du Parc Hôtel** ☀️

Rue du Vœux Château à Carvin
03 21 79 65 65

Tous les jours midi et soir

La Crémaillère

25 rue de la Gare à Carvin – 03 21 74 63 33

Le midi du mardi au jeudi, midi et soir le vendredi et samedi soir et dimanche midi.

L'Adresse

115 rue Raoul Briquet à Courrières
03 61 48 68 56

7j/7 de 12h à 14h30 et du mardi à samedi de 19h à 22h30

CUISINE POLONAISE**Comme chez Babcia**

Zone commerciale CORA
Rue Raoul Briquet à Courrières
03 21 76 65 81

Du lundi au jeudi de 9h30 à 18h30

AUTOUR DE NOYELLES-GODAULT**CUISINE FRANÇAISE****Bleu, le restaurant du Novotel** ☀️

Centre C^{ial} Aushopping Noyelles-Godault
03 21 08 58 04

Tous les jours, midi et soir

CUISINE POLONAISE**Maison Tomasz**

Centre C^{ial} Aushopping Noyelles-Godault
03 21 75 42 27

Le lundi de 11h30 à 17h, du mardi au jeudi de 11h30 à 21h, vendredi et samedi de 11h30 à 21h30 et dimanche de 11h30 à 15h

Où dormir ?**AUTOUR DU LOUVRE-LENS****HÔTELS****Hôtel Louvre-Lens - Esprit de France******

168 rue Paul Bert à Lens – 03 66 98 10 40

Hôtel Bollaert***

13C route de Béthune à Lens – 03 21 78 30 30

MEUBLÉS DE TOURISME**Gîtes de l'École Buissonnière (de 2 à 15 pers.)**

4 square Noguères à Lens – 06 75 71 77 23

Les chevalets I, II, III et IV (de 4 à 19 pers.)

6 rue Édouard Bollaert à Lens

Réservation exclusivement sur www.airbnb.fr

EN CENTRE-VILLE DE LENS**HÔTELS****Ibis Styles Lens Centre Gare******

14 pl. du G^{al} de Gaulle à Lens – 03 66 98 06 07

Hôtel de France**

2 pl. du G^{al} de Gaulle à Lens – 03 21 28 18 10

MEUBLÉS DE TOURISME**Alice et Marie au Pays du Louvre (4 pers.)**

9 avenue Van Pelt – Appt 35 à Lens
06 09 91 61 18

La Villa Louvre-Lens**Appart Hôtel Relax Spa (de 2 à 20 pers.)**

6 et 8 rue Gustave Spriet et 5 rue Romuald Pruvost à Lens – 07 82 88 45 58 / 09 72 36 35 31

Le Cosy (6 pers.)

9 avenue Van Pelt – Appt 13 à Lens
06 20 65 57 09

Le Grenier (4 pers.)

19 rue Bayard à Lens – 2^{ème} étage
Réservation exclusivement sur www.airbnb.fr

Le nid douillet de la gare (4 pers.)

4 rue des Déportés à Lens – 06 83 30 58 04

Meublés Cook

(de 1 à 10 pers / 7 meublés de 1 à 2 pers.)

58ter rue Pierre Brossolette à Lens
Réservation exclusivement sur www.airbnb.fr

Ohana (4 pers.)

19 rue Bayard – 1^{er} étage à Lens
Réservation exclusivement sur www.airbnb.fr

T'es o spa (2 pers.) avec jacuzzi

70 rue Eugène Bar à Lens – 06 76 02 49 15

CHAMBRES D'HÔTES**La Belle Lensoise (de 2 à 9 pers.)**

44 rue Gambetta à Lens
03 21 75 04 77 / 06 46 07 42 03

La Villa Louvre-Lens (de 2 à 14 pers.)

8 rue Gustave Spriet à Lens
07 82 88 45 58 / 09 72 36 35 31

AUTOUR DES SITES DE MÉMOIRE**MEUBLÉS DE TOURISME****Couleurs et senteurs provençales (3 pers.)**

9E rue Marcel Lancino à Ablain-St-Nazaire
03 21 29 67 78 / 06 70 30 70 84

Le Saint-Nazaire (7 pers.)

52 rue Marcel Lancino à Ablain-St-Nazaire
06 12 92 57 89

Le vélo bleu (4 pers.)

176 ter rue Lancino à Ablain-St-Nazaire
06 52 00 17 37

La Maison d'Adelaïde (6 pers.)

29 rue Froide à Aix-Noulette
03 21 45 11 08 / 06 83 31 85 11

Gîte municipal d'Aix-Noulette (12 pers.)

1 rue de Boyeffles à Aix-Noulette – 03 21 72 66 47

Les gîtes d'Angres (de 3 à 11 pers.)

11 rue Marcel Leroux à Angres
03 21 45 17 70 / 07 72 20 07 04

La Cascade Fleurie (10 pers.)

1 rue d'Ablain à Carency
03 21 22 13 50 / 06 27 10 23 26

Gîte de la crête de Vimy (4 pers.)

10 bis rue Isaïe Pruvost à Givenchy-en-Gohelle
06 76 48 86 86

Gîtes des Alouettes (de 7 à 15 pers.)

8 rue des Alouettes à Givenchy-en-Gohelle
06 82 90 94 13 / 06 82 36 19 09

L'Heure Bleue (de 2 à 9 pers.)

105 rue Degréaux à Givenchy-en-Gohelle
03 21 55 32 38 / 06 58 51 80 03

Les hauts de Givenchy (4 pers.)

16 rue Florent Évrard à Givenchy-en-Gohelle
06.59.43.43.62

Réservation exclusivement sur www.airbnb.fr

Meublé de Karine et Philippe (7 pers.)

30 rue Casimir Beugnet à Givenchy-en-Gohelle
06 05 49 16 37

La Maison Bernière (15 pers.)

3 rue Péri Brossolette à Souchez
03 21 60 43 30

Vimy @ Home (4 pers.)

1 rue Jean Moulin à Vimy – 06 98 69 38 18

CHAMBRES D'HÔTES**Couleurs et senteurs provençales (2 pers.)**

9E rue Marcel Lancino à Ablain-St-Nazaire
03 21 29 67 78 / 06 70 30 70 84

L'Heure Bleue (de 2 à 6 pers.)

105 rue Degréaux à Givenchy-en-Gohelle
03 21 55 32 38 / 06 58 51 80 03

Le Domaine des loups (de 2 à 8 pers.)

31 rue du D' Wagon à Souchez
06 78 72 60 64

AUTOUR DE LENS**HÔTELS****Campanile Lens*****

282 route de La Bassée à Lens
03 21 28 82 82

Lensotel***

Centre commercial Lens 2
Rue des Canadiens à Vendin-le-Vieil
03 21 79 36 36

Hôtel B&B Lens Musée du Louvre**

Rue Gilles de Roberval
ZAC de l'An 2000 à Liévin
08 92 70 51 08

Auberge du Lac

43 rue Kléber Rolle à Annay-sous-Lens
03 21 70 34 26

HÉBERGEMENTS DE GROUPES**ARENA Stade Couvert Liévin (196 pers.)**

Chemin des manufactures à Liévin
03 21 44 02 44

MEUBLÉS DE TOURISME**À l'Abri du toit (4 pers.)**

5 bis place du 11 novembre à Acheville
06 63 87 82 73

La Cabane de Léna (7 pers.)

9 rue Roger Maréchal à Acheville
09 54 25 41 13 / 07 67 60 37 66 / 06 82 34 49 22

La Petite Métairie (4 pers.)

1 bis rue Roger Maréchal à Acheville
06 46 40 16 54

Les quatre chardons (6 pers.)

15 rue Jean Lennes à Acheville
06 83 15 89 00

La Ch'tite Gaillette (6 pers.)

74 rue Arthur Lamendin à Avion
06 71 35 61 27 / 06 87 83 81 55

La Maison Orange (7 pers.)

26 rue Charcot à Bully-les-Mines
03 21 29 65 41 / 06 68 83 67 46

La Maison Orange 2 (4 pers.)

86 bis rue François Brasme à Bully-les-Mines
03 21 29 65 41 / 06 68 83 67 46

Gîte du troglodyte mignon (6 pers.)

2 ter rue Jeannette Prin à Fouquières-lez-Lens
1^{er} étage

Réservation uniquement via Gîtes de France
03 65 98 03 62

Les Pétolettes (6 pers.)

Place Daniel Breton à Grenay
03 21 72 66 88

Les appartements d'Anna (de 2 à 10 pers.)

2 place Cauchy à Lens
Réservation exclusivement sur www.airbnb.fr

L'Appartement (4 pers.)

84 bis rue Michelet à Liévin
03 21 29 40 96 / 06 81 16 65 48

Suite d'histoires (6 pers.)

20 rue Denfert Rochereau à Liévin
06 18 18 81 39

Fleur de Ciel (7 pers.)

56 rue Hoche à Loos-en-Gohelle
03 21 78 47 00 / 06 88 09 29 59

L'instant présent (de 2 à 12 pers.)

1 rue du 11 novembre à Loos-en-Gohelle
06 14 40 78 31

À la Belle Étoile (2 pers.) avec spa

126 rue Alfred Wattiez à Loison-sous-Lens
06 20 74 71 35

CHAMBRES D'HÔTES**La Kefoise (de 2 à 12 pers.)**

61 rue de la Liberté à Fouquières-lez-Lens
03 21 44 02 02 / 06 68 97 09 50

Casa Blue (3 chambres)

5 rue Anatole France à Wingles
07 63 92 99 75

HOSTELS**La Maison d'Ingénieur (de 2 à 20 pers.)**

4 rue Vasco de Gama à Loos-en-Gohelle
09 83 55 05 65

AUTOUR DE CARVIN & DU 9-9BIS**HÔTELS****Parc Hotel*****

17 rue du Vieux Château à Carvin
03 21 79 65 65

MEUBLÉS DE TOURISME**La petite Maison**

64 rue Arthur Lamendin
Réservation via booking.com

Gîte de la Gaillette

1 rue Ernest Renan à Oignies – 03 66 07 62 48

Gîte L'Accueil du Papillon

19 rue de la Gare d'Harnes à Courrières
06 89 24 48 76

CHAMBRES D'HÔTES**Chez Michèle – 2 clefs Clévaccances**

31 rue Aristide Briand à Courrières
03 66 63 06 21

AUTOUR DE NOYELLES-GODAULT**HÔTELS****Novotel******

Avenue de la République à Noyelles-Godault
03 21 08 58 08

Hôtel B&B**

12 rue de Beaumont à Noyelles-Godault
0 892 78 80 53

Hôtel Cerise*

12 rue de Beaumont à Noyelles-Godault
03 21 20 77 76

Ace Hôtel

32 rue de Beaumont à Noyelles-Godault
03 21 79 79 00

Comfort Hôtel

10 rue de Beaumont à Noyelles-Godault
03 21 76 26 26

Contact Cap Hôtel

2 rue de Beaumont à Noyelles-Godault
03 21 76 06 06

Fast Hotel

32 rue de Beaumont à Noyelles-Godault
03 21 75 75 15

Hôtel Première Classe

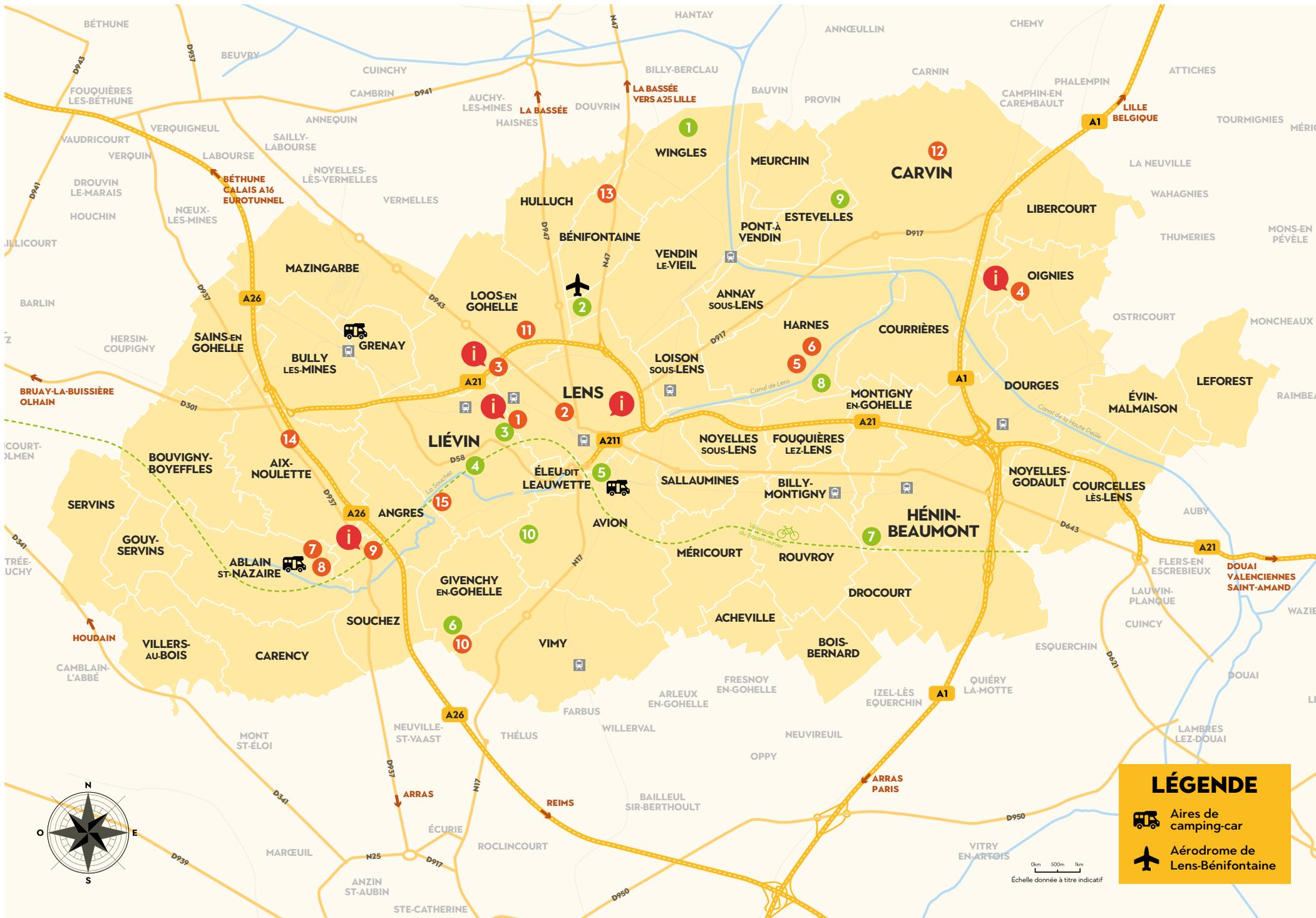
18 rue de Beaumont à Noyelles-Godault
03 21 76 02 91

MEUBLÉS DE TOURISME**Le 1930**

314 rue Félix Faure à Hénin-Beaumont
06 51 50 18 22

CHAMBRES D'HÔTES**La Florière**

69 avenue Victor Hugo à Hénin-Beaumont
03 21 75 71 83



Découvrir

SITES & MUSÉES

- 1 **Louvre-Lens**
99 rue Paul Bert à Lens
- 2 **Stade Bollaert-Delelis et Escape Bollaert**
Avenue Alfred Maes à Lens
- 3 **Terrils et la base du 11/19**
Rue Léon Blum à Loos-en-Gohelle
- 4 **9-9bis**
Rue Alain Bashung à Oignies
- 5 **Musée de l'École et de la Mine**
Rue de Montceau-les-Mines à Harnes
- 6 **Musée d'Histoire et d'Archéologie**
Rue de Picardie à Harnes
- 7 **Nécropole de Notre-Dame-de-Lorette**
à Ablain-Saint-Nazaire
- 8 **Anneau de la Mémoire**
à Ablain-Saint-Nazaire
- 9 **Centre d'Histoire du Mémorial'14/18 Notre-Dame-de-Lorette**
102 rue Pasteur à Souchez
- 10 **Mémorial Canadien de Vimy**
Chemin des Canadiens, RD55 à Vimy
- 11 **Loos British Cemetery et Mémorial de la côte 70**
121 rue Roger Salengro à Loos-en-Gohelle
- 12 **Brasserie de Mai**
50 rue Édouard Plachez à Carvin
- 13 **Brasserie Castelain**
13 rue Pasteur à Bénifontaine
- 14 **Brasserie Saint-Germain / Page 24**
26 route d'Arras à Aix-Nolette
- 15 **Arena Stade Couvert de Liévin**
Chemin des Manufacturiers à Liévin

PARCS

- 1 **Parc Marcel Cabiddu**
Rue du Clair à Wingles
- 2 **Parc des Cytises**
Route de la Bassée à Bénifontaine
- 3 **Parc du Louvre-Lens**
Rue Paul Bert à Lens
- 4 **Jardin public Parc Jules Bédart**
2 rue du 4 septembre à Liévin
- 5 **Parc de la Glissoire et belvédère sur le terril**
à Avion
- 6 **Parc Mémorial Canadien de Vimy**
Chemin des Canadiens RD55 à Givenchy-en-Gohelle
- 7 **Parc des Îles – Aquaterra**
1573 Bd des Frères Leterme à Hénin-Beaumont
- 8 **Parc des Berges de la Souchez**
et Arena Terril Trail
- 9 **Terril d'Estevelles**
Avenue de la fosse 24 à Estevelles
- 10 **Terril de Pinchonvalles**
à Avion

S'informer

Office de tourisme : Informations, coworking, wifi gratuit, location de trottinettes et vélos électriques et bagagerie - 16 place Jean Jaurès à Lens du lundi au samedi de 9h30 à 18h

Au Louvre-Lens : Du mercredi au vendredi de 13h à 17h45, samedi et dimanche de 12h à 17h

Au Mémorial'14-18 : Jusqu'au 31 mars : du mercredi au dimanche 13h-17h - Du 1^{er} avril au 11 novembre : du mercredi au vendredi 10h-13h / 14h-18h, le week-end 11h-13h / 14h-18h

Café-terrils : Base 11/19 de Loos-en-Gohelle et 9-9bis à Oignies (voir p.65)

Se déplacer

Aller au Louvre-Lens :

Bulle 1 à la gare de Lens toutes les 8 ou 15 mn – Arrêt Parc Louvre-Lens
Ligne 41 à la gare de Lens toutes les heures – Arrêt Louvre-Lens

Aller sur les sites de mémoire en Allobus :

Infos, horaires, réservation obligatoire (au minimum la veille) au 0800 800 964

Se garer

En centre-ville : Le stationnement est gratuit pendant 30 min. Le stationnement est gratuit en zone verte les samedis, dimanches, jours fériés, et mercredis après-midi.

Les parkings Salengro, Pasteur et Cantin sont gratuits. Le parking place de la République est gratuit le week-end et le mercredi après-midi.

Au Louvre-Lens : Parking de la rue Paul Bert (gratuit)

En camping car :

- Parc Aragon et aire de camping-car : Rue François Beaucamp à Grenay (3 emplacements)
- Parc de la Glissoire et aire de camping-car : Rue de la Cité Saint-Antoine à Avion (6 empl.)
- Aire de Ablain-St-Nazaire : 7 rue Ponthiers à Ablain-Saint-Nazaire (3 empl.)
- Parc d'Olhain

LOUVRE

Lens

MONDES SOUTERRAINS

20 000 LIEUX SOUS LA TERRE

EXPOSITION

27 MARS - 22 JUILLET 2024

