

LE SENS DE

# L'ESSENTIEL

LENS TOURISME

PEINTURES FRAÎCHES  
AU LOUVRE-LENS

DOSSIER SPÉCIAL

*La recette  
de l'hospitalité*

# Sommaire

Ce nouveau numéro du Sens de l'Essentiel vous dévoile la recette de l'hospitalité, une recette dont nous avons le secret : une tradition d'accueil ancrée dans notre histoire et dans notre ADN, des habitants animés par le plaisir de faire plaisir, des professionnels du tourisme qui déploient avec générosité une addition de petites attentions... Ici l'hospitalité est bien plus qu'une valeur, c'est un véritable art de vivre.

En 2025, l'hospitalité aura même son Académie, ici à Lens : ce centre de formation innovant porté par Lens Tourisme a pour ambition de transformer les qualités naturelles d'accueil des habitants en compétences professionnelles précieuses dans les métiers de l'hôtellerie, de la restauration et des loisirs. Rendez-vous en septembre 2025 (et en attendant, page 20 de ce magazine) pour en savoir plus !



## 4 DOSSIER SPÉCIAL : La recette de l'hospitalité

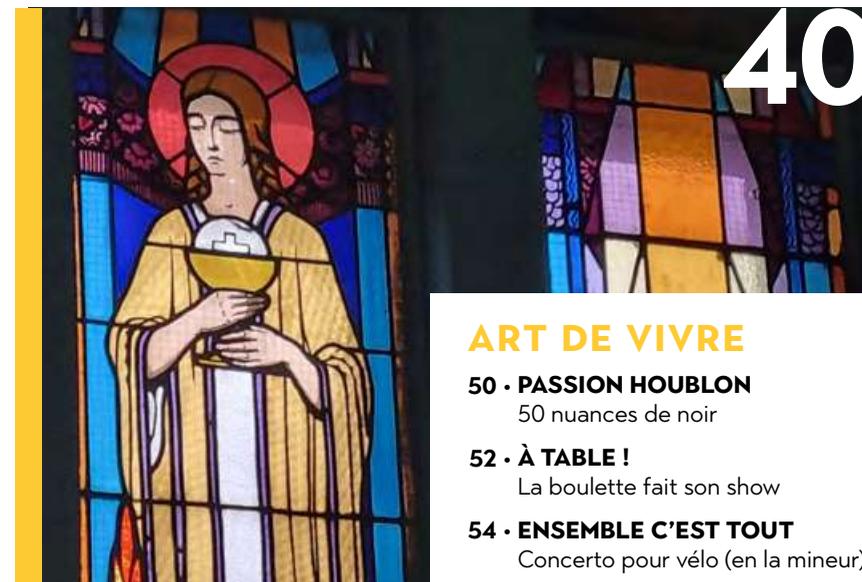
- 6 • Une nouvelle Galerie du temps en partage
- 8 • Le Bassin minier : terre d'accueil et de brassage
- 10 • Une tradition d'accueil centenaire
- 12 • Accueillir des athlètes internationaux
- 14 • L'hospitalité des terrils, symbole de résilience
- 16 • L'art de recevoir
- 18 • Ces petits riens qui changent tout
- 20 • L'hospitalité, c'est un métier !



16

## RENCONTRES

- 22 • **GRAND RENDEZ-VOUS**  
S'habiller en artiste :  
3 questions à Annabelle Ténéze,  
directrice du Louvre-Lens
- 24 • **AVENTURE**  
Le polar dont vous êtes le héros
- 26 • **PARTAGE**  
Un festival pour rire ensemble
- 28 • **CRÉATIVITÉ**  
De la faïence de Desvres à la Ville  
de Limoges, il n'y a qu'un pas !
- 30 • **DÉCOUVERTE**  
La Pologne d'une guerre  
mondiale à l'autre
- 32 • **RACINES**  
Stolat Polonia !  
Un anniversaire sportif



40

## ART DE VIVRE

- 50 • **PASSION HOUBLON**  
50 nuances de noir
- 52 • **À TABLE !**  
La boulette fait son show
- 54 • **ENSEMBLE C'EST TOUT**  
Concerto pour vélo (en la mineur)
- 56 • **PLAISIRS SIMPLES**  
On a testé pour vous  
une randonnée entre lacs et terrils
- 58 • **EXPLORATION**  
Voyage au centre de la mine
- 59 • **CHEZ NOS VOISINS**  
Riverside Park, aventure et nature  
à deux pas d'Arras

## INSPIRATIONS

- 34 • **RENAISSANCE**  
L'impact de la mine révélé  
par l'art contemporain
- 36 • **FÊTE**  
Quand passé et futur vibrent  
au son de l'électro
- 38 • **EXCELLENCE**  
L'Art déco, c'était il y a 100 ans !
- 40 • **PATRIMOINE**  
Du nouveau dans l'Art déco
- 42 • **ÉMOTIONS**  
Voyage sonore au cœur  
de l'Histoire
- 44 • **CURIOSITÉ**  
Connaissez-vous l'histoire du jeu  
de l'oie ?
- 46 • **TRANSMISSION**  
L'histoire est un jeu d'enfant
- 48 • **HOMMAGE**  
Slamer pour ne pas oublier



50



56

## SOUVENIRS

- 58 • **BOUTIQUE**  
Le sens du partage

## ESSENTIEL

- 62 • Nos week-ends riches de sens
- 64 • Notre top 10 des Essentiels
- 66 • Découvrir les sites incontournables
- 68 • Informations
- 70 • Carnet d'adresses
- 74 • Carte

**LENS TOURISME**  
Directrice de publication : Sophie Wilhelm  
Directrice de rédaction : Florence Dupont  
Rédaction : Florence Dupont, Géraud Lefebvre  
Couverture : © Louvre-Lens - Frédéric Iovino

Conception : Margaux Da Nascimento  
Charte graphique : MacAlma  
Imprimerie : Jean Bernard à Bondue  
Date de parution : février 2025

Crédits photo : Flavien Lhomme, Kevin Lhuissier, Géraud Lefebvre, Eva Bronzoni - Pexels, Jean-Christophe Hecquet, Manuel Cohen, Antoine Repessé, Centre historique minier de Lewarde, Sarah Roynette, Pidz, Anne-Sophie Douchin, Alexis Berg, CPIE - Vincent Cohez, Olivier Duhamel, Florent Burton, Cottonbro - Pexels, Sabrina Mariez, Pauline Maillet, S.Kwiatkowski, Isabelle Pilarowski, JYD, Quentin Merveille, CAJ de Vimy, Julien Poulain, Claire Kubecki, Escape Mind - Guillaume Catry, Paper Menthe, Matthieu Becquart, 9-9bis, Jean-Patrick Godbout, Le Spot, Justin Lobros, Didier Konarkowski

**LENS LIEVIN  
HENIN CARVIN**  
TOURISME

### CONTACTEZ-NOUS !

Lens Liévin Hévin Carvin Tourisme  
16 place Jean Jaurès à Lens  
+33 3 21 67 66 66  
info@tourisme-lens.fr

f Lens Tourisme  
@ lenstourisme  
#LeSensdelEssentiel

**CAJL**  
Communauté d'Agglomération  
Lens-Liévin

**AGGLO**  
LENS-LIEVIN

## DOSSIER SPÉCIAL

# La recette de l'hospitalité

*Si le sens de l'accueil et la chaleur humaine des habitants des Hauts-de-France sont souvent loués, ces valeurs sont particulièrement aiguisées dans le Bassin minier où la générosité et la solidarité s'expriment au quotidien.*

*Dans ce dossier spécial, nous avons souhaité mettre en lumière cette tradition d'accueil inscrite dans notre histoire et cette hospitalité qui nous distingue.*

*Qu'il s'agisse de réserver un accueil d'exception aux chefs d'œuvre du Louvre-Lens, de créer un environnement hospitalier pour que des espèces s'installent sur nos terroirs, de sublimer l'art de recevoir et de prendre soin de nos visiteurs ou même de transformer les qualités d'accueil de nos habitants en compétences professionnelles, ici l'hospitalité prend tout son sens !*

# UNE NOUVELLE GALERIE DU TEMPS EN PARTAGE



**Promesse tenue ! Fin 2024, la Galerie du temps s'est entièrement renouvelée. Désormais, ce sont 250 nouvelles œuvres qui offrent un regard différent sur les collections du musée du Louvre et sur leur résonance aujourd'hui. Fidèle aux principes fondamentaux de la Galerie, ceux qui ont fait d'elle une innovation muséale reconnue internationalement, cette nouvelle présentation a été pensée comme un « fleuve du temps » sur lequel naviguer librement.**



## Une extension du temps et de l'espace

La Galerie du temps s'enrichit par des prêts issus de différentes collections nationales et elle étend sa chronologie, par des œuvres préhistoriques et contemporaines. Cet élargissement du « fleuve du temps » crée des points de rencontres entre civilisations. La nouvelle scénographie conserve cette idée de déambuler sans contrainte, le parcours s'effectue indifféremment à l'aller et au retour, multipliant ainsi les points de vue et les histoires. Des œuvres du musée d'Archéologie nationale – Domaine national de Saint-Germain-en-Laye, du musée du Quai Branly – Jacques Chirac et du musée national des arts asiatiques – Guimet, ainsi que les créations de six artistes invités (Simone Fattal, Giulia Andreani, Jean Claracq, Kent Monkman, Zanele Muholi et Eva Nielsen) offrent de nouvelles ouvertures, pour regarder différemment l'histoire de l'art.

## Fidèles à leurs qualités d'hospitalité naturelles, comment les habitants ont-ils accueilli ces nouvelles œuvres de la Galerie du temps ?

Pour favoriser l'accessibilité des œuvres au plus grand nombre, ce renouvellement s'est accompagné d'une médiation réinventée et co-construite avec plus de deux cents habitants et habitantes du territoire. Un chantier hors-norme qui a mobilisé les publics du musée dans l'écriture de l'ensemble des cartels en image afin de contribuer au partage de ces nouveaux chefs-d'œuvre.

L'accent a également été mis sur la médiation numérique, permettant à tous les publics francophones, anglophones ou néerlandophones, adultes ou enfants, en situation de handicap visuel ou auditif, d'accéder aux contenus de la Galerie du temps. Accessible gratuitement, depuis toujours, pour tous les publics, elle est un symbole fort des engagements du Louvre-Lens, pour ouvrir et partager l'art et la culture au plus grand nombre. Plus que jamais, le Louvre-Lens est votre musée !

## Une réouverture sous le signe de l'accueil : 30 000 visiteurs en décembre !

La réouverture de la Galerie du temps a été marquée par une semaine de célébrations exceptionnelles dans le cadre du festival de la Sainte Barbe, qui a rassemblé un public record : plus de 30 000 personnes ont visité la nouvelle Galerie en décembre. Le musée a pu compter sur l'accueil chaleureux réservé par le public lensois, au rendez-vous pour partager ces festivités !

## EN PRATIQUE

### Louvre-Lens

99 rue Paul Bert à Lens

Ouvert du mercredi au lundi de 10h à 18h

### Visites guidées de la Galerie du temps

Tous les jours à 11h et à 16h15

Tarif : de 4 à 6 euros

(sur réservation, dans la limite des places disponibles)

Plus d'infos sur [louvrelens.fr](http://louvrelens.fr)

# Le Bassin minier : terre d'accueil et de brassage

*Ils sont polonais, italiens, belges, portugais, kabyles, marocains... mais sous terre, ils font partie de la même communauté : tous « Gueules noires » ! Cette solidarité entre anciens mineurs s'est créée avec le temps, au fil des épreuves rencontrées mais aussi des moments de fraternité partagés.*



Le Bassin minier a connu plusieurs vagues d'immigration pour répondre aux besoins de l'exploitation du charbon. Les Belges ont été les premiers à s'installer sur le territoire au 18<sup>ème</sup> siècle, suivis par les Kabyles, arrivés juste après la catastrophe de Courrières en 1906. Les Polonais, les Italiens et les Portugais ont quant à eux été recrutés pendant la Première Guerre mondiale puis au cours de l'entre-deux guerres. Les Marocains ont ensuite suivi dans les années 60. Au total ce sont 29 nationalités qui sont ainsi représentées, du 18<sup>ème</sup> siècle jusqu'aux années 1990 !

L'arrivée de ces populations a permis le développement des villes minières même si au départ, leur intégration n'a pas été évidente. Dans certains corons, comme ce fut le cas à la fosse n°9 de Fouquières-lès-Lens, jusqu'à 70% des habitants étaient polonais. Les populations italiennes et marocaines sont aussi regroupées dans des quartiers. Souvent, ce sont les moments difficiles qui les ont rassemblés, unis. Car au fond de la mine, les mineurs sont tous égaux. Sous terre, il n'y a plus de différences, plus de nationalités, ils sont tous frères quelle que soit la couleur de leur peau et leur pays d'origine.



L'immense majorité de ces familles a fait le choix définitif de rester sur le sol français. Les mariages franco-polonais se multiplient, tout comme ces noms compliqués à prononcer. De grandes gloires nationales issues de cette immigration font la fierté des Français : on pense, entre autres, à Raymond Kopa, footballeur ayant porté le maillot de l'Équipe de France.

Aujourd'hui, les traditions et les spécialités culinaires héritées de ces différentes communautés sont nombreuses. Tout le monde ici connaît les beignets polonais *paczki*, à prononcer « pontchki », et sur les marchés, les cornes de gazelle côtoient les *babka*.

## EN PRATIQUE

### Comme chez Babcia

Zone C<sup>01</sup> Cora, rue Raoul Briquet à Courrières

### La Maison Tomasz

Route nationale au centre Aushopping à Noyelles-Godault

### Michelangelo

7 Place Roger Salengro à Lens

### Il Siderno

11 Place Gambetta à Liévin

Retrouvez toutes nos bonnes adresses de restaurants dans les pages 70 à 72 du magazine.



# Une tradition d'accueil centenaire



*Il y a un peu plus de 100 ans, les batailles faisaient rage dans les collines et plaines d'Artois. Entre Lens et Arras, des hommes venus des quatre coins du monde ont combattu pendant la Première Guerre mondiale. Canadiens, Néo-Zélandais, Australiens, Écossais, Irlandais... Au total plus de cinquante nationalités sont représentées chez ces soldats qui se sont affrontés dans le Nord et le Pas-de-Calais, notamment à Souchez, Loos-en-Gohelle ou encore à Vimy. Aujourd'hui, on vient du monde entier pour découvrir des lieux de mémoire qui leur rendent hommage.*

Les histoires des batailles d'Artois résonnent particulièrement chez les Britanniques et les habitants des pays du Commonwealth car ils sont nombreux à avoir combattu et perdu la vie sur nos terres, tandis que les Français étaient envoyés à Verdun dès 1916. À tel point que d'anciennes colonies britanniques ont écrit l'histoire de leur nation sur le front de la Première Guerre mondiale. C'est le cas de la Nouvelle-Zélande, de l'Australie mais aussi du Canada dont on dit qu'il est né ici, à Vimy. Le Mémorial Canadien de Vimy figure d'ailleurs sur les billets de 20 dollars canadiens pour rappeler ce lien indéfectible entre la nation canadienne et ce petit village de l'Artois.

Le tourisme de mémoire que nous connaissons aujourd'hui est né en 1916 avant même que l'Armistice ne soit signé. De nos jours, plus de 100 ans après la fin du conflit, les terres des collines et des plaines d'Artois accueillent toute l'année les descendants de ces soldats qui ne les ont pourtant jamais connus...



De nombreux Britanniques transmettent les récits de la Grande Guerre de génération en génération et parcourent en effet des milliers de kilomètres pour se rendre aux cimetières militaires du *Dud Corner Cemetery* à Loos-en-Gohelle, au Cabaret Rouge à Souchez ou encore à La Targette à Neuville-Saint-Vaast, pour honorer un ancêtre. Chaque été, des Néo-Zélandais et des Australiens traversent les océans pour visiter les lieux de mémoire, là où sont tombés des membres de leur famille. Certains corps n'ont jamais pu être retrouvés ou rapatriés dans le pays, d'où cette nécessité de faire le voyage pour être là, sur cette terre où ont combattu leurs ancêtres.

Les touristes allemands, eux, s'arrêtent aux cimetières militaires de Neuville-Saint-Vaast, à Lens-Sallaumines, Courrières ou à Billy-Montigny. Ils considèrent le devoir de mémoire dans une dimension civique et pédagogique. Il n'est pas question pour eux de jouer sur les émotions du

passé, plutôt de faire preuve d'empathie envers les victimes qui ont souffert.

Quant aux Canadiens, se rendre à Vimy et aux alentours relève du pèlerinage. Tous les 4 mois, 15 étudiants sont sélectionnés par le Ministère Canadien des Anciens combattants pour animer les visites des souterrains, des tranchées et du Mémorial et entretenir avec fierté la mémoire de leurs ancêtres morts au combat.

Pour se souvenir de toutes ces vies sacrifiées, un mémorial international unique, l'Anneau de la mémoire, rassemble 579 636 noms de soldats tombés sur le sol du Nord-Pas-de-Calais entre 1914 et 1918, toutes nationalités confondues.

Autrefois terres de souffrance, les collines et plaines de l'Artois ont su se reconstruire pour devenir aujourd'hui une terre de souvenir et de vie : les paysages apaisés ont remplacé les champs de bataille et accueillent désormais randonneurs, promeneurs, sportifs et touristes.



## EN PRATIQUE

Cette saison, découvrez les sites de mémoire de la Première Guerre mondiale :

### • Circuit du souvenir – À la découverte des grands sites de mémoire

Samedis 5 avril et 28 juin de 14h30 à 17h30

Tarifs : plein : 15 euros / réduit : 9 euros / - de 6 ans : gratuit

### • Rencontre bière fromage avec des étudiants canadiens au Mémorial de Vimy

Vendredi 25 avril de 18h30 à 21h

Tarif : 9,50 euros

Infos et réservations pour ces deux événements sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)

### • Printemps des cimetières

Samedi 17 et dimanche 18 mai de 10h à 17h

Infos et réservations sur [memorial1418.com](http://memorial1418.com)

# ACCUEILLIR DES ATHLÈTES INTERNATIONNAUX

Ici, on aime se dépasser, chausser ses baskets pour gravir des terrils ou bien randonner pour découvrir les paysages du Bassin minier. On sait aussi recevoir et applaudir les athlètes présents dans le cadre d'événements organisés dans les agglomérations de Lens-Liévin et de Hénin-Carvin. L'équipe d'athlétisme des Pays-Bas s'est notamment entraînée à l'Arena Stade-Couvert de Liévin avant le coup d'envoi des Jeux Olympiques Paris 2024. Le public était venu nombreux pour applaudir la délégation. Nul doute que les spectateurs seront une nouvelle fois présents pour supporter les athlètes attendus sur le territoire ce printemps.



**JEUDI 13 FÉVRIER 2025**

## Meeting d'athlétisme Hauts-de-France Pas-de-Calais

**On le sait, l'Arena Stade-Couvert de Liévin est une terre de records !** Et pas des moindres : Lamecha Girma sur 3 000 m en 7min23s en 2023, Jakob Ingebrigtsen sur 1 500 m en 3min30s en 2022 ou encore Sergueï Bubka qui a franchi la barre des 6,14 m en saut à la perche en 1993. Rendez-vous à Liévin pour en prendre plein les yeux et encourager les athlètes !

**EN PRATIQUE**

Plus d'infos sur [meetinglievin.com](http://meetinglievin.com)

**DIMANCHE 11 MAI 2025**

## La Route du Louvre

**C'est du sport mais c'est surtout une belle fête !**

La Route du Louvre, qui relie la Métropole lilloise et le Bassin minier, s'est fait un nom dans le milieu de la course à pied ! Depuis 20 ans, cet événement accueille les plus grands sportifs mais aussi les amateurs, désireux de courir avec les plus grands champions. Pour cette nouvelle édition, la Route du Louvre se décline en quatre randonnées allant de 5,3 à 10 km et en deux courses de 5 et 10 km. Sans oublier, le marathon de 42,195 km !

**EN PRATIQUE**

Infos et inscriptions sur [laroutedulouvre.fr](http://laroutedulouvre.fr)



**DU 13 AU 18 MAI 2025**

## Les 4 jours de Dunkerque

**Ici, on sait recevoir les passionnés de vélo !**

Alors que le Tour de France fera une halte cet été dans le Bassin minier, les amateurs de vélo peuvent d'ores et déjà encourager les coureurs dans le cadre des 4 Jours de Dunkerque. Pour la première fois après 68 éditions, la course change de formule et se déroule non plus sur 4 mais sur 6 jours. Petite nouveauté cette année, les organisateurs des 4 Jours ont prévu d'ajouter plusieurs difficultés sur le parcours. Deux ascensions chargées d'histoire sont prévues le 13 mai dans le cadre de la classique *Dunkerque - Hauts-de-France* : Notre-Dame-de-Lorette et le Mémorial Canadien de Vimy qui rend hommage aux soldats morts pendant la Première Guerre mondiale. L'arrivée est prévue rue René Lanoy, à Lens.



**EN PRATIQUE**

Plus d'infos sur [4joursdedunkerque.com](http://4joursdedunkerque.com)

**SAMEDI 17 MAI 2025**

## Les 10 ans du Trail des Pyramides Noires

**Ça va charbonner !** Prêts à vivre une aventure inoubliable au sommet des terrils ? Présenté comme l'un des 101 plus beaux trails de France, le TPN vous invite à explorer les paysages singuliers du Bassin minier, inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO. Chaque participant peut trouver sa distance idéale pour cette édition anniversaire : à partir de 2 km pour les novices et jusqu'à 115 km pour les plus expérimentés. Des randonnées sont aussi proposées. Et si vous ne participez pas au Trail des Pyramides noires, vous pouvez toujours encourager les copains sur le parcours et les accueillir sur le village d'arrivée.

**EN PRATIQUE**

Infos et réservations sur [traildespyramidesnoires.com](http://traildespyramidesnoires.com)





# L'hospitalité des terrils, symbole de résilience

*Au départ, rien ne prédestinait ces lieux à accueillir de la vie... Les terrils, formés par l'extraction minière, ne sont ni plus ni moins que les entrailles de la terre que l'on met au jour. Difficile de trouver plus hostile ! Et pourtant...*

*Pourtant on rencontre dans cet environnement très particulier des espèces venues parfois de loin et à travers elles, c'est toute l'histoire de la région qui se raconte.*

Dans ce milieu purement minéral, où on ne trouve que des cailloux, du schiste et du grès, où la température peut atteindre 60°C l'été, où l'eau de la pluie ruisselle ou s'infiltrer, les conditions n'étaient vraiment pas réunies pour y voir se développer de la vie. Mais la nature finit toujours par reprendre ses droits...

Parmi les plantes dites pionnières, les premières à pousser sur nos terrils, l'oseille à feuille d'écusson a fait un long voyage depuis les côtes du Mont Ventoux ! Comment ? À l'époque de l'exploitation du charbon, on faisait venir des zones montagneuses des conifères pour étayer les galeries de mine. Une fois le bois usé par le temps, les arbres étaient jetés sur les terrils pour être remplacés. La graine de l'oseille à feuille d'écusson, en dormance jusque-là dans l'écorce du pin, a alors retrouvé la lumière et un milieu qui lui rappelle les zones d'éboulis en montagne où elle avait l'habitude de pousser. Il n'en fallait pas plus pour qu'elle s'installe ici durablement !

*Séneçon du Cap*

Le pavot cornu, emblème de certains terrils, a lui aussi un peu voyagé : à l'origine, il pousse sur l'île d'Oléron et le littoral atlantique, sur des plages caillouteuses où il y a peu de nutriments et c'est le milieu qu'il retrouve sur nos terrils. Ses graines ont dû arriver ici par le vent ou l'homme, sous les semelles de nos chaussures. Le séneçon du cap, lui, s'est déplacé le long des voies ferrées et des autoroutes depuis Roubaix et Tourcoing : cette plante d'Afrique du Sud était arrivée là dans la laine de mouton qu'on exploitait dans les usines textiles.

Les arbres fruitiers sont également nombreux sur les terrils. Tous les mineurs avaient un pommier dans leur jardin et une pomme chaque jour dans leur briquet. Un trognon dans une benne, une benne déversée sur le terril, un pépin qui germe, un arbre qui pousse et voilà comment on dénombre aujourd'hui près de 200 sortes de pommiers sur les terrils du Bassin minier !

Lors de votre balade, si vous êtes attentifs, vous croiserez peut-être aussi le lézard des murailles : il est arrivé ici dans les années 1980 par les voies ferrées et a trouvé sur le sol sec et chaud des terrils un environnement accueillant pour se reproduire.



*Pavot cornu*

Les premières plantes ont créé un milieu hospitalier pour que d'autres espèces s'y installent et en quelques dizaines d'années, les terrils sont devenus de véritables points de rencontre et de développement de la biodiversité. Rien qu'à Loos-en-Gohelle, on recense aujourd'hui jusqu'à 1200 espèces ! Aujourd'hui, deux choix s'offrent aux gestionnaires : l'évolution libre et spontanée, sans intervention humaine, ou le maintien d'un entretien pour conserver les terrils à un stade nu et ouvert à la biodiversité.

Comme les coquelicots qui poussent sur les champs de bataille, le développement de ces espèces sur ces terres pourtant dites stériles raconte aussi la formidable capacité de résilience de la nature... et de ce territoire.

## EN PRATIQUE

**Pour en savoir plus, suivez les animations de :**

- **La Chaîne des Terrils** : [chainedesterrils.eu](http://chainedesterrils.eu)
- **Eden 62** : [eden62.fr](http://eden62.fr)
- **Aquaterra** :  
1573 bd des Frères Leterme à Hénin-Beaumont  
03 21 79 74 94  
Ouvert mercredi, samedi et dimanche de 14h à 17h30  
Pendant les vacances scolaires : du mardi au dimanche de 14h à 17h30



*Lézard des murailles*

# L'art de recevoir



*Dans le Bassin minier, la générosité et l'hospitalité coulent dans les veines des habitants, prêts à tout pour que chaque visiteur se sente chez lui. Installé dans l'emblématique magasin de vaisselle et de porcelaine « À la Ville de Limoges », l'office de tourisme de Lens-Liévin-Hénin-Carvin cultive lui aussi cet art de recevoir, chouchoute ses visiteurs et s'attache à leur offrir un accueil personnalisé où chaque geste compte.*

« À la Ville de Limoges » en centre-ville de Lens ? Si l'enseigne ne surprend pas les habitants, elle étonne les touristes. Dans cette boutique, pendant 92 ans, les luminaires, les arts de la table, les cadeaux et articles pour listes de mariage ont côtoyé les porcelaines, les faïences et les meubles.

Le lieu, véritable institution pour les Lensois, abrite aujourd'hui l'office de tourisme de Lens-Liévin-Hénin-Carvin et les touristes y trouvent d'autres raisons d'être étonnés.

Ici on continue de vendre de la vaisselle en clin d'œil à la vocation initiale de l'établissement, et avec sa façade Art déco ornée de céramique fleurie, les carreaux de ciment au sol et les étagères en bois qui accueilleraient autrefois les articles présentés dans la boutique, c'est toute l'âme et l'essence originelle du lieu qui ont été conservées.

En écho à l'histoire du magasin, l'office de tourisme a choisi de faire de cet endroit un lieu vivant et chaleureux, ouvert à tous, où chacun, habitant, étudiant, salarié ou touriste de passage, peut venir échanger, prendre une pause, travailler, lire, se réunir, découvrir le territoire bien sûr, mais aussi, comme c'était le cas à l'époque, s'offrir un cadeau ou un souvenir. On peut y trouver des objets pour se faire plaisir, repartir avec une boule à neige terril, une tasse Art déco, une écharpe Sang et Or, un livre ou une bouteille de bière locale...



À la ville de Limoges avant 1914



L'équipe vous accueille en toute simplicité autour d'une tasse de café dans le canapé d'un petit salon pour prendre le temps de vous concocter le séjour sur mesure qui vous plaira à coup sûr. Pour faciliter votre expérience, on garde vos bagages pendant votre visite en attendant les clés de votre hébergement, on vous prête un parapluie en cas de pluie et une attention particulière est même portée à votre compagnon à quatre pattes qui peut disposer d'une gamelle d'eau fraîche.

Vous pouvez croiser des étudiants ou les salariés d'une entreprise en réunion dans notre salle de coworking ou échanger avec des habitants venus acheter un article de vaisselle dans l'espace ressourcerie, chercher leur panier de légumes bio. Plus qu'un office de tourisme, c'est un véritable lieu de rencontre où tout est pensé pour que vous puissiez vous concentrer sur l'essentiel : profiter pleinement de votre séjour !

## EN PRATIQUE

**Lens Tourisme, « À la Ville de Limoges »**

16 place Jean Jaurès à Lens

Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 18h

03 21 67 66 66

# CES *petits riens* QUI CHANGENT *tout*

Une carte personnalisée avec un mot de bienvenue, une bière, un mug offert... Ces gestes simples sont des petits riens qui changent tout parce qu'ils sont offerts avec le cœur. Tour d'horizon de quelques petites attentions proposées par les hébergeurs et les restaurateurs du territoire aux voyageurs qu'ils accueillent.



## Un accueil digne des plus grandes stars à l'Hôtel Ibis Styles – Lens

Labélisé « Qualité Tourisme » et doublement récompensé au niveau européen et national pour sa qualité d'accueil, l'Hôtel Ibis Styles Lens Centre Gare vous réserve un accueil digne des stars qui se sont produites dans l'ancienne salle de spectacle l'Apollo que les lieux occupent aujourd'hui ! À leur arrivée, les visiteurs reçoivent des petites surprises qui donnent le sourire : une bière dans la chambre ou une consommation offerte au bar. L'équipe a pris le temps de mener une enquête discrète pour noter le goût et les préférences de ses clients.

© Flavien Lhomme

## Le cocon d'une famille chez Suite d'histoire à Liévin

Monique et son fils Valentino vous accueillent comme si vous étiez des membres de leur famille. Ils ont mis 17 ans à le décorer, à penser le moindre détail pour vous chouchouter.

Un des exemples les plus surprenants : le drapeau hissé à votre arrivée. Et pas n'importe quel drapeau, celui de votre pays ou de votre région ! Quand on vous dit que les hôtes ont le sens du détail. Inutile de préciser qu'un cadeau de bienvenue en lien avec la gastronomie locale vous attend derrière la porte d'entrée !



## Marc-Antoine et Cécile, l'oncle et la nièce, généreux propriétaires des Mémoires de Mines à Lens

Vous ne repartirez pas les mains vides après votre séjour à Mémoires de Mines. Les propriétaires aiment offrir une limonade La Gosse et des Pastilles du mineur. Ils vous accueillent sur des chansons qui évoquent le Nord et laissent à disposition de leurs hôtes toute une collection de vinyles. Une pièce dédiée aux loisirs accueille un baby-foot, clin d'œil au RC Lens, club emblématique du Bassin minier.

## Luc, un propriétaire au grand cœur à La petite maison à Carvin

Cette maison familiale a été transformée en meublé de tourisme. En plus de vous accueillir personnellement « chez lui », le propriétaire des lieux n'hésite pas à vous partager ses bons plans à Carvin et aux alentours. Il lui arrive d'emmener ses hôtes jusqu'à la Brasserie de Mai ou au pied des terrils de la commune. Vous trouverez bien plus qu'un simple hébergement, vous rencontrerez des habitants dévoués et bienveillants.

## Et du côté des restaurateurs ?



## L'Imbeertinence à Lens vous chouchoute

C'est une pratique bien connue dans les pays scandinaves mais moins dans le Bassin minier. Avez-vous déjà consommé une bière ou un jus de fruit sur la terrasse d'un bar avec un plaid sur les genoux ? L'Imbeertinence à Lens en met à disposition à ses clients pour les tenir au chaud quand les soirs d'été se font plus frais. Un moment cocooning comme on les aime !

## Les bons petits plats du Parc Hôtel à Carvin

Dans cet hôtel et ce restaurant, l'hospitalité est une addition de petites attentions. Il s'agit d'une clientèle d'habitues. En ce sens, Clémence, actuelle gérante et fille du directeur-fondateur, anticipe leurs besoins et confectionnent parfois des plats qui ne sont pas à la carte dans le seul but de faire plaisir. Au-delà de ces petites attentions, chaque client est accueilli avec des viennoiseries disponibles à la réception.

On aurait aussi pu citer l'hôtel du Louvre-Lens qui prête des parapluies et des sèche-cheveux en cas de météo défavorable ou encore Chez Marcel à Noyelles-Godault qui vous propose de goûter la bière avant de l'acheter. Et vous, avez-vous des expériences à partager avec nous ? Allez-y, on en raffole !

## EN PRATIQUE

Retrouvez toutes les adresses pages 70 à 73 du magazine

# L'HOSPITALITÉ

## *c'est un métier !*



On dit souvent que les habitants des Hauts-de-France sont animés d'une générosité et d'une convivialité incomparables, mais ici, dans le cœur du Bassin minier, l'hospitalité est un véritable art de vivre.

Et si on s'appuyait sur ces qualités naturelles d'accueil pour en faire des compétences professionnelles reconnues et recherchées dans les métiers de l'hôtellerie et de la restauration ? Et si ainsi, on créait des passerelles vers l'emploi pour des personnes qui en sont aujourd'hui éloignées, et par la même occasion on répondait au besoin de main d'œuvre dans cette filière qui peine à recruter ?

C'est le pari audacieux et vertueux que relèvent ensemble la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin et son office de tourisme en créant l'Académie de l'Hospitalité, en association avec les acteurs de l'emploi, de l'insertion et les professionnels de la filière hôtels-cafés-restaurants.

Présentation de ce concept inédit et innovant qui ouvrira à Lens en septembre 2025.

Ici plus qu'ailleurs les rencontres font partie de la découverte du territoire : au restaurant, la discussion peut très facilement s'engager avec vos voisins de table ; au stade, il n'est pas rare qu'un supporter vous invite à poursuivre le match autour d'un verre ou qu'un traileur en fin d'entraînement sur les terrils vous raconte comment il puise dans l'histoire de son grand-père mineur le souffle pour terminer sa course. Ces échanges avec les habitants s'ouvrent en toute simplicité et très spontanément.

C'est sur cette hospitalité *made in Bassin minier*, sincère, spontanée, inscrite dans les gènes des habitants, que repose le projet de l'Académie de l'Hospitalité : révéler et valoriser ces qualités d'accueil et de générosité pour en faire des compétences professionnelles précieuses dans les métiers de l'hôtellerie, de la restauration et des loisirs.



L'Académie de l'Hospitalité est un dispositif de formation qui prépare des personnes éloignées de l'emploi et dotées de ces qualités naturelles aux métiers de commis de cuisine, personnel d'étage, serveur en restauration et agent d'accueil, en leur transmettant les valeurs de partage et de service qui font la richesse de notre région. Après un accompagnement de 12 semaines à l'Académie, les stagiaires pourront choisir de poursuivre vers une formation certifiante dans la filière hôtellerie-restauration ou trouver un emploi. Porté par Lens Tourisme, le projet de l'Académie de l'Hospitalité est développé en collaboration avec les acteurs de l'emploi et de l'insertion et en partenariat avec plusieurs hôtels et restaurants du territoire.

Ce lieu innovant est implanté dans le bâtiment historique « À la Ville de Limoges », où est installé l'office de tourisme de Lens-Liévin-Hénin-Carvin. Disposant d'espaces d'application où les stagiaires pourront apprendre et s'exercer aux gestes de l'hospitalité dans un atelier de cuisine, une salle de réception aménagée et un meublé de tourisme, l'Académie de l'Hospitalité est conçue pour refléter les valeurs, l'identité et l'image du territoire.

Lens Tourisme espère ainsi révéler des talents, redonner de l'attractivité aux métiers de l'hôtellerie et de la restauration et répondre au besoin de main d'œuvre dans ce secteur.

Par ailleurs, à travers l'Académie de l'Hospitalité, l'office de tourisme vise à offrir aux visiteurs une expérience touristique inoubliable, au contact d'un personnel formé, attentif et dévoué, où chaque rencontre, chaque geste, chaque sourire devient un souvenir précieux à emporter.

Avec l'Académie de l'Hospitalité, le sens de l'accueil devient une vocation, un projet de vie et une source de fierté pour chaque stagiaire, chaque partenaire, et pour l'ensemble des habitants du territoire.

L'Académie de l'Hospitalité accueillera ses premiers bénéficiaires en septembre 2025.

### EN PRATIQUE

Plus d'infos sur [academiedelhospitalite.com](http://academiedelhospitalite.com)

L'Académie de l'Hospitalité est soutenue par la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin, le Département du Pas-de-Calais, la Région Hauts-de-France et l'État

Rembrandt, Autoportrait au chevalet et à l'appui-main de peintre, 1660, huile sur toile, Paris, musée du Louvre © GrandPalaisRmn (musée du Louvre) / Hervé Lewandowski

# S'HABILLER EN ARTISTE

3 questions à Annabelle Ténèze, directrice du Louvre-Lens



Annabelle Ténèze

Annabelle Ténèze, en qualité de co-commissaire de l'exposition, nous présente S'habiller en artiste. L'artiste et le vêtement, à découvrir à partir du 26 mars et jusqu'au 21 juillet au Louvre-Lens.

## Co-commissaire de cette exposition, pouvez-vous nous préciser quelle idée vous a conduit à concevoir cette exposition ?

Il s'agit d'un sujet passionnant mais peu traité, qui trouve toute sa place ici au Louvre-Lens. Qui y-a-t-il derrière le choix d'un costume ? L'exposition révèle tout à la fois une histoire de l'art, une histoire de la représentation de l'artiste par lui-même et par les autres artistes, une histoire du vêtement et de la manière dont on se conforme ou pas à la norme. Au-delà de la salopette et autre blouse de

travail, le vêtement choisi par l'artiste révèle une identité, à la fois intime et publique, comme une démonstration, un manifeste artistique et social. Notre propre rapport au vêtement interroge : comment nous habillons-nous ? notre style trahit-il notre intimité, notre identité ? Faussement accessoire, cette question liée à l'apparence a beaucoup à nous apprendre. On peut faire une autre histoire de l'art, une histoire de nous-mêmes, comme le miroir qui, tel un clin d'œil, nous accompagne vers la sortie de l'exposition.

## Qu'y découvre-t-on ?

Les toques et turbans de Rembrandt, les longs foulards d'Élisabeth Vigée-Lebrun, l'écrivaine George Sand en homme, la robe de chambre de Balzac par Rodin, Marcel Duchamp en Rose Sélavy, les robes en contrastes simultanées de la peintre Sonia Delaunay, la perruque d'Andy Warhol ... Au fil du temps, des artistes se sont inventés un style immuable, reconnaissable entre tous, d'autres ont pris pour toiles leurs vêtements. Nous proposons un parcours de plus de 200 œuvres, de la Renaissance à nos jours, qui explore l'histoire de la mode masculine et féminine, comme de celle des artistes, et traduit ce que le vêtement porte en termes d'expression de soi. L'exposition revient sur ces moments où le vêtement même est le prolongement de la recherche artistique et fait corps avec l'artiste. Une part belle est faite, bien sûr, aux collaborations de plus en plus étroites entre monde de l'art et monde de la mode ; chaque section est rythmée par des dialogues entre des œuvres et des créations d'artistes, couturiers et designers, d'Elsa Schiaparelli et Yves Saint-Laurent à la scène actuelle.



Marie Laurencin, Autoportrait, 1905, huile sur toile, Musée de Grenoble © ADAGP, Paris, 2025 © Ville de Grenoble / Musée de Grenoble - J.L.Lacroix



Raphaël Barontini, Black Minerva, 2022 © Fabrice Gousset

## Quels liens se tissent avec le territoire ?

Chacun l'a compris aujourd'hui, la relation aux partenaires et celle aux publics sont les deux piliers du musée, la marque de fabrique du Louvre-Lens. Nous avons sollicité plusieurs établissements formant aux métiers de la mode pour co-construire les dispositifs de médiation de l'exposition : nous créons avec eux des cartels « augmentés », en 3D, qui décryptent des tenues, mais aussi une matériauthèque nomade, ainsi que le parcours de cartels illustrés et le parcours « enfants ». Ces collégiens, lycéens et étudiants ont été accompagnés par leurs professeurs et les équipes du musée pour ces réalisations, je les remercie et les félicite pour leur créativité ! Nous sommes très fiers de leur implication, du résultat que chacun pourra apprécier dans l'exposition. C'est une façon de souligner l'importance de l'histoire textile dans notre région et les savoir-faire d'une nouvelle génération qui contribue aujourd'hui encore à l'excellence de sa réputation.

## > ET AUSSI :

**Visite œnologique : l'artiste et le vêtement, le vin et sa robe**  
**Samedis 3 mai, 14 et 28 juin de 18h à 21h**

Le Louvre-Lens et Lens Tourisme s'associent pour proposer une visite privative de l'exposition suivie d'une rencontre œnologique pour vous dévoiler les secrets de la robe des vins.

Tarif : 35 euros

Infos et réservation obligatoire sur [louvrelens.fr](http://louvrelens.fr)

## EN PRATIQUE

**Exposition S'habiller en artiste. L'artiste et le vêtement**  
**Du 26 mars au 21 juillet**

Tarifs : plein : 11€ / 18-25 ans : 6€ / - de 18 ans : gratuit

Plus d'infos sur [louvrelens.fr](http://louvrelens.fr)



# LE POLAR DONT VOUS ÊTES LE HÉROS

Qu'est-il arrivé dans les bureaux de Lens Tourisme ? De nombreux policiers en uniforme envahissent les lieux. Des petits curieux essaient de pousser les portes de l'établissement pour comprendre ce qu'il se trame. Soudain, le célèbre capitaine Toussaint débarque, accompagné par ses agents. Pas de doute, il s'est passé quelque chose de grave... mais quoi ?

## CRIME SCENE

Les sirènes hurlent, les gyrophares rayonnent, les policiers arrivent... Le public est évacué de l'Office de Tourisme de Lens et les rubans adhésifs jaunes empêchent l'accès au bureau d'Étienne Poincelet. Et pour cause, le directeur adjoint a été retrouvé sans vie par le personnel. D'après les premiers éléments de l'enquête, la police privilégie la piste de l'accident domestique. La victime aurait trébuché en glissant sur l'un de ses multiples bibelots d'art parsemant son bureau. Le commissaire est sur le point de classer l'affaire mais le capitaine Toussaint est pris d'un doute. « Comment M. Poincelet aurait-il pu chuter sur ses objets ? Lui qui était si méticuleux dans son rangement... quelque chose semble clocher », s'interroge le capitaine.

Il décide donc de faire appel au cabinet de Mme Marple, une célèbre enquêtrice à qui il a déjà eu affaire. Celle-ci a envoyé sur place ses meilleurs agents pour résoudre ce mystère : vous ! Le temps presse... vous êtes convoqués samedi à 14h et le capitaine Toussaint a jusqu'à 16h pour transmettre son rapport. Passé ce délai, l'enquête sera classée et il sera trop tard. Fraîchement arrivés sur la scène de crime, vous l'analysez avant de partir rapidement à la rencontre des différents suspects. Vont-ils coopérer et vous livrer de précieux indices ? Au contraire, vont-ils vous mener par le bout du nez et vous emmener vers des chemins sinueux ? À vous de démêler le vrai du faux !

Simple accident domestique ? Meurtre prémédité par un membre de son entourage... voire plusieurs ? Méfiez-vous des faux-semblants pour mener avec brio votre enquête. Utilisez tous les outils à votre disposition pour résoudre ce mystère. Les suspects ne comptent pas coopérer si facilement. Vous devrez faire preuve de ruse, de malice, d'audace ou de force (de persuasion) pour les convaincre de vous aider. Votre enquête vous emmène au cœur du centre-ville de Lens. En plus de vous mettre dans la peau d'un détective, (re)découvrez la ville sous un autre jour.

Cette année, le scénario du rallye-enquête proposé par l'Office de Tourisme de Lens-Liévin-Hénin-Carvin est écrit par la plume de Céline Ghys, autrice de polars et membre du collectif "Les Louves du Polar". Cette nouvelle édition de Polar Lens met à l'honneur les Héroïnes dont Agatha Christie.



### EN PRATIQUE

#### • Rallye-enquête Polar Lens

**Samedi 15 mars de 14h à 16h30**

Tarifs : 5 euros/pers. (sous réserve de modification)

Infos et réservations obligatoire sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)

#### • Rencontre bière fromage avec Céline Ghys, autrice de polars

**Vendredi 21 mars de 18h30 à 21h**

Office de tourisme - 16 place Jean Jaurès à Lens

Tarif : 9,50 euros

Infos et réservations obligatoire sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)

#### • Salon Polar Lens

**Samedi 22 et dimanche 23 mars**

Salle Bertinchamps - Rue Denis Cordonnier à Lens

Entrée libre

Plus d'infos sur [polarlens.fr](http://polarlens.fr)

# FESTIVAL CINECOMEDIES

30 MAI - 3 JUIN 2024

LENS-LIÉVIN

## Un festival pour rire ensemble

Après avoir attiré plus de 3 000 spectateurs en 2024, le Festival CineComedies revient pour une 9<sup>e</sup> édition dont une troisième dans l'agglomération de Lens-Liévin. Du 29 mai au 1<sup>er</sup> juin 2025, le territoire s'apprête à vibrer au rythme des rires et de l'enthousiasme des festivaliers. Directeur du Festival, Yann Marchet nous présente cette nouvelle édition.

Yann Marchet

### Que propose le Festival CineComedies ?

C'est un festival qu'on souhaite à la fois populaire et élégant et dont la vocation est de permettre à un large public de rire ensemble à travers une sélection d'avant-premières et de grands classiques de la comédie. L'expérience est différente, on l'a déjà constaté avec la diffusion de La Grande Vadrouille et Les Visiteurs lors des éditions précédentes. Notre objectif est d'installer une proximité en favorisant les rencontres entre les artistes et le public. Nous essayons aussi de proposer des avant-premières avec la présence du réalisateur et des acteurs. Dans la comédie, le meilleur prix, c'est celui du public, c'est d'ailleurs ce que nous disait Dany Boon l'année dernière. C'est le seul genre capable de rassembler un large public et de réunir des catégories sociales très diverses qui peuvent rire ensemble.



### Comment sélectionnez-vous les films ?

Fondateur de CineComedies, Jérémie Imbert assure la direction artistique du festival et on se réunit avec le comité de programmation pour suggérer des idées qui vont dessiner les contours de la sélection. Toute l'année, nous sommes en contact avec les distributeurs qui nous proposent des films pour des avant-premières. Il s'agit de se tenir au courant de l'actualité pour aussi envisager des rencontres et des séances de dédicaces avec les acteurs et les réalisateurs. Certains films de patrimoine font parfois l'objet d'une restauration et d'une ressortie en salle ou en DVD que nous pouvons proposer en avant-première au public. Au total, on construit une programmation autour d'une quinzaine de films. Cette année, nous allons également reconduire la compétition de courts-métrages.

### Quel est votre objectif ?

Donner à voir le meilleur de la comédie dans une ambiance joyeuse et festive. Il n'y a rien de plus gratifiant quand des spectateurs viennent vous remercier d'avoir passé une bonne soirée. Nous avons attiré plus de 3 000 festivaliers l'an dernier et nous espérons faire plus en 2025, tout en restant un festival à taille humaine. On ne veut pas se lancer dans le gigantisme. Et puis nous veillons à ce que chaque film soit bien traité et que le public ressorte heureux de cette expérience.



### EN PRATIQUE

**Festival CineComedies**

**Du 29 mai au 1<sup>er</sup> juin**

Programmation à retrouver sur [festival-cinecomedies.com](http://festival-cinecomedies.com)



## De la faïencerie de Desvres à la Ville de Limoges, il n'y a qu'un pas !

Exposante pendant le Salon International des Métiers d'Art, Marion Leporcq, créatrice de la faïencerie Des Rêves, a remporté le prix Clin d'œil, initié par l'Agglomération de Lens-Liévin. Ce prix lui offre l'opportunité de présenter ses créations dans la boutique de Lens Tourisme jusqu'au mois de juin 2025 et de rayonner sur tout le territoire du Bassin minier. Cette artiste a Des Rêves : redonner vie à la faïence de Desvres.

### On ressent chez vous un attachement très fort pour la région...

La fermeture des manufactures a été un vrai drame. Cette vaisselle et ces carreaux ont une âme et ça aurait été dommage de les laisser au musée. Mon but est de remettre Desvres sur la carte des grandes faïenceries françaises. C'est un petit peu le Limoges de la faïence. Je ne savais pas d'ailleurs que « À la Ville de Limoges » (les locaux de Lens Tourisme aujourd'hui, ndlr) était un ancien magasin de vaisselle. C'est une vraie bonne surprise, je me dis que la vaisselle se trouve dans sa véritable demeure. Je veux aussi redonner de la fierté aux Desvrois. Et puis quand des restaurateurs de la région envisagent d'ouvrir un établissement et qu'ils pensent à moi... c'est génial !

### Comment vous êtes-vous formée au métier ?

J'avais à cœur d'apprendre la méthode traditionnelle. Malheureusement dans les Hauts-de-France, le CAP faïencerie n'existe plus et faire appel à des personnes de Limoges n'aurait pas de sens selon moi. Je cherche à promouvoir le savoir-faire local. Je suis allée dans les cafés à Desvres pour retrouver la trace des anciens artisans. J'ai rencontré trois personnes qui m'ont aidée, en particulier Anicet Delattre. Il m'a appris les réflexes et la patience, en parallèle de ma formation technique. Je peux encore me perfectionner mais je suis en mesure de reproduire le savoir-faire de l'époque. Et j'ai formé à mon tour quelqu'un qui démarrait dans le métier, tout comme moi.



### Ancienne salariée dans le bâtiment, vous vous êtes reconvertie dans la faïencerie. Quel a été votre déclic ?

En mai 2022, j'ai visité l'ancienne manufacture Fourmaitreaux à Desvres, devenue musée. Des milliers de familles se sont retrouvées sans rien à la fermeture alors qu'elles ont travaillé dur pendant des années. Ça m'a vraiment touchée. C'est difficile à expliquer mais 10 jours plus tard, j'avais quitté mon travail sans même savoir comment j'allais faire. J'habitais Paris mais je voulais rentrer chez moi, dans le Pas-de-Calais ! Je n'avais jamais tenu une argile dans la main mais je voulais relancer ce savoir-faire industriel qui était sur le point de mourir et recréer des emplois. Je voulais repartir de zéro !

### Comment créez-vous vos produits ?

Je voulais reproduire les carreaux de faïence mais cet art ne s'approprie pas si facilement. J'ai donc démarré par la vaisselle, je trouve ça important d'avoir un beau service chez soi. Chez nous, il n'y a pas de machine, on fabrique à la main. Je travaille des beurriers, des plats de présentation, un broc ou encore une barquette de frites. Dès que je peux rendre hommage au patrimoine des Hauts-de-France, je le fais ! Les pièces se vendent à un prix conséquent mais elles se transmettent et durent dans le temps. Elles sont aussi pratiques et peuvent se mettre dans un lave-vaisselle ou au four.

### EN PRATIQUE

Les créations de Marion Leporcq, créatrice de la faïencerie Des Rêves, sont à retrouver dans la boutique de Lens Tourisme, 16 place Jean Jaurès à Lens

Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 18h

Tarifs : entre 10 et 42 euros

Plus d'infos sur [desreves.fr](https://desreves.fr)



# LA POLOGNE D'UNE GUERRE MONDIALE À L'AUTRE

On a l'habitude d'entendre que l'histoire de la nation canadienne s'est écrite à Vimy, à quelques kilomètres de Lens, mais on sait moins que celle de la Pologne est aussi liée à un petit village des collines de l'Artois, Neuville-Saint-Vaast...

Cette saison le Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette accueille l'exposition *Odyssée de la Liberté*. Destinées des Polonais au cours de la Seconde Guerre mondiale consacrée aux destinées des Polonais pendant la Seconde Guerre mondiale. En effet la Pologne a été au cœur des deux conflits mondiaux au point parfois de dire que pour les Polonais il n'y a eu qu'une seule guerre mondiale, de 1914 à 1945. Petite leçon d'histoire pour mieux comprendre le contexte avant de découvrir l'exposition.

Pendant la Première Guerre mondiale, la Pologne n'existe pas. Le pays a littéralement disparu en 1795, partagé entre les empires russe, austro-hongrois et allemand, et ce sont sous ces uniformes que les Polonais combattent entre 1914 et 1918 sur tous les fronts.

Parallèlement en France, des centaines de Polonais exilés se mobilisent avec une devise : « Pour votre et notre liberté ». Ils intègrent la Légion Étrangère française avec l'espoir que si la France retrouve la liberté, la Pologne retrouvera son indépendance... et une existence. Le 11 novembre 1918, leur devise est vérifiée : l'armistice signe la renaissance de la Pologne !

Ces volontaires polonais ont combattu avec l'uniforme français mais sous le drapeau polonais et se sont notamment illustrés le 9 mai 1915 sur la crête de Vimy, deux ans avant les Canadiens.

Après la guerre, pour rendre hommage au sacrifice de ces hommes, la communauté polonaise installée à Lens achète une petite parcelle de terrain à Maître Petit, notaire à Neuville-Saint-Vaast. Une souscription est lancée grâce au journal *Narodowiec*, quotidien imprimé à Lens en langue polonaise de 1924 à 1989. Grâce aux dons, un monument y est érigé, véritable symbole de la résurrection de la Pologne. Il comporte les noms de 76 soldats polonais tombés en 1915 lors de la bataille d'Artois et leur devise : « *Za naszą wolność i waszą* » (Pour votre et notre liberté).



Mais 21 ans après sa renaissance, la Pologne est de nouveau la cible de toutes les convoitises, attaquée le 1<sup>er</sup> septembre 1939 par l'Allemagne, puis le 17 par l'URSS. C'est par et pour la Pologne que la Seconde Guerre mondiale éclate...

Pourtant en 1945, le pays n'est pas associé lors de la signature des accords de Yalta : Staline et Churchill décideront seuls du sort du pays. Les frontières de la Pologne sont alors déplacées de 250 km vers l'Ouest. C'est ainsi que la ville allemande de Breslau devient Wrocław en Pologne, et que la ville polonaise de Lwów devient Lviv : ses habitants sont nés autrichiens, sont devenus polonais, puis soviétiques et sont aujourd'hui ukrainiens...

## EN PRATIQUE

### Monument aux volontaires polonais

Route de Béthune, au lieu-dit La Targette à Neuville-Saint-Vaast

## DESTINÉES DES POLONAIS AU COURS DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE ODYSSÉE DE LA LIBERTÉ

Le Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette accueille l'exposition *Odyssée de la liberté. Destinées des Polonais au cours de la Seconde Guerre mondiale* conçue par l'Institut de la Mémoire Nationale en Pologne et présentée par l'Institut des Civilisations et des Études Polonaises à Lens.

Cette exposition retrace le destin tragique et héroïque des Polonais pendant la Seconde Guerre mondiale.

Après l'invasion de la Pologne par l'Allemagne et l'URSS en 1939, les occupants allemands et soviétiques sèment la terreur avec des répressions massives et des déportations. Malgré cela, les Polonais organisent des structures clandestines pour maintenir leur nation.

L'exposition suit ensuite leur lutte, de la création d'armées en exil à leur participation aux combats en Europe, en Afrique et au Moyen-Orient. Elle met en lumière l'aide des forces armées polonaises, aux côtés des Alliés, mais aussi l'amertume des victoires obtenues au prix de sacrifices immenses. Elle révèle également l'issue tragique des soldats polonais, pris entre l'espoir d'une liberté retrouvée et l'imposition d'un régime communiste après la guerre, notamment à la suite des accords de Yalta.

Le parcours se termine sur la démobilisation et le choix de nombreux soldats de rester à l'étranger, loin du régime communiste imposé en Pologne.



## EN PRATIQUE

### Exposition *Odyssée de la Liberté. Destinées des Polonais au cours de la Seconde Guerre mondiale*

Du 8 février au 20 avril

Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette  
102 rue Pasteur à Souchez

Entrée libre

Plus d'infos sur [memorial1418.com](http://memorial1418.com)

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

Visites guidées, conférences et projections... Pour en savoir plus sur la programmation et s'inscrire, rendez-vous sur [memorial1418.com](http://memorial1418.com)

# STOLAT POLONIA !

## un anniversaire sportif



**Avis aux coureurs, la Polonia Run est de retour pour une 4<sup>ème</sup> édition le dimanche 8 juin 2025 sur le site du 9-9bis à Oignies. Organisée par l'association Polonia France Sport, cet événement fait la part belle aux traditions polonaises. Le choix du lieu n'est pas un hasard, cette course commémore le centenaire de l'arrivée des travailleurs polonais dans le Pas-de-Calais.**

La Polonia Run n'est pas une course comme les autres ! Fils et petit-fils de mineur, Didier Konarkowski, président de l'association Polonia France Sport, est fier de transmettre ce devoir de mémoire sur le site du carreau de la fosse 9-9bis à Oignies. Cet événement permet de découvrir une partie de l'histoire minière locale, mémoire de la présence de la main d'œuvre polonaise et de leurs familles dans le Bassin minier.

Que vous soyez amateurs ou confirmés, la Polonia Run est ouverte à tous. Au programme : trois courses enfants de 500m (Rola), 1km (Basia) et 2km (Bronek), deux randonnées de 6 et 12 km (Zenon), deux courses de 5 km (Janusz) et 15 km (Jazy). Cette dernière fait partie de l'Artois Trail Challenge, ensemble de 13 courses natures représentatives du territoire. Le nom des courses rend hommage à des sportifs oigninois issus de la diaspora polonaise qui se sont illustrés comme athlètes ou entraîneurs.



Concernant le parcours, les organisateurs prévoient cette année encore un passage par la salle des douches du 9-9bis, espace emblématique d'un carreau de fosse où les mineurs pouvaient se changer et se laver. Les coureurs vont également avoir la chance de parcourir les chemins des différents sites historiques classés que sont le Parc Départemental des Hautois, les terrils 116 et 117 à Dourges et celui du 110 à Oignies. Dernier lieu traversé : l'ancien parc du château de Madame Henriette de Clercq, connue pour avoir découvert la première veine de charbon du Pas-de-Calais.

Si les traditions polonaises sont mises à l'honneur, l'association Polonia France Sport précise que la course est ouverte à tous. Il n'y a nul besoin d'être polonais ou descendant de polonais pour concourir. La Polonia Run est avant tout une belle occasion pour se retrouver et faire la fête ensemble. Les plus gourmands d'entre vous sont attendus au village Polonia pour déguster des pączki et d'autres sucreries polonaises. Ce n'est pas tout, préparez-vous à découvrir de multiples expositions sur les portraits de sportifs d'origine polonaise dans le Nord et le Pas-de-Calais, le tout dans une ambiance musicale festive.

Après avoir attiré 630 coureurs en 2023 et 900 en 2024, les organisateurs espèrent 1 200 participants cette année, sans compter les visiteurs, nombreux à venir encourager leurs amis et leurs familles. N'oubliez pas de vous vêtir d'un costume folklorique, d'une tenue de mineur ou bien enfiler des habits blanc et rouge, couleurs symbolisant la Pologne. *Stolat !\**

\* *Stolat = Joyeux anniversaire*

### EN PRATIQUE

**Dimanche 8 juin 2025**

Au 9-9bis de Oignies

Infos et inscriptions sur [stolatpoloniarun.fr](http://stolatpoloniarun.fr)



# L'impact de la mine



Dillon Nash - For What Its Worth © Dillon Nash

## révélé par l'art contemporain

Certains chiffres sont aussi impressionnants qu'éloquents : 600 puits de mine, plus de 2 milliards de tonnes de charbon extraites pendant 270 ans, 100 000 km de galeries soit 2,5 fois le tour de la Terre ! Une histoire aussi puissante ne peut pas s'écrire sans laisser de traces...

L'exploitation du charbon a évidemment marqué les hommes et les femmes qui y ont pris part, ainsi que leurs familles, mais aussi les paysages et la terre elle-même, inexorablement et durablement. À des centaines de mètres sous nos pieds ou sous nos yeux aujourd'hui, quels sont les impacts de l'extraction minière ?

Le 9-9bis consacre sa nouvelle exposition à cet héritage unique et singulier, visible et invisible, en faisant dialoguer archives patrimoniales et œuvres d'art contemporain.

Sur le site du dernier puits du Bassin minier à avoir fermé dans le Pas-de-Calais, là où la dernière gaillette a été remontée en 1990, les lieux racontent l'histoire des mineurs et celle de tout un territoire, une histoire aujourd'hui inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO au titre de paysage culturel, évolutif, vivant.

« Évolutif » et « vivant », car même si l'extraction du charbon a pris fin, l'histoire du Bassin minier continue de s'écrire : comme le Louvre-Lens, implanté sur un ancien carreau de fosse, le 9-9bis incarne ce renouveau, avec le Métaphone, sa salle de concerts dédiée aux musiques actuelles et sa programmation d'expositions qui font résonner patrimoine et art contemporain.

C'est notamment dans l'ancienne salle des douches que les mineurs arpentaient encore il y a quelques dizaines d'années, que le 9-9bis présente l'exposition *Révélé l'impact*.

En s'appuyant sur des documents d'archives et des créations d'artistes contemporains, cette exposition inédite s'attache à montrer les répercussions de l'activité minière et à rendre visible l'invisible : de l'infiniment petit de la poussière de charbon à l'infiniment grand des terrils qui ponctuent notre ligne d'horizon, des sous-sols fragilisés aux terres qui ont vu pousser une faune parfois venue d'ailleurs, du vide causé par l'extraction aux empreintes industrielles qu'elle a laissées... Pour présenter la multiplicité des impacts de l'exploitation minière, le 9-9bis a fait appel à des artistes qui travaillent une diversité de matières : le métal, la brique, le charbon bien sûr mais aussi le textile ou encore la céramique.



Safia Hijos - Une forêt poussée

Comme l'histoire qui continue de s'écrire, comme les paysages qui continuent d'évoluer, certaines œuvres « vivent » au fil du temps et de l'exposition : certaines vont marquer les lieux de leurs empreintes, d'autres vont tenter de réparer ce que l'extraction a abîmé, et les visiteurs vont pouvoir eux-mêmes apporter leur propre impact à l'exposition et à l'histoire...

Une immersion inédite dans le monde de la mine qui étonnera même ceux qui croient le connaître.



Visuel : Studio Paul Andolfi

### EN PRATIQUE

**Exposition Révélé l'impact. Des paysages bouleversés par l'extraction minière**  
Du 5 avril au 7 décembre 2025

au 9-9bis – Rue Alain Bashung à Oignies

Gratuit

Vernissage vendredi 4 avril à 18h, gratuit sur réservation

Du mercredi au dimanche de 14h à 18h

Chaque premier dimanche du mois, une programmation est proposée par le 9-9bis pour tous les publics pour leur faire découvrir l'exposition :

- En matinée : sortie nature ou activité artistique et artisanale autour du 9-9bis
- L'après-midi : un jeu de piste, un atelier pour les enfants, une visite guidée de l'exposition et un rendez-vous artistique

Plus d'infos sur [9-9bis.com](http://9-9bis.com)



## QUAND PASSÉ ET FUTUR VIBRENT AU SON DE L'ÉLECTRO ET DU MÉTAL



Porte d'entrée emblématique du Bassin minier inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO, le 9-9bis fait résonner patrimoine et musique depuis plus de 10 ans avec son Métaphone, qui résonne toute l'année au son des musiques actuelles et populaires invitant des artistes locaux, de notoriété nationale ou internationale. En 2025, le site accueille 2 événements majeurs, un festival électro en open air et le tour de chauffe du Hellfest, dans un cadre industriel et une ambiance dont nous avons le secret !

« Si tu ne viens pas au Hellfest, le Hellfest viendra à toi ! » L'expérience Hellfest ne se déroule pas qu'à Clisson. Le Warm-Up Tour, véritable tour de France des salles de concerts, repart sur les routes de l'Hexagone en mars 2025 et fait une halte au Métaphone du 9-9bis à Oignies.

Pour cette version 2025, vous aurez la chance de découvrir en avant-première deux groupes qui seront programmés sur la prochaine édition du Hellfest : Novelists, groupe bien connu des fans de metalcore, proposera un line-up renouvelé autour de sa nouvelle chanteuse Camille Contreras. Le groupe Nervosa sera aussi sur la scène du Métaphone pour apporter une touche trash métal aux influences Death, made in Brasil.

Le 9-9bis et son Métaphone accueillent également les 24 et 25 mai 2025 la deuxième édition du NAME Festival en open air. Oignies, avec ses 10 000 habitants, devient ainsi la deuxième ville d'Europe à accueillir un festival électronique dans un site minier, avec celui de Zollverein à Essen (Allemagne). Une expérience incontournable et unique à vivre, à seulement 20 minutes de Lille et 2 heures de Paris.



Si la techno est née à Détroit (USA) dans le bruit sourd des usines automobiles abandonnées, elle vient résonner ici au cœur du carreau de fosse de la toute dernière mine de charbon à avoir fermé dans le Nord-Pas-de-Calais. Face au terribile et au-dessus de plus 100 000 km de galeries souterraines, 4 000 personnes sont attendues pour faire vivre deux dancefloor en open-air.

2025 sera également l'occasion de célébrer les 20 ans du NAME, festival qui fait rayonner la musique techno des lieux emblématiques du patrimoine industriel de la métropole lilloise et de la région Hauts-de-France. Inclusif, responsable et audacieux, le NAME Festival x 9-9bis démontre un nouvel impact positif de la rencontre entre musique et patrimoine.

### EN PRATIQUE

**Warm-Up Hellfest : Novelists + Nervosa**  
Dimanche 16 mars au 9-9bis de Oignies

**2<sup>ème</sup> édition du NAME Festival x 9-9bis**  
Samedi 24 et dimanche 25 mai au 9-9bis de Oignies

[lenamefestival.com](http://lenamefestival.com)

Infos et réservations sur [9-9bis.com](http://9-9bis.com)

### > ET AUSSI :

**Festival Les Enchanteurs**

**Du 28 février au 26 avril**

On ne change pas une équipe qui gagne ! L'objectif de cette 26<sup>ème</sup> édition, prévue du 28 février au 26 avril, reste inchangé : rendre la culture accessible à tous. Pour y parvenir, des salles des fêtes et des espaces culturels sont transformés en salles de spectacle. Le public des Enchanteurs aura l'opportunité de découvrir plus de 30 groupes dans 26 villes de la région.

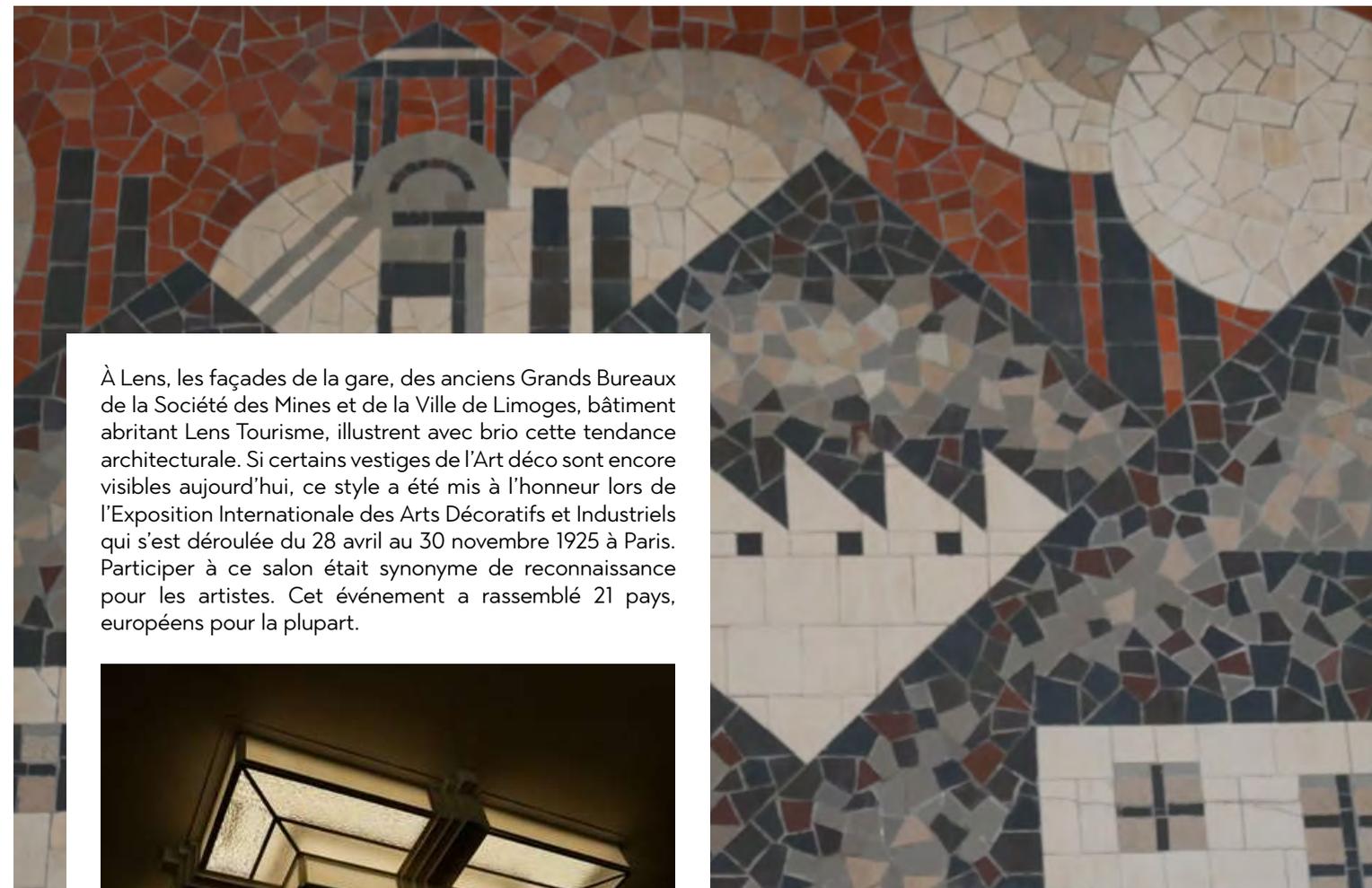
Au programme : une palette de genres musicaux allant de la chanson française, au rock en passant par le rap, l'électro et les musiques du monde. Les Fatals Picards, les Wriggles, Zoufris Maracas, GiedRé ou encore Joseph Kamel seront de la partie !

Infos et réservations  
sur [festival-lesenchanteurs.com](http://festival-lesenchanteurs.com)



# L'ART DÉCO, C'ÉTAIT IL Y A 100 ANS !

Détruites presque entièrement après la Première Guerre mondiale, Lens et plusieurs villes avoisinantes se sont lancées dans un immense chantier de reconstruction qui mobilise pendant 10 ans de nombreux artistes et ouvriers. Désireux de reconstruire en plus moderne, les architectes se sont inspirés de l'Art déco, style en vogue dans les années 1920. Plusieurs artistes spécialisés dans ce style étaient présents lors de l'Exposition Internationale des Arts Décoratifs, événement qui célèbre son centenaire en 2025.



À Lens, les façades de la gare, des anciens Grands Bureaux de la Société des Mines et de la Ville de Limoges, bâtiment abritant Lens Tourisme, illustrent avec brio cette tendance architecturale. Si certains vestiges de l'Art déco sont encore visibles aujourd'hui, ce style a été mis à l'honneur lors de l'Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels qui s'est déroulée du 28 avril au 30 novembre 1925 à Paris. Participer à ce salon était synonyme de reconnaissance pour les artistes. Cet événement a rassemblé 21 pays, européens pour la plupart.



De nombreux artistes ayant exercé à Lens ont tenu un stand lors de cette exposition. C'était le cas du ferronnier Edgar Brandt et du mosaïste Auguste Labouret qui ont tous les deux travaillé sur le style architectural de la gare de Lens, l'une des rares gares Art déco des Hauts-de-France. À l'intérieur de ce bâtiment, quatre fresques en mosaïque réalisées par Auguste Labouret illustrent les thèmes du chemin de fer, de l'industrie et de la mine. Quant à Edgar Brandt, il a signé les grilles de la gare, véritables fleurons nationaux de l'architecture Art déco. Également présents lors de l'exposition de 1925, Auguste et Antonin Daum sont eux connus pour leur travail autour des luminaires des anciens Grands Bureaux de la Société des Mines de Lens.

100 ans plus tard, les œuvres de ces artistes sont encore observées et admirées par les visiteurs, notamment pendant le Printemps de l'Art déco qui se déroule cette année du 4 avril au 1<sup>er</sup> juin 2025. Événement incontournable, il vise à faire (re)découvrir le patrimoine hérité de cet art. De nombreux touristes ou adeptes de ce style architectural en profitent pour visiter plusieurs lieux spécifiques de l'Art déco à Lens : la gare, la faculté Jean Perrin, installée au sein des Grands Bureaux de la Société des Mines, ou encore les façades du centre-ville.



## EN PRATIQUE

**Printemps de l'Art déco**  
Du 4 avril au 1<sup>er</sup> juin 2025

Visites, ateliers, rencontres : retrouvez tout le programmation à la page 9 de l'agenda et sur [printempsartdeco.fr](http://printempsartdeco.fr)



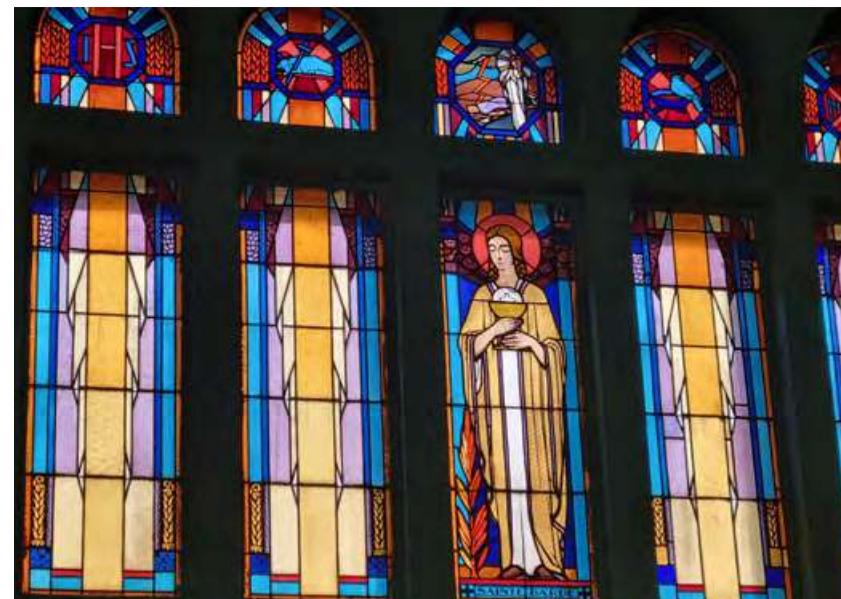
# DU NOUVEAU DANS L'ART DÉCO

*Évènement incontournable dans les Hauts-de-France, le Printemps de l'Art déco rassemble 23 villes et territoires autour d'une programmation commune, visant à faire découvrir le plus largement possible le patrimoine architectural hérité des années 20. Pour la première fois, un parcours sera proposé sur le territoire de la Communauté d'Agglomération d'Hénin-Carvin.*

Occupées, dynamitées, bombardées... Les villes du Nord de la France ont été presque entièrement détruites au lendemain de la Première Guerre mondiale. Pour oublier les heures sombres du conflit, les municipalités entreprennent de grands projets d'urbanisme en s'appuyant sur l'Art déco, en vogue à l'époque, pour moderniser les centres-villes. Un style reconnaissable entre tous, aux lignes géométriques élégantes et raffinées, comme en témoignent les ferronneries, les motifs floraux et autres bow-windows qui ornent les façades.

En 1925, à Paris, se tient l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes, qui marquera le point d'orgue du mouvement Art déco et lui donnera ses lettres de noblesse (voir pages 38-39). Durant six mois, des visiteurs venus du monde entier se pressent pour admirer les dernières tendances de mobilier, mode, joaillerie, architecture, etc. 2025 sera l'occasion de célébrer ce centenaire par des expositions, des conférences et des visites inédites.

Pour l'occasion, un nouveau parcours vous emmène au cœur de la communauté d'agglomération Hénin-Carvin à la découverte de pépites architecturales, notamment le Majestic à Carvin. Construite après la Première Guerre mondiale dans le pur style Art déco, cette salle de cinéma tapissée de velours pouvait accueillir jusqu'à 1 200 spectateurs. Cette salle de projection, devenue salle des fêtes en 1973, a été restaurée en 2020 pour accueillir aujourd'hui des spectacles et des concerts.



Autre lieu incontournable de l'Art déco : l'église Saint-Stanislas à Dourges, construite en 1925, et son presbytère, inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco. Un autel en bois sculpté se trouve à l'intérieur de l'édifice religieux. Intitulé « La chapelle de la Nativité », cet autel qui a obtenu le Grand Prix de l'exposition internationale des Arts Décoratifs de Paris en 1925, a été mis en dépôt à la paroisse par le directeur de la Compagnie des Mines de Dourges de l'époque. Les vitraux ont été réalisés par Francis Chigot, maître-verrier né à Limoges et ancien élève à l'École Nationale des Arts Décoratifs. Les vitraux intitulés *La foudre tue le père de Sainte-Barbe* et *Saint-Stanislas ressuscitant Piotrowin* se situent dans le chœur de l'édifice. Représentés dans des tons bleus, jaunes, rouges et violets, ils se distinguent des autres vitraux géométriques avec motifs floraux et symboles religieux situés dans la nef. Cet artiste s'est illustré en restaurant des églises du Nord de la France pendant des années. Il a, entre autres, réalisé les vitraux des églises de Neuville-Saint-Vaast, Souchez et Carency.



## EN PRATIQUE

**Visite Carvin Art déco**

**Samedi 19 avril 14h30**

Tarifs : de 4 à 6 euros

Infos et réservation sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)

**Printemps de l'Art déco**

**Du 4 avril au 1<sup>er</sup> juin 2025**

Visites, ateliers, rencontres : retrouvez tout le programmation à la page 9 de l'agenda et sur [printempsartdeco.fr](http://printempsartdeco.fr)

# Voyage sonore au cœur de l'histoire

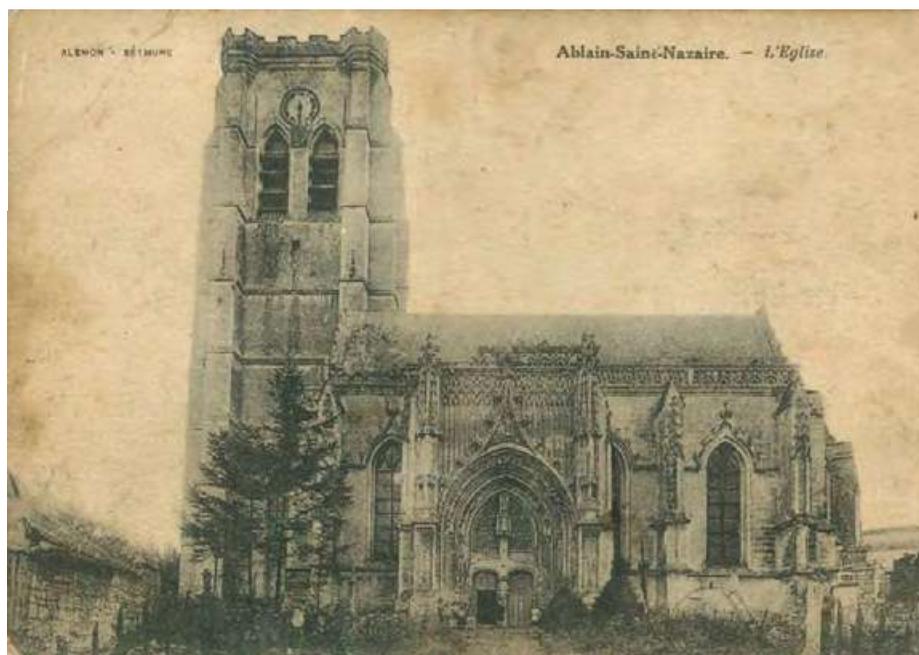


*C'est l'histoire d'un petit village, Ablain-Saint-Nazaire, au pied de la colline de Lorette, et celle de sa belle église, détruite en 1915 et jamais reconstruite, laissée à l'état de ruines pour nous rappeler les horreurs de la guerre. Dans le parcours sonore créé par Musair Chemins d'émotions en Artois, un épisode nous raconte l'histoire d'Ablain et de son église à travers la vie de deux habitants du village...*

Dans les collines et les plaines d'Artois, les cimetières et les mémoriaux marquent le territoire de l'ineffaçable empreinte de la guerre 14-18. Les promenades sonores de Musair nous les racontent à travers une approche sensible et immersive, une transmission pleine de poésie, de musique et d'émotions.

À Ablain-Saint-Nazaire, les ruines de la vieille église intriguent. Il se dégage de ce lieu une atmosphère mystérieuse qui éveille notre imaginaire... Que s'est-il passé ici ? Comment cette église a-t-elle été détruite et pourquoi n'a-t-elle pas été reconstruite ?

Pour nous répondre, Musair nous raconte la vie de deux habitants du village, Blanche et Sylvain, qui s'écrit au fil des dates et des registres...



L'histoire commence par un mariage d'amour, le 11 octobre 1913. Blanche est heureuse de signer de son nouveau nom le registre de l'état civil de la mairie d'Ablain-Saint-Nazaire : Blanche Rose, épouse Evin. Elle a 22 ans, un ventre qu'elle ne peut plus cacher et un mari, Sylvain, qui va bientôt faire son service militaire.

Le 27 janvier 1914, le 2<sup>ème</sup> classe Evin devient le matricule 2669 sur le registre du 33<sup>ème</sup> régiment d'infanterie. Deux jours plus tard, naît une petite Blanche Evin, à Ablain, deuxième bébé de l'année sur le registre de la mairie.

Mais Blanche n'aura pas le temps de rêver à un beau baptême pour sa fille : le 2 août, les cloches de Saint-Nazaire sonnent la guerre et la mobilisation des soldats.

Les troupes allemandes envahissent et écrasent Ablain. Comme tous les habitants, Blanche s'enfuit avec la petite avant de voir le village complètement détruit. Entre les deux points stratégiques de la colline de Lorette et de Vimy, Ablain est repris par les Français puis les Allemands à nouveau...

C'est dans leur poussée de reconquête de mai 1915, que les Français pilonnent le clocher de Saint-Nazaire et détruisent l'église gothique et ses quatre siècles d'histoire. Elle était devenue un point haut trop utile à l'ennemi, elle ne sera plus qu'un souvenir. Après le conflit, l'édifice est symboliquement laissé à l'état de ruines, comme témoin des terribles combats qui se sont déroulés sur ces terres.

Au printemps 1915 donc, l'église Saint-Nazaire qui avait donné son nom au village d'Ablain est rayée des registres du diocèse.

Mais tout le village d'Ablain-Saint-Nazaire aurait pu être rayé de la carte... Il en a bien été ainsi de Mesnil-les-Hurlus ! C'est là-bas que Sylvain Evin est mort, pendant la bataille de Champagne.

Le 20 février 1915, le père de la petite Blanche qui avait tout juste un an est mort pour la France. Rayé des registres militaires le lendemain. Dans un village totalement détruit, jamais reconstruit, rayé de la liste des communes de France en 1950.

Ligne après ligne sur les registres, la vie et la mort des familles et des villages s'est écrite.

Aujourd'hui, vous pouvez lire le nom de Sylvain Evin (inscrit Hévin, avec une faute) sur le monument aux morts d'Ablain-Saint-Nazaire, et avoir une pensée pour Blanche en visitant les ruines de la vieille église...

## EN PRATIQUE

### Parcours sonore **Chemins d'émotions en Artois par Musair**

13 capsules sonores à écouter sur [artois1418.musair.fr](http://artois1418.musair.fr), chez vous ou pendant votre visite

Réalisé par Lens Tourisme et Arras Pays d'Artois Tourisme et en partenariat avec la société Musair

### **Vieille église d'Ablain-Saint-Nazaire**

1 rue de la Blanche Voie à Ablain-Saint-Nazaire

# Connaissez-vous l'histoire du Jeu de l'Oie ?



Des soldats de plomb, un costume de poilu, une poupée infirmière... Voilà les idées de cadeaux pour les enfants de 1914 pour Noël ! Les fabricants de jouets ont vite compris comment encourager la fibre patriotique des plus jeunes pour les impliquer dans le conflit. Les jouets sont devenus des outils de propagande pendant la Première Guerre mondiale. Surtout l'un d'eux : le jeu de l'oie. Les équipes du Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette ont créé une nouvelle version du jeu.



C'est un grand classique des jeux de société traditionnels qui nous renvoie à un tendre souvenir d'enfance : le jeu de l'oie. Combien d'entre nous ont profité d'une après-midi pluvieuse pour sortir ce plateau et jouer, entouré de nos proches, frères, sœurs, parents et même grands-parents. Ah, quel plaisir de se retrouver pour partager des moments sympas en famille autour de gâteaux. Des plaisirs minuscules qui résonnent aujourd'hui dans nos mémoires. Le temps s'écoule alors paisiblement, le temps d'une partie. Si vous avez conservé votre âme d'enfant, le jeu de l'oie traditionnel avec son style vintage et ses illustrations détaillées vous rappellera à coup sûr les plus beaux souvenirs d'enfance.

Cette madeleine de Proust n'a pas toujours été qu'une source de divertissement. Démocratisé en Italie puis dans le reste de l'Europe à la fin du 16<sup>ème</sup> siècle, ce jeu était utilisé comme outil de propagande pendant la Première Guerre mondiale.

Jouer revenait aussi à ne pas prendre le conflit trop au sérieux et à le dédramatiser. Il s'agissait alors de faire « comme papa » en attendant qu'il revienne du front. Mais le jeu de l'oie dépassait largement le cadre du divertissement. Les jeux en temps de guerre sont patriotiques. En 1916, une nouvelle version du jeu de l'oie a vu le jour. Imprimé par Henri Bousquet à Paris, ce jeu intitulé « Jusqu'au bout » et sous-titré « Nouveau jeu de la Guerre » a donc été créé avant l'issue du conflit. Les joueurs ne doivent pas tomber sur les cases des nations formant la Triple Alliance (Allemagne, Autriche-Hongrie et Italie jusqu'en 1915). Les blasons des nations remplacent les oies et les cases représentent des scènes de guerre et des personnalités des différents pays. Le début du jeu fait référence à l'attentat de Sarajevo, événement déclencheur du conflit alors que la case 63 met à l'honneur les Alliés libres guidant le peuple « pour le droit, l'honneur et la civilisation. » Certains fabricants envisageaient de créer une dernière case représentant la prise de Berlin par les alliés. Il s'agissait alors de rassurer les enfants sur le fait que la France sortira victorieuse de la guerre !

## EN PRATIQUE

### Jeu de l'oie

- **Samedis 8 et 22 février de 14h30 à 16h**
- **Mercredi 9 avril de 10h30 à 12h**
- **Judi 18 avril de 14h30 à 16h**
- **Samedi 17 mai de 18h à 19h30**

Tarif : 4 euros

À partir de 6 ans

Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette  
102 rue Pasteur à Souchez

Infos et réservations sur [memorial1418.com](http://memorial1418.com)



## L'Histoire est un jeu d'enfant

Parce que notre passé explique le présent et oriente notre futur, il est essentiel de transmettre notre Histoire. Celle qui a été vécue, qui nous transporte dans le temps et souvent dans l'émotion. Pour éveiller la curiosité des plus jeunes à l'histoire des hommes qui s'est jouée sur nos terres il y a plus de cent ans, le Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de Lorette invite parents et enfants à partager des visites et des ateliers qui les feront jouer avec l'histoire, pour mieux l'appréhender et la comprendre.

Pendant les vacances scolaires d'hiver et de printemps, vos enfants vont ainsi devenir des Explorateurs ou des petits Artistes de l'Histoire.

### Vos enfants sont plutôt explorateurs ?



#### Suis les traces des Poilus

Dans cette visite-jeu, les enfants affrontent leurs parents. Votre mission : récolter le maximum d'indices pour trouver le nom d'un mystérieux Poilu. Pour cela, 5 activités toutes aussi différentes les unes que les autres sont proposées : énigmes, mémorisation d'objets, activités autour de l'argot des tranchées ou encore jeu des 7 différences. Que le ou les meilleur(s) gagne(nt) ! De la mobilisation à la vie dans les tranchées, c'est une petite leçon d'Histoire qui leur est racontée grâce au jeu.

#### EN PRATIQUE

**Mercredi 12 février de 15h à 16h30**

Tarif : 4 euros

#### Jeu d'enquête : les batailles d'Artois

Pour cette visite-jeu, le rendez-vous est donné devant l'Anneau de la mémoire. Collectez des indices pour découvrir ce qu'il s'est passé en 1914 et en 1915 sur la colline Notre-Dame-de-Lorette. Participez à de multiples jeux en famille : trouvez les restes de la chapelle détruite pendant la guerre, incarnez des soldats sur un jeu de plateau symbolisant les lignes de front, retrouvez deux noms de soldats célèbres sur l'Anneau de la mémoire. Enfin, partez à la recherche d'une sépulture à l'intérieur de la Nécropole. Vous serez alors incollables sur l'histoire du lieu.



#### EN PRATIQUE

**Mercredi 16 avril de 14h30 à 16h**

Tarif : 4 euros



#### Fouilles archéologiques

Vos enfants ont toujours rêvé de devenir archéologues ? Munis d'un casque de chantier, d'un gilet de sécurité, d'une truelle et d'un pinceau, les petits archéologues sont désormais prêts à débiter la fouille. Dans cette visite-atelier, des objets datant de la Première Guerre mondiale sont cachés dans des bacs : des ouvre-boîtes, des dominos, des jeux, des balles, des douilles d'obus... Une fois les objets collectés, les enfants les mesurent, les pèsent, analysent leur état de conservation et remplissent une fiche de fouille. Et oui, au centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame de Lorette, on forme les futurs archéologues de demain !

#### EN PRATIQUE

**Mercredi 9 avril de 14h à 15h15 et de 15h30 à 16h45**

Tarif : 4 euros

#### Jeu de l'oie géant

C'est un grand classique des jeux de société traditionnels qui nous renvoie à un tendre souvenir d'enfance : le jeu de l'oie. Dans cette visite-jeu, (re)découvrez de façon ludique les collections du Centre d'histoire. Profitez d'un moment en famille et répondez aux questions du jeu tout en explorant le parcours permanent du Mémorial. À vous de jouer !

#### EN PRATIQUE

**Horaires et infos p.44-45**

Tarif : 4 euros

### Vos enfants sont des petits Artistes de l'Histoire ?



#### La vie du soldat Louis

En 2018, le Mémorial 14-18 a accueilli l'installation artistique *Wool War One* composée de 780 petits soldats tricotés par l'artiste Délit Maille et 500 paires de mains du monde entier. Le Centre d'histoire en a adopté un : Louis. Émeline vous raconte son histoire. Appelé à la guerre, Louis rentre chez lui à la fin du conflit. Malheureusement, sa maison n'est plus que ruines. Aidez-le à la reconstruire : crayons de bois, ciseaux, Playmaïs®..., Louis compte sur vous !

#### EN PRATIQUE

**Mercredi 16 avril de 10h30 à 11h15**

Tarif : 4 euros

#### Que faire pendant la Nuit européenne des Musées au Mémorial ?

##### Samedi 17 mai

- à 18h : Jeu de l'oie géant (gratuit)
- à 19h : Visite théâtralisée sous forme de saynètes (gratuit)

# Slamer pour ne pas oublier



L'exercice n'est pas aisé mais ils ont relevé le défi avec brio ! Trois jeunes du Centre d'Animation Jeunesse de Vimy ont déclamé des textes en slam sur le sujet de la Première Guerre mondiale. Ils se sont produits au Centre d'Histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame de Lorette le 11 novembre 2024, juste avant la montée aux flambeaux. Dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la francophonie, l'expérience va être reconduite ! Le thème de cette 30<sup>ème</sup> édition « Prenez la parole » s'y prête parfaitement. Apprentis slameurs, on vous attend nombreux au Centre d'Histoire.

*« Un jour d'Armistice, les échos résonnent. Les canons se taisent, les bombes s'abandonnent. C'est la fin de la guerre, un murmure de paix. Des rêves se reconstruisent, d'autres s'effacent en fait. »*

Le début du slam donne le ton. Âgés de 13 ans, Claire, Alyiah et Naïm, tous habitants de Vimy, ont trouvé les mots pour exprimer l'indicible. « J'avais cette image des bombes qui pleuvaient et des obus qui éclataient », se rappelle Naïm. « Nous avons de la chance de vivre à notre époque. On ne nous demande pas de nous battre ». Conscient de la violence des combats, ce jeune collégien a commencé à poser des mots sur le papier. Progressivement, des images apparaissent dans son esprit. Celles des Poilus sur le champ de bataille, celles des tranchées qu'il a visitées lors d'une visite au Mémorial Canadien de Vimy, ou encore l'immensité des cimetières militaires où reposent des milliers de soldats morts pendant la Grande Guerre. Au fil de la plume, il a su trouver l'inspiration, bien épaulé par les animateurs du Centre d'Animation Jeunesse (CAJ) de Vimy qui l'ont aidé à mettre en forme ses idées.

*« Les cimetières pleins de héros disparus. Chantent des louanges, leurs luttes entendues. Des tranchées effacées dans les esprits des soldats perdus. Leur sacrifice a sculpté notre liberté. Des vies en paix, des espoirs réparés. »*



Le Mémorial propose un nouveau rendez-vous autour du slam dans le cadre de la semaine de la langue française et de la francophonie. Enfants, adolescents et adultes peuvent venir jouer avec les mots pour ne pas oublier.



Naïm, Alyiah et Claire se sont entraînés à trouver les mots justes, à mettre le bon ton et à parler assez fort pour être entendus en public. Ils ont reçu le soutien des animateurs du CAJ et de Marcel Duchamp, slameur de l'association lilloise Part'ages. Malgré le temps qui a passé, la jeune génération tâche de ne pas oublier. « Cela nous a plu de mener ce travail de recherche. On s'est rendu compte de l'horreur de la guerre. Je voulais adresser un message de paix », souligne Claire.

*« Mais regardez cette paix que nous avons bâtie. Écoutez ce silence, douce mélodie. Les tambours de guerre ont cessé leur fracas. Pour que naisse l'espoir, et qu'un nouveau jour s'abat. »*

## EN PRATIQUE

**Slamer pour ne pas oublier**  
Samedi 22 mars 2025 de 14h à 16h

Gratuit

**Et pour jouer autrement avec les mots, testez l'atelier écriture à la plume sur une carte postale**  
Samedi 15 mars 2025 de 10h30 à 12h

Gratuit

# 50 nuances de NOIR

Sa robe foncée qui contraste avec sa mousse blanche intrigue, ses arômes issus de malts très torrifiés lui apportent des saveurs spécifiques qui peuvent dérouter même les plus aguerris. Dans l'univers brassicole, la bière noire se distingue. Il faut sans doute pour la goûter une curiosité qui confine à l'audace... Mais elle a bien des secrets à révéler.

Nous avons demandé à nos brasseurs de nous parler de cette bière si particulière et de ce qu'elle représente pour eux.



**Vincent Bogaert,**  
Brasserie Saint-Germain  
à Aix-Noulette

« La bière noire rappelle le charbon, la gaillette, le mineur... des symboles de notre territoire ! Il faut voir le côté noir comme quelque chose de positif et être fier de notre histoire. Tout n'est pas que grisaille... Cette couleur est brillante, elle doit parler du passé mais aussi du futur. Regardez le Louvre-Lens et ce qu'il s'est construit autour : soyons fiers ! »

Ses bières noires : Barley W, Double IPA, Imperial Stout Russian (Médaille d'or 2024 au Brussels Beer Challenge)

Plus d'infos sur [page24.fr](http://page24.fr)



**Yves Szymczak,**  
Brasserie des Terres Noires à Sallaumines

« La couleur d'une bière n'a pas forcément une incidence sur le goût. Dans l'imaginaire collectif, on pense que les brunes sont fortes mais en réalité, il s'agit d'une idée reçue. Regardez la Guinness par exemple, elle est légère (5,5%). La torréfaction des malts apporte des notes emblématiques des bières noires comme le café et le chocolat. »

Ses bières noires : Stout et Black is Black

Plus d'infos sur [brasserie desterresnoires.fr](http://brasserie desterresnoires.fr)



**Laurent Wattelier, Brasserie La Drache / Wattbeer à Carvin**

« D'un point de vue gustatif, on travaille la longueur en bouche, la puissance des arômes, mais aussi l'amertume. Ce sont des bières de dégustation par excellence : hors de question de boire une Stout d'un trait ! On y retrouve plusieurs arômes distinctifs comme du café, du chocolat mais aussi une note de vanille, de la réglisse, des fruits noirs, du pain grillé ou encore des raisins secs. Sa douceur pourrait vous surprendre. Les bières brunes ne sont pas toutes aussi épaisses qu'on le pense, selon le travail du brasseur on peut avoir un corps plus mince, cela rend la dégustation plus « accessible » mais tout aussi plaisante. Une bière noire, c'est un plaisir secret presque défendu... »

Ses bières noires : série "Black In Drache" : Brune, Stout et bientôt Impérial Stout et Milk Stout

Plus d'infos sur [ladrache.fr](http://ladrache.fr)



**Olivier Marais, Brasserie de Mai à Carvin**

« On m'a souvent demandé si une bière brune était plus alcoolisée qu'une blonde ou une ambrée. Ce n'est pas forcément le cas, il faut déconstruire cette idée-là. Il n'y a pas de corrélation entre la couleur et le degré d'alcool. La bière noire n'est pas un produit de niche réservé à des connaisseurs. Au contraire, on veut la faire découvrir au plus grand nombre ! »

Sa bière noire : La Molette

Plus d'infos sur [brasserie demai.fr](http://brasserie demai.fr)

## EN PRATIQUE

### Rencontre bière-fromage de 18h30 à 21h :

- **Vendredi 21 février** : à la maison syndicale à Lens avec le concert d'Adieu Misère
- **Vendredi 21 mars** : à l'office de tourisme avec Céline Ghys, autrice de polars
- **Vendredi 25 avril** : au mémorial de Vimy avec des étudiants canadiens
- **Vendredi 30 mai** : à la brasserie de Mai à Carvin avec Fanny, de la compagnie Lil'Ants in your Pants
- **Vendredi 27 juin** : à Vivalley à Liévin

Tarif : 9,50 euros/pers.

Infos et réservations obligatoire sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)

### Escape Page 24

- **Samedis 29 mars et 24 mai à 14h, 15h15 et 16h30** à la Brasserie Saint-Germain à Aix-Noulette

Tarif : 15,50 euros/pers.

Infos et réservations obligatoire sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)



# La Boulette fait son show !

**On vous emmène à la découverte d'un nouveau restaurant, installé depuis septembre 2024 au sein de l'Hôtel Ibis Styles, dans les lieux de l'ancien cinéma Apollo, devant la gare de Lens. Show Boulette propose un concept original et unique à Lens : des recettes revisitées en boulettes !**

Dans une ambiance chaleureuse, Show Boulette vous propose des boulettes faites maison et à la main, réalisées avec des ingrédients principalement issus de la région. Volaille, poivrons, bœuf, porc, tomates, saucisse, gingembre, oignons... les boulettes peuvent se décliner à l'infini ! Et la carte évolue régulièrement en fonction des saisons et des propositions du chef. Au total, l'établissement propose six repas différents aux clients. Bien sûr, elles sont toutes accompagnées de frites, maison elles aussi !

Mais d'où vient cette idée ? Connaissez-vous Boulette ? C'est le nom de la mascotte du restaurant. Cette petite chienne vous accueille comme si vous étiez à la maison. Son panier ne passe pas inaperçu, à la réception de l'hôtel, tout comme son portrait présent sur une toile au milieu du restaurant. Boulette vous invite chez elle et accepte même les caresses !



**Et si vous n'avez pas l'occasion de venir de sitôt, le chef vous propose sa recette de la Show Boulette, spécialité du Chef, aux couleurs des Sang et Or !**

## Recette La Show Boulette

**Pour réaliser 10 boulettes, il vous faut :**

- 200 grammes de bœuf haché
- 200 grammes de veau haché
- 300 grammes de porc haché
- 1 tranche de pain de mie
- Lait
- 2 œufs
- Oignons confits
- Sel et poivre

Préchauffer votre four à 180 degrés.

Mettre les 3 viandes hachées ensemble dans un saladier.

Ajouter à ce mélange la tranche de pain de mie trempée dans du lait et les œufs.

Ajouter les oignons confits.

Assaisonner avec le sel et le poivre.

Mélanger l'ensemble.

Rouler la viande en boulettes d'environ 4 cm.

Mettre les boulettes dans un plat adapté, ajouter un filet d'huile et les cuire au four pendant 8 minutes, chaleur tournante.



**Pour la sauce cheddar, ingrédients pour 2 portions :**

- 240 grammes de cheddar
- 400 grammes de crème fraîche
- 2 cuillères à soupe de bière
- 1 jaune d'œuf
- 1 cuillère à soupe de sauce Worcestershire
- Beurre
- 1 cuillère à soupe de farine
- Sel
- Tabasco
- 1 cuillère à soupe de moutarde

Mélanger la crème avec la bière et la farine jusqu'à ce que la farine soit dissoute. Porter à ébullition.

Ajouter le cheddar râpé ou en morceaux, puis la sauce Worcestershire, et la moutarde.

Mélanger à feu doux jusqu'à ce que le cheddar soit fondu.

Ajouter un peu de tabasco. Mélanger.

Assaisonner avec le sel.

Pour le service, disposer les boulettes dans une assiette creuse, napper de sauce cheddar et ajouter des traits de ketchup. Vous pouvez également ajouter les pickles de votre choix (cornichons, maïs, oignons marinés...).

*Bon appétit !*

### EN PRATIQUE

#### Show Boulette

14 Place du Général de Gaulle à Lens - 07 59 80 60 24

Plus d'infos sur [showboulette.com](http://showboulette.com)

# Concerto pour vélos

(en la mineur)

Aux beaux jours, un nouveau rendez-vous attend les amateurs de vélo et de musique : les 31 mai et 1<sup>er</sup> juin, « Concerto pour vélos » propose aux visiteurs et aux habitants de découvrir les voies cyclables des agglomérations d'Hénin-Carvin et de Lens Liévin en douceur au rythme de la musique jouée par un orchestre, une fanfare ou une compagnie artistique.

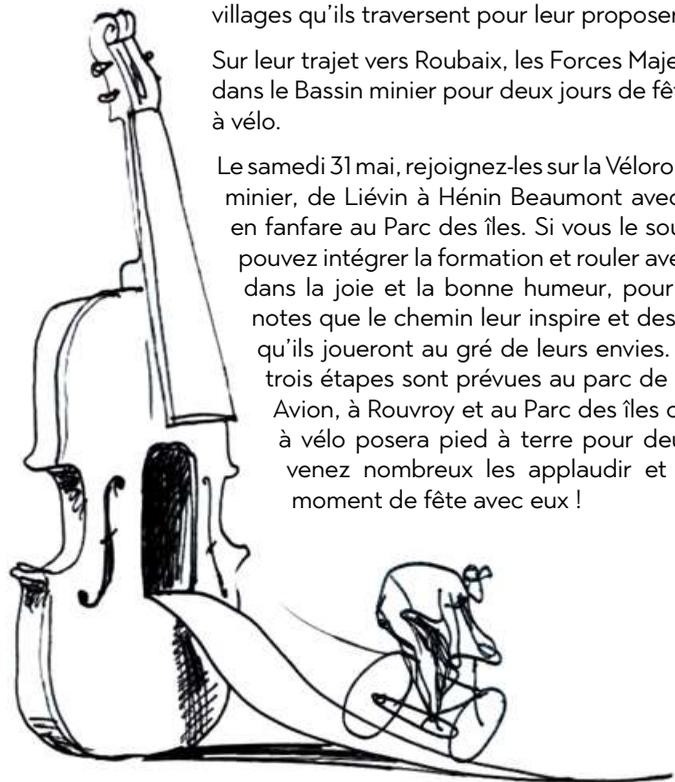
Embarquez pour une symphonie vélocipédique... en la mineur évidemment, en clin d'œil à notre Bassin minier !

Pour sa première édition, Concerto pour vélos invite l'orchestre les Forces Majeures. Cette formation cyclo-itinérante du Limousin relève le défi de retracer le parcours de la course mythique Paris-Roubaix à vélo et en musique !

Imaginez un peu : 18 musiciens partent à vélo, avec leurs instruments sur le dos, pour une tournée de 30 jours sur 450 km, en allant à la rencontre des habitants des villes et des villages qu'ils traversent pour leur proposer concerts et déambulations musicales.

Sur leur trajet vers Roubaix, les Forces Majeures passent en mode mineur en faisant halte dans le Bassin minier pour deux jours de fête, de musique et de randonnée symphonique à vélo.

Le samedi 31 mai, rejoignez-les sur la Véloroute du Bassin minier, de Liévin à Hénin Beaumont avec une arrivée en fanfare au Parc des îles. Si vous le souhaitez, vous pouvez intégrer la formation et rouler avec l'orchestre dans la joie et la bonne humeur, pour profiter des notes que le chemin leur inspire et des impromptus qu'ils joueront au gré de leurs envies. Sur le trajet, trois étapes sont prévues au parc de la Glissoire à Avion, à Rouvroy et au Parc des îles où l'orchestre à vélo posera pied à terre pour deux concerts : venez nombreux les applaudir et partager un moment de fête avec eux !



Le dimanche 1<sup>er</sup> juin, les Forces Majeures vous invitent à pédaler au bord de l'eau le long des berges de la Souchez, à Harnes et à Courrières. L'après-midi, écoutez les concerts de l'orchestre en plein air, dans une ambiance familiale de fête du vélo : les musiciens cyclistes feront résonner leurs violons, trombone et trompette en pleine nature.

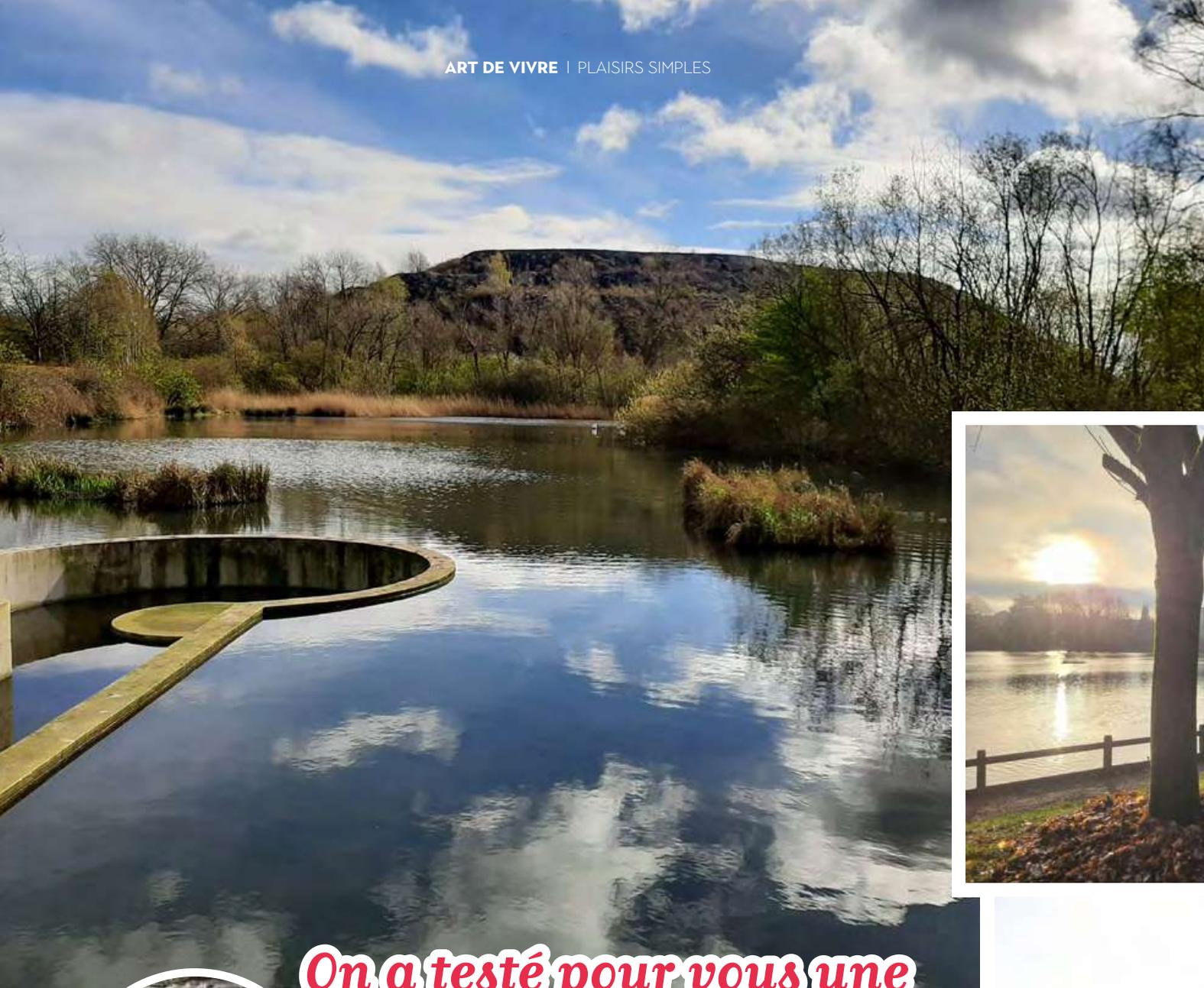
Accordez vos vélos pour ce concerto d'un genre nouveau et préparez-vous à passer un week-end la fête dans le guidon !

## EN PRATIQUE

**Samedi 31 mai** sur la Véloroute du Bassin minier de Rouvroy à Hénin Beaumont  
**Dimanche 1<sup>er</sup> juin** dans le parc des berges de la Souchez à Harnes et à Courrières

Gratuit

Programme complet à partir de fin avril sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)



## On a testé pour vous une randonnée entre lacs et terrils



**Une randonnée au cœur du Bassin minier, ça vous tente ? Que vous soyez seul, en groupe ou en famille ; débutant ou expert, cette activité est accessible à tous. Vous n'avez besoin que d'une paire de baskets, de votre smartphone et d'une bonne dose de motivation ! Préparez-vous, on part randonner entre lacs et terrils. Géraud vous emmène !**

Où trouver une balade de plusieurs heures avec des paysages différents ? Mon choix s'est arrêté sur le parcours « entre lacs et terrils », jugé « facile » et disponible sur Cirkwi. Alimentée principalement par les professionnels du tourisme, cette application, gratuite et accessible sur App Store et Google Play, propose près de 45 000 sentiers en France. Ma randonnée m'emmène à Montigny-en-Gohelle. J'active le GPS et je suis sa trace qui m'oriente autour du lac, puis sous un pont situé sous la Rocade Minière. Je prends la direction du Terril du Marais de Fouquières avant d'emprunter le Bois de Florimond, espace de 19 hectares dont 10 boisés.

L'espace est parfaitement aménagé. Prenez un instant pour lever la tête et fixer l'horizon pour regarder au loin les cygnes et hérons voler au-dessus des marais de Fouquières-lès-Lens. Longez le chemin au bord du canal de Lens et repartez ensuite vers l'étang du Brochet Harnésien. Tout au long de ma balade, j'ai eu le sentiment d'être seul au monde, parfois perdu dans la forêt. Il faut parfois peu de choses pour s'émerveiller en pleine nature.



La randonnée vous emmène près du terril 94 de Noyelles-sous-Lens, espace de sport pour les promeneurs et les traileurs. Tous les équipements sont en accès libre : l'escalier infernal, la piste multi-surfaces, les agrès de fitness et d'équilibre, la zone ludique avec les rampes, les escaliers, les toboggans... un peu plus loin, toujours sur la commune de Noyelles-sous-Lens, se trouve le marais de la Galance, une parenthèse de poésie qui invite à la contemplation. Un chemin vous emmène au milieu du marais, tout en restant au sec. En arrière-plan, vous apercevez le terril, symbole de l'histoire du Bassin minier. Après une petite pause, il est temps de repartir en passant de l'autre côté de l'Aréna Terril Trail (autre nom du terril 94) avant de découvrir un autre flanc du terril du marais de Fouquières. Autre avantage du parcours : il s'agit d'une boucle, qui nous permet de contempler de nouveaux horizons à chaque kilomètre.

3 heures plus tard, je suis de retour près du lac de Montigny-en-Gohelle, là où tout a commencé. J'enregistre mon trajet sur Cirkwi que je réutiliserai. L'application m'a permis de connaître ma vitesse, les dénivelés, la durée et la distance qu'il me reste à parcourir. Le téléphone vibre en cas de mauvaise route. Comme ça, pas question d'avoir les yeux rivés sur l'écran. On peut aussi mettre du son pour se faire guider ou alors suivre les balisages jaunes sur le trajet. L'application permet d'en connaître davantage sur les nombreux points d'intérêt du parcours (les marais, l'Aréna Terril Trail, le Bois de Florimond...). Que vous soyez simples randonneurs ou marcheurs expérimentés, je vous la recommande ! À bientôt sur les routes...

### EN PRATIQUE

« Entre lacs et terrils » sur Cirkwi  
Durée moyenne : 3h30 (tout public)  
Difficulté : facile



Téléchargez  
l'appli !



## VOYAGE AU CENTRE DE LA MINE

Un espace faiblement éclairé, des galeries, une berline... Découvrez la Fosse 7, un nouveau scénario imaginé par Guillaume Catry, gérant de l'Escape Mind à Hénin-Beaumont. Vous allez devoir faire preuve de cohésion, de logique, de réflexion et parfois même de courage pour sortir de cette nouvelle salle !

On s'y croirait ! Non, vous n'êtes pas au fond de la mine mais dans une salle d'échappée game récemment aménagée. Préparez-vous à revenir au temps de l'exploitation minière qui a bouleversé le territoire du Nord et du Pas-de-Calais. Coincés dans la mine, vous devrez trouver la sortie dans un délai imparti. Contrairement aux autres scénarios d'échappée, vous aurez 1h15 pour quitter cette salle. Il faut dire que la Fosse 7 est un sacré labyrinthe ! Autre précision, on vous conseille de venir en baskets. Et pour cause, l'équipe d'Escape Mind a importé... deux tonnes de cailloux et de la pierre volcanique ! La partie s'annonce donc sportive mais elle reste accessible au plus grand nombre. Pour résoudre les énigmes, il faudra aussi faire preuve de logique et de réflexion.



Depuis la fin de l'année 2024, l'équipe de l'Escape Mind à Hénin-Beaumont vous propose cette toute nouvelle expérience réaliste et immersive. D'anciens mineurs ont testé cette salle et ils ont eu le sentiment de revenir à la mine. Tout a été pensé dans les moindres détails : les couleurs sombres, les espaces faiblement éclairés, les wagonnets, les casques, les pioches, la cage d'ascenseur... sans oublier le système de ventilation. La salle regorge de surprises, des éléments de décor pourraient avoir leur importance... À vous de jouer !

### EN PRATIQUE

**Escape Mind – « Fosse 7, l'enfer du grisou »**

1 112 Boulevard Darchicourt à Hénin-Beaumont

Tarif : de 18 à 38 euros

Plus d'infos sur [escape-mind.com](http://escape-mind.com)



## RIVERSIDE PARK, AVENTURE ET NATURE À DEUX PAS D'ARRAS

Pour une escapade au grand air, une activité nautique ou une balade en pleine nature, ne cherchez pas plus loin. La base de loisirs Riverside Park est l'endroit idéal pour passer un bon moment en famille ou entre amis. À seulement 10 minutes des Places d'Arras, plongez en immersion dans les paysages bucoliques de la Vallée de la Scarpe ... ou directement dans notre rivière artificielle lors d'une séance de rafting ou d'hydrospeed pour les plus téméraires. Le courant à dompter offre une bonne dose d'adrénaline et une franche partie de rigolade à tous ceux qui oseront se jeter à l'eau.

Pour les autres, les promenades en eau calme ou sur la terre ferme se déclinent sous toutes les formes : barque électrique, kayak, paddle ou pédalo pour découvrir le plaisir d'une balade sur l'eau, ou vélo électrique pour s'aventurer sur les chemins et explorer les coins de nature qui bordent la Scarpe.

Les amateurs d'activités de loisirs ont de quoi se réjouir également avec des parcours d'initiation au disc-golf, différentes courses d'orientation, des séances de tir à l'arc pour tous ou encore de nombreuses animations familiales thématiques organisées du printemps jusqu'à l'automne par des éducateurs sportifs qui vous mettront au défi.

Quel que soit votre choix, deux mots d'ordre à Riverside Park : s'amuser et se détendre !



### Riverside Park

25 rue Laurent-Gers - 62223 Saint-Laurent-Blangy

03 21 73 74 93

Plus d'infos sur [riversidepark.fr](http://riversidepark.fr)

[riversidepark@arraspaysdartois.com](mailto:riversidepark@arraspaysdartois.com)

# Le sens

Parce que les meilleurs moments sont toujours ceux que l'on partage, nous vous proposons une sélection de produits pour jouer ou à déguster avec ceux que vous aimez.

## Pour partager un apéro



**Planche à déguster (gravée, brute ou brûlée)**  
par Lens Tourisme

**25€**

**Crackers de drêches (sésame, oignons ou ail des ours)**

par Crac and drêches  
100g

**3,50€**



**Bière 75cl Rhub'IPA**  
par la Brasserie Saint-Germain

**5,50€**

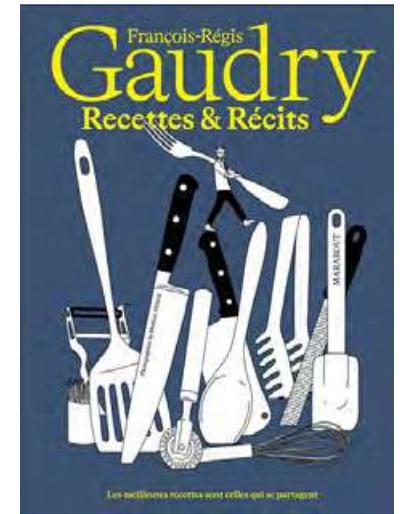
# du partage

## Pour partager des recettes et des histoires



**Des cueillettes et des hommes, 70 herbes et 45 recettes**  
par Jean-Baptiste Cokelaer

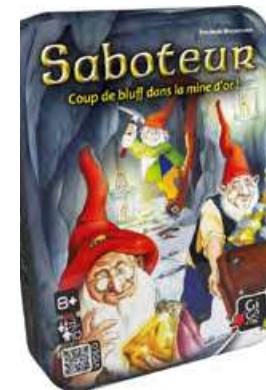
**39€**



**Recettes & Récits**  
par François-Régis Gaudry

**35€**

## Pour partager des moments de jeux



**Jeu de société Le Saboteur**

**16,99€**



**Jeu de 7 familles le Nord**  
**Jeu de 7 familles WW1**

**6,90€**



Retrouvez ces produits et beaucoup d'autres dans la boutique de l'office de tourisme

16 place Jean Jaurès à Lens  
Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 18h  
Plus d'infos au 03 21 67 66 66

# NOS WEEK-ENDS

## Riches de sens



À PARTIR DE  
**256,40€**  
POUR 2 PERS.



À PARTIR DE  
**289,40€**  
POUR 2 PERS.

WEEK-END  
**ART & CULTURE**  
**AU LOUVRE LENS**  
S'HABILLER EN ARTISTE. L'ARTISTE ET LE VÊTEMENT

### Cultiver le sens du beau

Dans un parcours de près de 200 œuvres, l'exposition *S'habiller en artiste. L'artiste et le vêtement* propose une exploration de l'histoire de la mode masculine et féminine. Elle analyse l'histoire de ces représentations à partir de peintures, de sculptures, de dessins allant de la Renaissance à nos jours, ainsi que des photographies mais aussi de vêtements et d'accessoires.

Profitez de ce week-end pour devenir incollable sur le musée et ses œuvres, mais n'en restez pas là et enrichissez vos connaissances sur le Bassin minier, terre d'immigration et de brassage, riche de toutes les cultures.

**À partir de 256,40€**  
(base 2 personnes, selon choix de l'hébergement et du restaurant et sous réserve de disponibilités)

Valable du 26 mars au 21 juillet 2025

WEEK-END  
**ART DÉCO**

### Goûter l'art de vivre Art déco

Ce week-end autour de l'Art déco est dédié aux passionnés d'histoire et d'architecture qui ont envie de s'immerger pleinement dans sa découverte ou qui souhaitent approfondir leurs connaissances au contact de guides experts.

Pendant tout le Printemps de l'Art déco, une riche programmation de visites guidées et d'ateliers vous permet de compléter votre week-end et de vivre d'autres moments comme un bal, un atelier autour de la ferronnerie, une découverte des vitraux Art déco, sans oublier une visite de la gare ou des anciens Grands Bureaux de la Société des Mines de Lens.

**À partir de 289,40€**  
(base 2 personnes, selon choix de l'hébergement et sous réserve de disponibilités)

Valable de mars à novembre



À PARTIR DE  
**518,60€**  
POUR 2 PERS.

WEEK-END  
**TRAIL**  
**& BIÈRE**

### Partager le sens de l'effort

Vous voulez vous préparer pour une course ou un trail ? Les paysages du Bassin minier offrent un terrain d'entraînement idéal pour tous les passionnés de trail à 30 min de Lille et à 1h de Paris. Venez défier nos terrils avec vos amis traileurs ou vous entraîner pour votre prochaine course. La récupération n'est pas à négliger. Ainsi, bénéficiez d'un accès à la piscine de Lens et à l'espace bien-être. Visitez aussi une brasserie avec une dégustation de bières locales. Après l'effort, vous avez bien le droit à un peu de réconfort, non ?

**À partir de 518,60€**  
(base 2 personnes, selon choix de l'hébergement et du restaurant et sous réserve de disponibilités)

Possibilité de réserver le week-end pour 4 personnes, sous réserve de disponibilités.

Valable toute l'année



À PARTIR DE  
**272€**  
POUR 2 PERS.

WEEK-END



### Retrouver le sens du bien-être

Et si vous vous offriez une vraie pause, rien que tous les deux ? Le temps d'un week-end ouvrez une bulle de ressourcement et déconnectez-vous de cette vie qui va trop vite pour vous reconnecter à l'essentiel : vous. Ce week-end est une véritable parenthèse de bien-être et de sérénité : bain nordique, cheminée et détente assurée !

**À partir de 272€**  
(base 2 personnes, selon choix de l'hébergement et du restaurant et sous réserve de disponibilités)

Valable toute l'année

Retrouvez toutes nos idées week-ends et réservez votre séjour sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr) - 03 21 74 83 18

# NOTRE TOP 10 DES ESSENTIELS

Ici pour une journée ou un week-end ? Si vous voulez aller à la rencontre de ce qui fait l'essence de la destination Lens-Liévin-Hénin-Carvin, piochez parmi nos 10 incontournables selon vos envies ou choisissez de tous les réaliser !



1

**DÉCOUVRIR LA NOUVELLE GALERIE DU TEMPS AU LOUVRE-LENS**

Infos sur [louvrelens.fr](http://louvrelens.fr)



2

**VISITER LE 9-9BIS ET DÉCOUVRIR LE BASSIN MINIER INSCRIT AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO**

Infos sur [9-9bis.com](http://9-9bis.com)



3

**RANDONNER AU BORD DE L'EAU LE LONG DES BERGES DE LA SOUCHEZ**

De Loison-sous-Lens à Courrières  
Plus d'infos sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)



4

**GRAVIR LES PLUS HAUTS TERRILS D'EUROPE**

Base 11/19, rue de Bourgogne à Loos-en-Gohelle  
Prévoir de bonnes chaussures



5

**VISITER UNE CITÉ MINIÈRE AUTOUR DU LOUVRE-LENS**

Toute l'année du mercredi au dimanche de 14h à 14h45  
4€-3€ / pers.  
RDV au Point Info Tourisme, hall d'accueil du Louvre-Lens



6

**ADMIRER LES FAÇADES ART DÉCO DU CENTRE-VILLE DE LENS**

Toute l'année du mercredi au dimanche de 15h30 à 16h15  
4€-3€ / pers. – RDV à l'office de tourisme, 16 place Jean Jaurès à Lens



8

**VIVRE UNE ÉMOTION SANG ET OR**

Assistez à un match : [rclens.fr](http://rclens.fr)  
Visitez le stade : [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)



7

**CHERCHER SON NOM DE FAMILLE SUR L'ANNEAU DE LA MÉMOIRE ET DÉCOUVRIR LE MÉMORIAL 14-18 NOTRE-DAME-DE-LORETTE**

Infos sur [memorial1418.com](http://memorial1418.com)



9

**ALLER « AU CANADA » À VIMY**

Route départementale 55, Chemin des Canadiens à Givenchy-en-Gohelle  
Infos sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)



10

**VISITER LE SPOT, MUSÉE DE LA BIÈRE À BÉNIFONTAINE**

Infos sur les visites de brasseries sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)

Plus d'infos, d'idées et d'adresses à retrouver sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)

# Découvrez les sites incontournables grâce AUX VISITES ESSENTIELLES PATRIMOINE MONDIAL !

En 2012, le Bassin minier était inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO, reconnaissant ainsi l'histoire des mineurs au regard de celle de l'Humanité. En 2023, c'est l'histoire des soldats de la Première Guerre mondiale qui a été reconnue, après l'inscription au Patrimoine mondial des sites mémoriels du Front Ouest de la Grande Guerre.

Lens Tourisme s'affirme désormais comme une véritable destination d'excellence où l'histoire du monde et des hommes se raconte et se vit avec beaucoup d'émotions ! Découvrez les sites incontournables inscrits sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO en compagnie de nos guides experts.

## LA MINE AUTOUR DU LOUVRE-LENS

Cette visite guidée vous plonge dans l'histoire du Bassin minier : d'hier à demain, découvrez une cité minière et comprenez comment ce territoire a réécrit son histoire avec l'arrivée du Louvre à Lens.

**Toute l'année du mercredi au dimanche de 14h à 14h45 sauf 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre**

RDV au Point Info Tourisme du Louvre-Lens

4€/pers. (pass 2 visites La mine autour du Louvre-Lens + L'Art déco à Lens = 6€/pers.)

Réservation sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)



## L'ART DÉCO À LENS

Devant les façades Art déco du centre-ville de Lens, cette visite mêlant histoire et architecture raconte une renaissance, celle d'une ville détruite à 99% après la Première Guerre mondiale.

**Toute l'année du mercredi au dimanche de 15h30 à 16h15 sauf 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai et 25 décembre**

RDV à l'office de tourisme - 16 place Jean Jaurès à Lens

4€/pers. (pass 2 visites La mine autour du Louvre-Lens + L'Art déco à Lens = 6€/pers.)

Réservation sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)



## LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE À NOTRE-DAME-DE-LORETTE

Visitez le Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette pour comprendre l'essentiel de cette période de l'histoire, puis découvrez la Nécropole nationale de Lorette, inscrite au Patrimoine mondial de l'UNESCO, et l'Anneau de la mémoire, un mémorial international unique, qui rassemble les noms des 580 000 soldats morts dans le Nord-Pas-de-Calais entre 1914 et 1918.

**Tous les dimanches sauf en janvier**

• **De 14h30 à 15h15** : visite du Centre d'histoire Mémorial 14-18, RDV au Centre d'histoire Mémorial 14-18

• **De 15h30 à 16h15** : visite de la Nécropole et de l'Anneau, RDV devant l'Anneau, D58E3 à Ablain Saint-Nazaire

4€ / pers., pass 2 visites à 6€ – gratuit les 1<sup>ers</sup> dimanches du mois

Réservation sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr) et [memorial1418.com](http://memorial1418.com)

## LE 9-9BIS, SITE MINIER REMARQUABLE

C'est à Oignies que l'histoire du charbon dans le Pas-de-Calais a commencé et s'est terminée... Le 9-9bis restitue au visiteur l'environnement complet d'un ensemble minier caractéristique : de la salle des douches à la machine d'extraction remise en fonctionnement, vous saurez tout (ou presque) de ce site d'exception !

**Jusqu'au 3 novembre** : du mercredi au dimanche à 15h

**Du 9 novembre au 31 décembre** : samedi et dimanche à 15h

Fermé en janvier

3€ /pers.

RDV au Point Info Tourisme du 9-9bis, Rue Alain Bashung à Oignies

Réservation sur [9-9bis.com](http://9-9bis.com)



## TRANCHÉES ET SOUTERRAINS DU MÉMORIAL CANADIEN DE VIMY

On dit que c'est ici qu'est née la nation canadienne...

Dans un paysage encore parsemé de trous d'obus et pourtant paisible, le Mémorial National du Canada à Vimy rend hommage aux 66 000 soldats canadiens morts en France durant la Première Guerre mondiale. Découvrez l'histoire de ce site avec un étudiant canadien en arpentant les tranchées et en explorant les souterrains utilisés par les soldats.

**Jusqu'au 31 mars** : le lundi 11h-17h et du mardi au dimanche 9h-17h

**Du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre** : le lundi 12h-18h et du mardi au dimanche 10h-18h

Visites de 30 min toutes les 30 min

Gratuit sans réservation

RDV au Centre d'accueil des visiteurs, RD 55 à Vimy



# Bienvenue !

L'équipe de l'office de tourisme est présente sur 5 sites incontournables du territoire, où nos experts touristiques locaux vous accueillent, vous informent et vous conseillent. En complément de la documentation touristique, dans chaque bureau d'accueil et d'information, des services spécifiques sont proposés pour répondre à vos besoins et à vos attentes.



## En centre-ville de Lens

Du lundi au samedi 9h30-18h

16 place Jean Jaurès à Lens

L'office de tourisme est installé dans l'ancien magasin de vaisselle et de porcelaine *À la ville de Limoges*. Ici vous pouvez louer un vélo classique ou à assistance électrique, trouver un cadeau ou un souvenir, des bières locales, des bijoux Art déco...

L'office de tourisme est également le point de départ de la Visite essentielle Patrimoine mondial *L'Art déco à Lens* du mercredi au dimanche à 15h30 (plus d'infos p.66-67).

## Au Louvre-Lens

Du mercredi au vendredi 13h-17h45, le week-end 12h-17h

Que faire après votre visite du Louvre-Lens ? Où manger à proximité ? Comment repartir à la gare ? Nos experts touristiques répondent à toutes vos questions au Point Info Tourisme installé dans le hall d'accueil du musée.

Le Point Info Tourisme du Louvre-Lens est également le point de départ de la Visite essentielle Patrimoine mondial *La mine autour du Louvre-Lens* du mercredi au dimanche à 14h (plus d'infos p.66-67).



## Au 9-9bis de Oignies

Jusqu'au 5 avril : mercredi, samedi et dimanche 14h-18h

À partir du 5 avril : du mercredi au samedi 14h-18h et dimanche 11h-13h / 14h-18h

Rue Alain Bashung à Oignies

L'office de tourisme vous accueille au cœur du dernier site minier à avoir fermé : profitez d'une pause autour de boissons chaudes ou froides avant ou après la visite du 9-9bis, avant ou après votre ascension du terril.

## Au Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette

Du 1<sup>er</sup> avril au 11 novembre : du mercredi au vendredi 10h-13h / 14h-18h, samedi et dimanche 11h-13h / 14h-18h

Du 12 novembre au 31 mars : du mercredi au dimanche 13h-17h  
102 rue Pasteur à Souchez

Au pied de la colline de Notre-Dame-de-Lorette, l'équipe de l'office de tourisme vous accueille au Centre d'histoire du Mémorial 14-18. L'entrée et la visite sont gratuites, vous y comprendrez en images l'histoire de la Première Guerre mondiale dans le Nord et le Pas-de-Calais. Vous y trouverez également une boutique souvenirs, des conseils et des infos sur les autres sites de mémoire et les chemins de randonnée dans les collines et plaines d'Artois, un service d'aide à la recherche généalogique pour retrouver la trace d'un soldat...



## Au pied des terrils de Loos-en-Gohelle

Ouvert du 5 avril au 21 septembre 2025

- Pendant les vacances scolaires : du mercredi au dimanche 14h-18h
- Hors vacances scolaires: mercredi, samedi et dimanche 14h-18h

Sur la base du 11/19 à Loos-en-Gohelle, notre « café-terrils » vous propose un moment de pause avant ou après votre ascension des plus hauts terrils d'Europe.

Vous pouvez également y louer des vélos et des bâtons de marche, repartir avec un souvenir, vous faire prêter un jeu de Molkky...



Par téléphone et sur le tchat en ligne de notre site internet

Du lundi au samedi 9h30-18h au 03 21 67 66 66 et sur [tourisme-lens.fr](http://tourisme-lens.fr)

## Où boire un verre ?

### BARS À BIÈRES & BRASSERIES

#### L'Imbeertinence ☀️

20 rue de Paris à Lens – 03 21 78 36 33

Lundi midi et du mardi au samedi midi et soir

#### Orge et Houblon ☀️

118 boulevard Émile Basly à Lens

07 86 95 29 27

Du mardi au samedi 11h-21h

#### Brasserie de Mai

50 rue Édouard Plachez à Carvin

09 84 21 14 53

Mardi et mercredi 10h-12h30 et 14h-19h,

du jeudi au samedi 10h-19h

#### Page 24 - Le Bar

26 route d'Arras à Aix-Noulette – 03 21 72 24 24

Jeudi et vendredi 14h-19h, samedi 11h-18h

#### Brasserie La Drache

67 rue Victor Hugo à Carvin – 07 77 16 47 36

Le 1er samedi de chaque mois 10h-19h

#### Chez Marcel

Centre C<sup>al</sup> Aushopping Noyelles-Godault

09 71 33 84 19

Du lundi au jeudi 11h30-21h, vendredi et samedi

11h30-23h, dimanche 11h30-19h

### BARS

#### L'Apollo bar ☀️

Bar de l'hôtel Ibis Styles

14 place du Général de Gaulle à Lens

03 66 98 06 07

Tous les jours en continu jusque minuit

#### Le Cubana Bar ☀️

13 rue la Paix à Lens – 03 21 42 38 17

Du lundi au vendredi 17h-1h, les vendredis et

samedis 17h-2h

#### Le Galibot ☀️

2 rue de la Bruyère à Lens – 03 66 98 10 41

Tous les jours midi et soir

#### Le Mac Ewan's ☀️

10 avenue Raoul Briquet à Lens

03 21 28 44 88

Du lundi au mercredi 16h-1h, du jeudi au samedi

16h-2h, dimanche 17h-minuit

#### L'Irish Tavern ☀️

6 avenue Raoul Briquet à Lens

09 87 00 78 63

Du lundi au jeudi 11h-1h, vendredi 11h-2h, samedi

17h-2h et dimanche 17h-1h

#### Le Tam Tam ☀️

29 rue de la Paix à Lens – 03 21 42 60 44

Tous les jours 17h-1h

#### Au 33

33 rue René Lannoy à Lens – 07 52 77 10 66

Lundi 14h-1h, du mardi au jeudi et dimanche

10h30-1h, vendredi et samedi 10h30-2h

#### Chez V comme Vigneron

11 rue Jean Moulin à Carvin – 09 83 25 56 51

Mardi 10h30-12h30 / 17h30-21h30, mercredi

17h-21h30, jeudi 10h30-12h30 / 17h-21h30,

vendredi 10h30-12h30 / 17h-22h30 et samedi

10h-14h / 17h-21h30

#### Bar du Métaphone 9-9bis

Rue Alain Bashung à Oignies – 03 21 08 08 00

Ouverture début avril 2025

Jeudi 11h-21h, vendredi 11h-23h, samedi 14h-23h

et dimanche 10h-19h

#### Le Sparrow

106 boulevard Basly à Lens – 06 84 42 61 89

Mardi et mercredi 18h-23h, jeudi 18h-1h, vendredi

et samedi 18h-2h

#### Label Anglaise

171 place Wagon à Hénin-Beaumont

03 21 20 65 17

Du mardi au jeudi 12h-00h, vendredi 12h-1h,

samedi 17h-1h et dimanche 17h-00h

#### Le Cónnasse Bar 🌈

11 place Jean Jaurès à Carvin – 09 82 23 92 00

Dimanche et lundi 15h-23h30, du mardi au jeudi

15h-00h, vendredi 15h-2h et samedi 10h-13h /

15h-2h

#### OQG 🌈

14 rue du 11 Novembre à Lens – 03 21 78 44 42

Mercredi, jeudi et dimanche 17h-1h, vendredi et

samedi 17h-2h

## Où manger ?

### AUTOUR DU LOUVRE-LENS

#### GASTRONOMIQUE

##### L'Atelier du Cerisier ☀️

97 rue Paul Bert à Lens – 03 74 62 62 62

Du mercredi au lundi midi et soir, fermé le

dimanche soir

#### BISTRONOMIQUE

##### Le Galibot ☀️

2 rue de la Bruyère à Lens – 03 66 98 10 41

Tous les jours midi et soir

#### CUISINE FRANÇAISE

##### Le Bistrot Césarine ☀️

20 avenue Alfred Maës à Lens – 03 21 75 21 45

Du mardi au samedi le midi, du jeudi au samedi

le soir

##### La Pause Gourmande

13 C route de Béthune à Lens – 03 21 78 30 30

Du lundi au jeudi le soir

##### Brasserie Saint-Théodore ☀️

238 rue Paul Bert à Lens – 03 21 28 59 60

Tous les midis sauf le mardi

#### PETITE RESTAURATION

##### La Pause du Cerisier ☀️

Dans le hall du musée, 99 rue Paul Bert à Lens

03 74 49 62 62

Tous les jours 10h-18h sauf le mardi

### EN CENTRE-VILLE DE LENS

#### RESTAURANTS / BAR À VINS

##### L'Étiquette ☀️

10 place Jean Jaurès à Lens – 03 21 70 16 29

Du lundi au samedi le midi, du jeudi au samedi

le soir

##### Le 20 ☀️

20 rue de la Gare à Lens – 09 86 30 71 43

Tous les midis du mardi au samedi, vendredi

et samedi soir

#### CUISINE RÉGIONALE

##### Le Pain de la Bouche ☀️

41 bis rue de la Gare à Lens – 03 21 67 68 68

Du lundi au samedi midi et soir, dimanche midi

##### La Loco ☀️

105 rue Jean Létienne à Lens – 03 21 28 21 21

Tous les jours 11h-22h

##### Le Poulet d'Enfer ☀️

28 rue Victor Hugo à Lens – 03 21 78 95 27

Tous les jours midi et soir

##### Le Rétro ☀️

78 rue René Lanoy à Lens – 03 21 43 50 50

Tous les jours midi et soir

#### CUISINE FRANÇAISE

##### Les Jardins de l'Arcadie ☀️

26 rue de l'Écluse à Lens – 03 21 70 20 61

Du mercredi au vendredi et dimanche midi,

vendredi soir

##### L'Histoire sans Faim ☀️

8 rue des Déportés à Lens – 03 21 42 12 22

Du lundi au vendredi et dimanche le midi,

vendredi et samedi le soir

##### La Fiesta

102 boulevard Émile Basly à Lens

03 21 28 18 23

Du mardi au vendredi le midi, samedi soir,

dimanche midi

##### L'Ardoise ☀️

50 route de Béthune à Lens – 03 21 28 32 87

Du lundi au dimanche le midi sauf mardi,

vendredi et samedi le soir

##### La Table de Bruno ☀️

75 rue Jean Létienne à Lens – 03 66 23 89 79

Du mardi au samedi le midi, mercredi, vendredi

et samedi le soir

##### L'Imbeertinence ☀️

20 rue de Paris à Lens – 03 21 78 36 33

Lundi midi et du mardi au samedi midi et soir

##### Le Piano Bar

68 rue de la Gare à Lens – 06 66 07 47 56

Tous les jours midi et soir

##### Show Boulette ☀️

14 place du Général de Gaulle à Lens

07 59 80 60 24

Du lundi au vendredi midi et soir, samedi et

dimanche le soir

#### Le Maquis

2 route de Béthune à Lens – 03 21 67 36 09

Du lundi au vendredi le midi et vendredi soir

#### Le Number

71 boulevard Émile Basly à Lens

09 81 42 28 20

Lundi, mardi, mercredi, vendredi et samedi le

midi, mardi, vendredi et samedi le soir

#### L'inattendu ☀️

3 rue Kléber à Lens – 09 88 57 50 53

Du lundi au vendredi le midi et le vendredi soir

#### DÎNER SPECTACLE

##### O Petit Cabaret

14 rue du Champ de Mars à Lens

07 50 50 34 73

Du vendredi au dimanche 20h-2h

Sur réservation uniquement

#### SAVEURS DU MONDE

##### MAGHREB

##### Le Timgad

3 bis rue Jean-Baptiste Kléber à Lens

03 21 42 42 42

Tous les jours midi et soir

##### JAPON

##### Kokeshi ☀️

7 place Jean Jaurès à Lens – 03 61 00 40 17

Du lundi au samedi midi et soir et dimanche soir

##### CHINE

##### Happy Time ☀️

29 place Jean Jaurès à Lens – 09 87 05 01 88

Du mardi au dimanche midi et soir

##### INDE

##### New Délice de l'Inde

99 rue Jean Létienne à Lens – 09 51 39 44 49

Tous les jours midi et soir

##### ITALIE

##### Les Piadines de Faustine

6 avenue Alfred Maës à Lens – 06 79 06 21 08

Du mardi au vendredi le midi et mardi, jeudi,

vendredi et samedi le soir

##### Va Via

86 boulevard Émile Basly à Lens

03 61 00 07 76

Du mardi au samedi le midi

##### Le Venezia ☀️

26 rue Decrombecque à Lens – 03 21 43 34 32

Lundi, mardi, jeudi, vendredi et samedi midi

et soir et dimanche midi

##### Michelangelo ☀️

7 place Roger Salengro à Lens – 06 59 10 05 18

Du lundi au vendredi le midi, jeudi et vendredi

le soir

##### Alicia

24 place Roger Salengro à Lens

03 21 42 45 11

Du mardi au vendredi midi et soir, samedi soir et

dimanche midi

##### Via Mercato ☀️

71 rue Jean Létienne à Lens – 03 21 42 90 15

Du lundi au vendredi le midi et mardi, jeudi,

vendredi et samedi le soir

#### MEXIQUE

##### O'Mexicain

62 rue de la Gare à Lens – 03 21 78 60 48

Du mardi au samedi midi et soir

#### PETITE RESTAURATION

##### L'autre estaminet ☀️

5 place Jean Jaurès à Lens – 03 66 07 63 43

Du mardi au samedi 11h-18h30

##### Le Toit Commun

15 rue René Lanoy à Lens – 03 66 98 06 40

Du lundi au vendredi le midi

#### SALON DE THÉ /TRAITEUR

##### Pâtisserie-Traiteur Jeanson ☀️

42 place Jean Jaurès à Lens – 03 21 28 24 21

Du mardi au samedi 8h30-19h et dimanche

8h-13h30

##### Le Shakespeare

23 rue de la Paix à Lens – 07 82 34 91 42

Du lundi au jeudi 11h-23h, vendredi et samedi

**CUISINE ITALIENNE****Il Siderno**

11 place Gambetta à Liévin – 03 21 44 58 27  
Du lundi au dimanche le midi, jeudi, vendredi et samedi le soir

**BAR À MANGER****La Bonne Planque**

47 rue Gabriel Péri à Éleu-dit-Leauwette  
03 21 70 48 63  
Du lundi au vendredi midi et soir

**AUTOUR DE CARVIN & DU 9-9BIS****CUISINE FRANÇAISE****Le restaurant du Parc Hôtel**

Rue du Vieux Château à Carvin  
03 21 79 65 65  
Tous les jours midi et soir

**La Crémaillère**

25 rue de la Gare à Carvin – 03 21 74 63 33  
Du mardi au jeudi et dimanche le midi, vendredi midi et soir, samedi soir

**L'Adresse**

115 rue Raoul Briquet à Courrières  
03 61 48 68 56  
Tous les jours 12h-14h30, du mardi au samedi 19h-22h30

**CUISINE POLONAISE****Comme chez Babcia**

Zone commerciale CORA  
Rue Raoul Briquet à Courrières  
03 21 76 65 81  
Du lundi au jeudi 9h30-18h30

**CUISINE ITALIENNE****Mamma Carmelina**

17 rue Ernest Renan à Oignies – 06 71 10 17 65  
Du mardi au vendredi le midi, jeudi et vendredi le soir

**CUISINE EXOTIQUE/FUSION****Le Terre'île**

4 rue Gutenberg - Z.I. du Château à Carvin  
03 21 74 71 91  
Du lundi au vendredi le midi et vendredi soir

**PETITE RESTAURATION****Les Frangines**

30 rue Salvador Allende à Carvin  
07 72 26 46 14  
Du mardi au vendredi 11h30-18h, samedi 14h-18h, dimanche 11h-14h30

**AUTOUR DE HÉNING-BEAUMONT****CUISINE FRANÇAISE****Bleu, le restaurant du Novotel**

Centre Cial Aushopping Noyelles-Godault  
03 21 08 58 04  
Tous les jours midi et soir

**L'Atelier**

481 rue Élie Gruyelle à Hénin-Beaumont  
03 21 67 69 48  
Du lundi au vendredi 12h-14h, dimanche 12h-14h30

**Bistrot Régent**

Rue de Beaumont à Noyelles-Godault  
03 21 42 27 62  
Tous les jours midi et soir

**BISTRONOMIQUE****Black Pepper**

30 place Carnot à Hénin-Beaumont  
03 21 18 98 87  
Tous les soirs 7j./7

**Chez Marcel**

Centre Cial Aushopping Noyelles-Godault  
09 71 33 84 19  
Du lundi au jeudi 11h30-21h, vendredi et samedi 11h30-23h, dimanche 11h30-19h

**CUISINE POLONAISE****Maison Tomasz**

Centre Cial Aushopping Noyelles-Godault  
03 21 75 42 27  
Lundi et dimanche le midi, du mardi au samedi le soir

**Où dormir ?****AUTOUR DU LOUVRE-LENS****HÔTELS****Hôtel Louvre-Lens - Esprit de France\*\*\*\***

168 rue Paul Bert à Lens – 03 66 98 10 40

**Hôtel Bollaert\*\*\***

13C route de Béthune à Lens – 03 21 78 30 30

**MEUBLÉS DE TOURISME****Gîtes de l'École Buissonnière**

(de 2 à 15 pers.)  
4 square Noguères à Lens – 06 75 71 77 23

**Les chevalets I, II, III et IV (de 4 à 19 pers.)**

6 rue Édouard Bollaert à Lens  
Réservation exclusivement sur [airbnb.fr](#)

**Mémoire de Mines\*\*\* (6 pers.)**

58 rue Paul Bert à Lens  
03 20 14 93 93 (Centrale Gîtes de France)

**EN CENTRE-VILLE DE LENS****HÔTELS****Ibis Styles Lens Centre Gare\*\*\*\***

14 pl. du G<sup>nl</sup> de Gaulle à Lens – 03 66 98 06 07

**MEUBLÉS DE TOURISME****La Villa Louvre-Lens**

**Appart Hôtel Relax Spa (de 2 à 20 pers.)**  
6 et 8 rue Gustave Spriet et 5 rue Romuald Pruvost à Lens – 07 82 88 45 58 / 09 72 36 35 31

**Le Cosy (6 pers.)**

9 avenue Van Pelt – Appt 13 à Lens  
06 20 65 57 09

**Le Grenier (4 pers.)**

19 rue Bayard à Lens  
Réservation exclusivement sur [airbnb.fr](#)

**Ohana (4 pers.)**

19 rue Bayard à Lens  
Réservation exclusivement sur [airbnb.fr](#)

**Meublés Cook**

(de 1 à 10 pers / 7 meublés de 1 à 2 pers.)  
58ter rue Pierre Brossolette à Lens  
Réservation exclusivement sur [airbnb.fr](#)

**La Perle de Lens (4 pers.)**

70 rue Eugène Bar à Lens – 06 76 02 49 15

**CHAMBRES D'HÔTES****La Belle Lensoise (de 2 à 9 pers.)**

44 rue Gambetta à Lens  
03 21 75 04 77 / 06 46 07 42 03

**La Villa Louvre-Lens (de 2 à 14 pers.)**

8 rue Gustave Spriet à Lens  
07 82 88 45 58 / 09 72 36 35 31

**AUTOUR DES SITES DE MÉMOIRE****MEUBLÉS DE TOURISME****Couleurs et senteurs provençales (3 pers.)**

9E rue Marcel Lancino à Ablain-St-Nazaire  
03 21 29 67 78 / 06 70 30 70 84

**Le Saint-Nazaire (7 pers.)**

52 rue Marcel Lancino à Ablain-St-Nazaire  
06 12 92 57 89

**Le Vélo Bleu (4 pers.)**

176 ter rue Lancino à Ablain-St-Nazaire  
06 52 00 17 37

**Gîte municipal d'Aix-Noulette (12 pers.)**

1 rue de Boyeffles à Aix-Noulette – 03 21 72 66 47

**Les gîtes d'Angres (de 3 à 11 pers.)**

11 rue Marcel Leroux à Angres  
03 21 45 17 70 / 07 72 20 07 04

**La Cascade Fleurie (10 pers.)**

1 rue d'Ablain à Carency  
03 21 22 13 50 / 06 27 10 23 26

**Gîte de la crête de Vimy (4 pers.)**

10 bis rue Isaïe Pruvost à Givenchy-en-Gohelle  
06 76 48 86 86

**Gîtes des Alouettes (de 7 à 15 pers.)**

8 rue des Alouettes à Givenchy-en-Gohelle  
06 82 90 94 13 / 06 82 36 19 09

**L'Heure Bleue (de 2 à 9 pers.)**

105 rue Degréaux à Givenchy-en-Gohelle  
03 21 55 32 38 / 06 58 51 80 03

**Meublé de Karine et Philippe (7 pers.)**

30 rue Casimir Beugnet à Givenchy-en-Gohelle  
06 05 49 16 37

**La Maison Bernière (15 pers.)**

3 rue Péri Brossolette à Souchez  
03 21 60 43 30

**Vimy @ Home (4 pers.)**

1 rue Jean Moulin à Vimy – 06 98 69 38 18

**Histoire de Cœur (6 pers.)**

20 rue Jean Jaurès à Givenchy-en-Gohelle  
06 10 43 83 34

**Gîte les Dorés Musis (4 pers.)**

15 rue Pasteur à Carency – 06 72 46 19 49

**Le Gîte des Baudets (4 à 6 pers.)**

7bis rue des Fours à Villers-au-Bois  
06 89 94 86 99

**Le Havre de Paix by Stef**

29 rue Pasteur à Givenchy-en-Gohelle  
lehavredepaixbystef@gmail.com

**Le Charme des Cerisiers\*\*\* (8 pers.)**

2 chemin des Boisseaux à Bouvigny-Boyeffles  
reservation@lecharmedescerisiers.fr

**CHAMBRES D'HÔTES****Couleurs et senteurs provençales (2 pers.)**

9E rue Marcel Lancino à Ablain-St-Nazaire  
03 21 29 67 78 / 06 70 30 70 84

**L'Heure Bleue (de 2 à 6 pers.)**

105 rue Degréaux à Givenchy-en-Gohelle  
03 21 55 32 38 / 06 58 51 80 03

**Le Domaine des Loups (de 2 à 8 pers.)**

31 rue du Dr Wagon à Souchez  
06 78 72 60 64

**AUTOUR DE LENS****HÔTELS****Campanile Lens\*\*\***

282 route de La Bassée à Lens  
03 21 28 82 82

**Lensootel\*\*\***

Centre commercial Lens 2  
Rue des Canadiens à Vendin-le-Vieil  
03 21 79 36 36

**Hôtel B&B Lens Musée du Louvre\*\***

Rue Gilles de Roberval  
ZAC de l'An 2000 à Liévin  
08 92 70 51 08

**HÉBERGEMENTS DE GROUPES****ARENA Stade Couvert Liévin (196 pers.)**

Chemin des manufactures à Liévin  
03 21 44 02 44

**MEUBLÉS DE TOURISME****À l'Abri du toit (4 pers.)**

5 bis place du 11 novembre à Acheville  
06 63 87 82 73

**La Cabane de Léna (7 pers.)**

9 rue Roger Maréchal à Acheville  
09 54 25 41 13 / 07 67 60 37 66 / 06 82 34 49 22

**La Cabane du Relais (4 pers.)**

2 rue du Clair à Wingles  
06 74 77 82 88 / 03 21 29 17 97

**La Petite Métairie (4 pers.)**

1 bis rue Roger Maréchal à Acheville  
06 46 40 16 54

**Les quatre chardons (6 pers.)**

15 rue Jean Lennes à Acheville  
06 83 15 89 00

**La Ch'tite Gaillette (6 pers.)**

74 rue Arthur Lamendin à Avion  
06 71 35 61 27 / 06 87 83 81 55

**La Maison Orange (7 pers.)**

26 rue Charcot à Bully-les-Mines  
03 21 29 65 41 / 06 68 83 67 46

**La Maison Orange 2 (4 pers.)**

86 bis rue François Brasme à Bully-les-Mines  
03 21 29 65 41 / 06 68 83 67 46

**Gîte du troglodyte mignon (6 pers.)**

2 ter rue Jeannette Prin à Fouquières-lez-Lens  
Réservation uniquement via Gîtes de France  
03 65 98 03 62

**Les Pétoilettes (6 pers.)**

Place Daniel Breton à Grenay – 03 21 72 66 88

**Les appartements d'Anna (de 2 à 10 pers.)**

2 place Cauchy à Lens  
Réservation exclusivement sur [airbnb.fr](#)

**L'Appartement (4 pers.)**

84 bis rue Michelet à Liévin  
03 21 29 40 96 / 06 81 16 65 48

**Suite d'histoires (6 pers.)**

20 rue Denfert Rochereau à Liévin  
06 18 18 81 39

**Fleur de Ciel (7 pers.)**

56 rue Hoche à Loos-en-Gohelle  
03 21 78 47 00 / 06 88 09 29 59

**L'instant présent (de 2 à 12 pers.)**

1 rue du 11 novembre à Loos-en-Gohelle  
06 14 40 78 31

**À la Belle Étoile (2 pers.) avec spa**

126 rue Alfred Wattiez à Loison-sous-Lens  
06 20 74 71 35

**CHAMBRES D'HÔTES****La Kefoise (de 2 à 12 pers.)**

61 rue de la Liberté à Fouquières-lez-Lens  
03 21 44 02 02 / 06 68 97 09 50

**Casa Blue (3 chambres)**

5 rue Anatole France à Wingles  
07 63 92 99 75

**AUTOUR DE CARVIN & DU 9-9BIS****HÔTELS****Parc Hotel\*\*\***

17 rue du Vieux Château à Carvin  
03 21 79 65 65

**MEUBLÉS DE TOURISME****La petite Maison (6 pers.)**

64 rue Arthur Lamendin à Carvin  
Réservation via [booking.com](#)

**Les Gîtes Saint-Martin (2 pers.)**

91C rue Salvador Allende à Carvin  
06 17 43 48 06

**Gîtes L'Accueil du Papillon**

(gîte 2 pers. et studio 2 pers.)  
19 rue de la Gare d'Harnes à Courrières  
06 89 24 48 76

**Pépîte Noire (2 pers.)**

15 rue Henriette Combret à Oignies  
03 66 63 06 21

**Chambres « Peps et Zen » (4 pers.)**

Rue de la Libération à Courrières  
06 68 40 83 51

**CHAMBRES D'HÔTES****Chez Michèle – 2 clefs Clévacances**

31 rue Aristide Briand à Courrières  
03 66 63 06 21

**AUTOUR DE NOYELLES-GODAULT****HÔTELS****Novotel\*\*\*\***

Avenue de la République à Noyelles-Godault  
03 21 08 58 08

**Hôtel B&B\*\***

12 rue de Beaumont à Noyelles-Godault  
0 892 78 80 53

**Hôtel Cerise\***

12 rue de Beaumont à Noyelles-Godault  
03 21 20 77 76

**Ace Hôtel**

32 rue de Beaumont à Noyelles-Godault  
03 21 79 79 00

**Comfort Hôtel**

10 rue de Beaumont à Noyelles-Godault  
03 21 76 26 26

**Contact Cap Hôtel**

2 rue de Beaumont à Noyelles-Godault  
03 21 76 06 06

**Fast Hotel**

32 rue de Beaumont à Noyelles-Godault  
03 21 75 75 15

**Hôtel Première Classe**

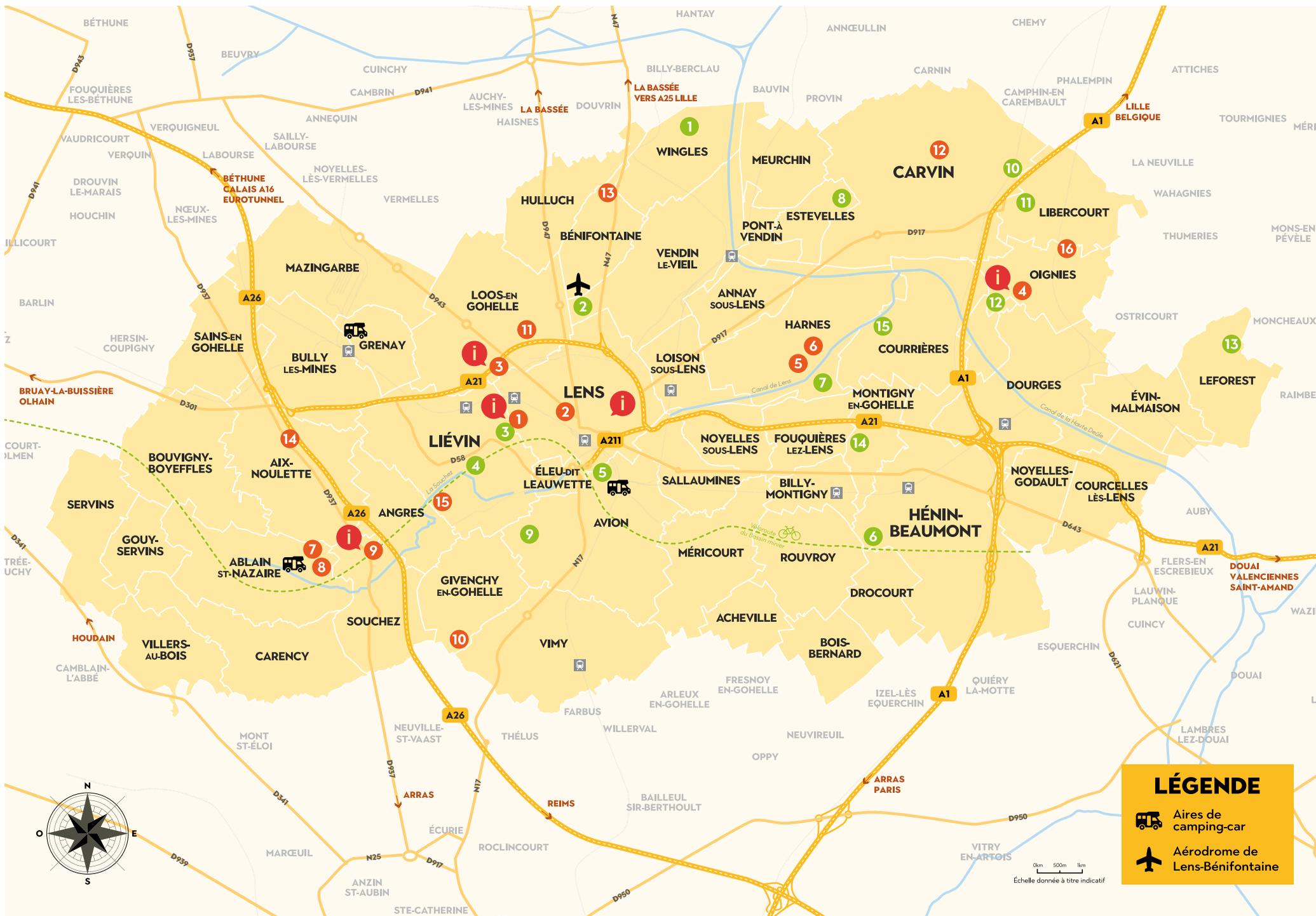
18 rue de Beaumont à Noyelles-Godault  
03 21 76 02 91

**MEUBLÉS DE TOURISME****Le 1930 (8 pers.)**

314 rue Félix Faure à Hénin-Beaumont  
06 51 50 18 22

**Côté Campagne (gîtes à la ferme - 4 pers.)**

57 rue Jean Jaurès à Leforest  
06 83 46 56 96



## Découvrir

### SITES & MUSÉES

- 1 Louvre-Lens**  
99 rue Paul Bert à Lens
- 2 Stade Bollaert-Delelis et Escape Bollaert**  
Avenue Alfred Maes à Lens
- 3 Terrils et la base du 11/19**  
Rue Léon Blum à Loos-en-Gohelle
- 4 9-9bis**  
Rue Alain Bashung à Oignies
- 5 Musée de l'École et de la Mine**  
Rue de Montceau-les-Mines à Harnes
- 6 Musée d'Histoire et d'Archéologie**  
Rue de Picardie à Harnes
- 7 Nécropole de Notre-Dame-de-Lorette**  
à Ablain-Saint-Nazaire
- 8 Anneau de la Mémoire**  
à Ablain-Saint-Nazaire
- 9 Centre d'Histoire du Mémorial 14/18 Notre-Dame-de-Lorette**  
102 rue Pasteur à Souchez
- 10 Mémorial Canadien de Vimy**  
Chemin des Canadiens, RD55 à Vimy
- 11 Loos British Cemetery et Mémorial de la côte 70**  
121 rue Roger Salengro à Loos-en-Gohelle
- 12 Brasserie de Mai**  
50 rue Édouard Plachez à Carvin
- 13 Brasserie Castelain / Le Spot**  
13 rue Pasteur à Bénifontaine
- 14 Brasserie Saint-Germain / Page 24**  
26 route d'Arras à Aix-Noulette
- 15 Arena Stade Couvert de Liévin**  
Chemin des Manufacturiers à Liévin
- 16 Centre de la Mine et du Chemin de Fer Denis Papin**  
Rue Émile Zola à Oignies

### PARCS

- 1 Parc Marcel Cabiddu**  
Rue du Clair à Wingles
- 2 Parc des Cytises**  
Route de la Bassée à Bénifontaine
- 3 Parc du Louvre-Lens**  
Rue Paul Bert à Lens
- 4 Jardin public Parc Jules Bédart**  
2 rue du 4 septembre à Liévin
- 5 Parc de la Glissoire et belvédère sur le terri**  
à Avion
- 6 Parc des Îles – Aquaterra**  
1573 Bd des Frères Leterme à Hénin-Beaumont
- 7 Parc des Berges de la Souchez et Arena Terri Trail**  
et Arena Terri Trail
- 8 Terri d'Estevelles**  
Avenue de la fosse 24 à Estevelles
- 9 Terri de Pinchonvalles**  
à Avion
- 10 Parc et terri du Tour d'Horloge**  
à Carvin
- 11 Terri du Téléphérique et bois de l'Épinoy**  
à Libercourt
- 12 Terri 110 et bois des Hautois**  
à Oignies
- 13 Terri du Belvédère et bois de l'Offlarde**  
à Leforest
- 14 Lac de Montigny-en-Gohelle**
- 15 Ferme pédagogique et équestre du Parc Sainte Barbe**  
à Courrières

## S'informer

**Office de tourisme :** Informations, coworking, wifi gratuit, location de vélos électriques et bagagerie - 16 place Jean Jaurès à Lens du lundi au samedi de 9h30 à 18h - 03 21 67 66 66

**Au Louvre-Lens :** Du mercredi au vendredi de 13h à 17h45, samedi et dimanche de 12h à 17h

**Au Mémorial 14-18 :** Du 1<sup>er</sup> avril au 11 novembre : du mercredi au vendredi 10h-13h / 14h-18h, le week-end 11h-13h / 14h-18h - Du 12 novembre au 31 mars : du mercredi au dimanche 13h-17h

**Au 9-9bis et au pied des terrils de Loos-en-Gohelle** (voir p.69)

## Se déplacer

### Aller au Louvre-Lens :

Bulle 1 à la gare de Lens toutes les 8 ou 15 min – Arrêt Parc Louvre-Lens  
Ligne 41 à la gare de Lens toutes les heures – Arrêt Louvre-Lens

### Aller sur les sites de mémoire en Allobus :

Infos, horaires, réservation obligatoire (au minimum la veille) au 0800 800 964

## Se garer

**En centre-ville :** Le stationnement est gratuit pendant 30 min. Le stationnement est gratuit en zone verte les samedis, dimanches, jours fériés, et mercredis après-midi.

Les parkings Salengro, Pasteur et Cantin sont gratuits. Le parking place de la République est gratuit le week-end et le mercredi après-midi.

**Au Louvre-Lens :** Parking de la rue Paul Bert (gratuit)

### En camping car :

- Parc Aragon et aire de camping-car : Rue François Beaucamp à Grenay (3 emplacements)
- Parc de la Glissoire et aire de camping-car : Rue de la Cité Saint-Antoine à Avion (6 emplacements)
- Aire de Ablain-St-Nazaire : 7 rue Ponthiers à Ablain-Saint-Nazaire (3 emplacements)
- Parc d'Olhain



# Printemps de L'ART DÉCO

VISITES ♦ ÉVÈNEMENTS ♦ EXPOSITIONS  
ATELIERS ♦ ANIMATIONS

**4 AVRIL ♦ 1<sup>ER</sup> JUIN 2025**

HAUTS-DE-FRANCE



ALBERT-PAYS DU COQUELICOT ♦ AMIENS MÉTROPOLÉ ♦ ARRAS PAYS D'ARTOIS ♦  
AVESNOIS ♦ BÉTHUNE-BRUAY ♦ BOULOGNE-SUR-MER ♦ CALAIS ♦ CAMBRÉSIS ♦  
CHEVREGNY-CHEMIN DES DAMES ♦ CROIX ♦ DOUAISIS ♦ GRAND ROYE TOURISME ♦  
LENS TOURISME ♦ LE TOUQUET PARIS-PLAGE ♦ LILLE ♦ PAYS PICARD CHAUNY-TERGNIER ♦  
ROUBAIX ♦ SAINT-QUENTIN ♦ SANTERRE HAUTE SOMME ♦ SOISSONNAIS ♦ TOURCOING ♦  
VAL DE L'OISE ♦ VALENCIENNES MÉTROPOLÉ ♦

[www.printempsartdeco.fr](http://www.printempsartdeco.fr)